

NOVELA

**El hijo probeta del Papa y otros cuentos**

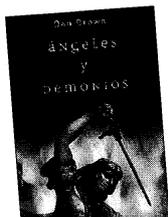
Á. P.

Dan Brown nunca ha negado que con sus libros sólo pretende vender. Pero todo tiene un límite. Ahora se publica en España *Ángeles y demonios*, escrito antes que el archiconocido *best seller*, pero que en su momento pasó sin pena ni gloria por Estados Unidos.

En realidad, podría decirse que es la primera parte del Código, con quien comparte protagonista y estructura. Resulta realmente asombroso hasta qué punto coinciden: iglesia reaccionaria contra la iglesia progresista, misteriosa y antiquísima orden con terrible secreto, muchacha desvalida por la muerte de su único familiar...

La única diferencia, quizá, es que Brown consigue aquí hacer un poco más el ridículo. Si, es posible: el malvado es el camarero del Papa —durante toda la novela se intenta ocultar con tal celo, que es evidente—, que mató a Su Santidad, padrino suyo para más señas, por incumplir sus votos de castidad: ha tenido un hijo. Pero hete aquí —obsérvese el regusto edípico del catártico final— que el camarero descubre que su mentor en realidad no pecó al ser padre, que su amor con una monja fue puro. ¿Cómo? Pues *in vitro*. La unión de la fe y la ciencia, pues. Desgarrador descubrimiento con el que culmina una trama en la que caben todos los tópicos sobre el arte, una bomba atómica en miniatura escondida en El Vaticano, una caída sin demasiadas consecuencias del protagonista desde un helicóptero...

Todo esto, y más, lo cuenta Dan Brown con un ritmo vivo, con capítulos de pocas páginas, descripciones facilonas y una buena dosis de ingenio en las intrigas. Ayer se empezó a vender y ya aparecía el primero en las listas de ventas.



**Ángeles y demonios**  
Dan Brown.  
Editorial Umbriel.  
608 páginas.  
18 euros.