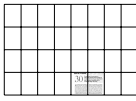
 <b>Nacional</b> <b>General</b> <b>Diaria</b>	Tirada: <b>215.086</b> Difusión: <b>166.951</b> <b>(O.J.D)</b> Audiencia: <b>831.000</b> <b>(E.G.M)</b> <b>21/10/2004</b>	Sección: <b>Suplementos</b> Espacio (Cm_2): <b>113</b> Ocupación (%): <b>10%</b> Valor (Ptas.): <b>164.591</b> Valor (Euros): <b>989,21</b> Página: <b>101</b>	 Imagen: <b>No</b>

## CIFRA DE LA SEMANA

**30**

los millones de euros que se calcula ha ganado hasta la fecha el escritor norteamericano Dan Brown con las ventas mundiales de la novela *El código Da Vinci*.

Los beneficios que ha obtenido Dan Brown responden a los 12 millones de ejemplares que, a 30 de septiembre, se han vendido en todo el mundo de su obra, 1.543.000 de los cuales se han colocado en el mercado en lengua castellana (España y América Latina) y 900.000 entre los países francófonos (Francia, Suiza, Bélgica y Québec). Las ganancias de

Brown se incrementarán con la explotación de los derechos en bolsillo (formato aún inédito en Europa: en España aparecerá en el 2005) y para los clubs de lectores. También está prevista una edición ilustrada, con 150 imágenes, que saldrá este otoño en Europa (diciembre en España), así como el futuro empujón del filme, protagonizado por Russell Crowe.