

LIBROS RECOMENDADOS

UN ENFOQUE PARA ENTENDER EL MUNDO DE LA ANTIGÜEDAD

Estatuas desnudas, gladiadores gordos y elefantes de guerra

Garrett Rvan

La Esfera de los Libros

La historia de este libro comienza hace unos pocos años. Mientras el autor daba clases en la Universidad de Míchigan, llevó a una de sus clases al Instituto de Artes de Detroit. Cuando estaban acabando el recorrido por las galerías de Grecia y Roma antiguas, se le acercó un estudiante. Se inclinó en actitud conspiratoria v murmuró: "Doctor, Ryan, tengo que preguntárselo. ¿Por qué hay tantas estatuas griegas desnudas?". Este libro responde a esta pregunta y a varias docenas más. Si alguna vez se ha preguntado cuándo comenzaron los romanos a llevar pantalones, si los griegos se creían sus mitos, cuáles eran los trabajos mejor pagados en el mundo antiguo o cómo se capturaban los leones para el Coliseo, ha llegado usted al lugar indicado. Misterios y magia, gladiadores y asesinos, buen vino y elefantes de guerra: este libro lo tiene todo. Las respuestas son, nada más v nada menos, que sucintos resúmenes de estudios académicos salpimentados con anécdotas de las fuentes antiguas y aderezados con las



más excelentes ilustraciones que puede ofrecer el dominio público. Ninguna respuesta asume más que los conoci-

mientos básicos sobre griegos y romanos. Sin embargo, puesto que un poco de contexto puede resultar de mucho provecho, se incluye una historia muy breve del mundo clásico en el apéndice al final del libro. Si le gustaría comenzar con la imagen general, les animamos a que lean esta historia lo primero. De lo contrario, sumériase directamente en las preguntas. El historiador Garrett Ryan responde en este divertido libro a algunas de las preguntas que todos los aficionados a la Historia Antigua se han hecho alguna vez. No solo se centra en los personajes o en los acontecimientos más conocidos, sino que, además, explora los fascinantes detalles de la vida cotidiana a través de numerosas anécdotas y curiosidades.

EL UNIVERSO FEMENINO A LO LARGO DE LA HISTORIA

Volver a Shangry-La

Jorge Eduardo Benavides

Alianza

A partir de una caja de fotos familiares. Mariana le cuenta la historia de su vida a su hija, para justificar la manera en que repetimos ciertas conductas, muchas veces a nuestro pesar. Detalla cada una de esas imágenes, y se detiene en ellas para recuperar un pasado elusivo, esa infancia limeña que existe simplemente como algo destinado a añorarse, un paisaje que vibra de fugacidad antes de desaparecer por completo, igual que un espejismo en el calor del desierto. Los retratos no mienten para quien sabe mi-



rar y desenmascarar la fragilidad de las poses. Benavides recrea la nostalgia y el dolor que causan el amor, y el exilio, la renuncia v la fortaleza de las madres, los roles sociales que mutilan la creatividad femenina...

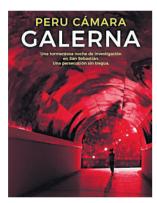
THRILLER AMBIENTADO EN SAN SEBASTIAN

Galerna

Peru Cámara Duomo

Una llamada nocturna inte-

rrumpe la relativa tranquilidad del forense Aitor Intxaurraga. Han encontrado un cadáver en el Peine del Viento y él, el novato del Instituto Anatómico, debe hacerse cargo. En el exterior se abre paso la galerna. Las difíciles condiciones meteorológicas y la ausencia de compañeros experimentados en los que apovarse dificultan enormemente su tarea. La Ertzaintza lo tiene claro: la muerte ha sido accidental. El cuerpo no muestra señales de violencia más allá de las contusiones



provocadas por las sacudidas del mar contra las rocas. Sin embargo, un minúsculo detalle levanta las sospechas de Aitor. Junto al veterano Otamendi y la bióloga marina Eva, Aitor inicia su propia investigación.

VENGANZA, REDENCIÓN, AMOR Y PÉRDIDA

El caso Christie

Nina de Gramont Umbriel

O'Dea se infiltró en el exclusivo mundo de Agatha Christie y su marido, Archie. Pasó a formar parte de sus vidas; primero, de la de ambos; después, solo de la de Archie. Nan se convirtió en su amante y lo atrajo lejos de su esposa, desesperada por casarse con él. La estratagema de Nan no comenzó el día en que conoció a Archie y a Agatha, sino que se remonta a décadas atrás, en Irlanda, cuando era apenas una niña. El hombre al que amaba y ella eran

una pareja de enamorados

En 1925, la señorita Nan



que estaban destinados a estar juntos, hasta que la Gran Guerra, una pandemia y unos bochornosos secretos los separaron. Más tarde, una serie de actos de una crueldad indescriptible los mantuvieron distanciados.

TODOS LOS SECRETOS DEL SISTEMA INMUNITARIO

El sistema inmunitario por fin sale del armario

Sari Arponen

Alienta

A estas alturas, y en parte debido a la pandemia, probablemente habrás oído hablar del sistema inmunitario. Sabrás que te protege de infecciones y que se le suele llamar las "defensas", pero quizá no mucho más. Pues bien, ha llegado la hora de que alucines con todo lo que hace en tu cuerpo este maravilloso sistema y el impacto que tiene en tu salud. Los fenómenos biológicos que se exponen son complejos, pero la doctora Sari Arponen te los cuenta de forma amena, simplificándolos para



que tú v cualquier persona no versada en medicina los entienda. Con su estilo desenfadado, un toque de ironía v sin pelos en la lengua, la autora aborda los conceptos médicos y antropológicos que rodean al sistema inmunitario.

LIBRO-GUÍA SOBRE **EL CAMINO**

BITÁCORA

PEREGRINO

Cuaderno de bitácora del peregrino

Amparo Duñaiturria Almuzara

Una original obra que explica las razones mitológicas, históricas, antropológicas, religiosas, simbólicas y

astrológicas que definen la esencia de lo que hoy día es el Camino de Santiago. Esta guía invita a sumergirse en lo arcano y en lo mistérico de un camino con un vastísimo patrimonio material e inmaterial, que en sus oríge nes paganos transcurría en paralelo a la Vía Láctea, considerada por muchos pueblos primitivos como el gran río por el que discurrían las almas en su transmigración. Dicho Camino estaba marcado por antiguos megalitos y posteriormente por dólmenes y altares que llegarían a convertirse en templos religiosos.

LADQ OSCURO DEL **SUENO AMERICANO**

Caza al amanecer

Tom Bouman Siruela

En Wild Thyme, Pensilvania, el verano no ha traído más que problemas al oficial Henry Farrell. La heroína ha llegado a la zona y,



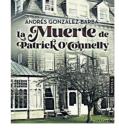
con ella, un incremento de la delincuencia. Sin embargo, aún le queda algo de tiempo para disfrutar de sus aficiones: cazar, beber cerveza, conducir por los lagos y los bosques en su vieia camioneta o tocar bluegrass. Pero cuando un vecino admite haberle disparado a un hombre v comunica la desaparición de su novia, los días apacibles del oficial parecen tocar a su fin. Por si fuera poco, el hallazgo de un cadáver no identificado en el río Susquehanna, que apunta a la vinculación de ambos casos, terminará de complicarlo todo.

HISTORIA DENTRO DE OTRA HISTORIA

La muerte de Patrick O'Conelly

Andrés González Algaida

Agatha Christie desaparece misteriosamente la noche del 3 de diciembre de 1926 después de haber teni-



do una fuerte discusión con su marido. De hecho, el coche que conducía, un Morris Cowley, es encontrado en una explanada varias horas después. La noticia salta pronto a las portadas de los periódicos de medio mundo, pero nadie tiene la menor pista sobre el paradero de la escritora. Al mismo tiempo, una mujer llamada Teresa Neele se aloja en el Swan Hydropathic Hotel, un balneario de la ciudad de Harrogate. Allí conoce a Patrick O'Connelly, quien le fascina por su fuerte personalidad, hasta que un día es hallado muerto.

EDUCAR DESDE UNA MIRADA INTERIOR

Cierra los ojos, abre el corazón

María Jesús Pavón Pirámide

Educar las emociones implica confiar en el niño, saber que cada uno posee en su interior los recursos opor-



tunos para crecer y desarrollarse. Simplemente necesita un acompañamiento respetuoso para hacerlo. Educar no implica imponer, sino dar espacio, ofrecer estímulos y crear el ambiente y el entorno para que cada mente se vaya abriendo a su manera. Este libro es una guía que permitirá a padres, madres v educadores crear ese espacio con prácticas, de diez a quince minutos, en las que el niño, a través de visualizaciones, recreará en su interior un lugar mágico en el que con su imaginación podrá descubrir y sentir distintas emociones.