

Orgullo literario y visibilidad LGTBIQ+

JULIO PLAZA TORRES
julio.plaza@20minutos.es / @NikoJ

La representación y la visibilidad pasa por todos los ámbitos y, por supuesto, también por la literatura, donde personajes y tramas LGTBIQ+ bri-

llan con luz propia. Ejemplos de superación, luchas contra la discriminación y los prejuicios, cantos a la libertad, odas a la aceptación y a la autoaceptación y, por supuesto, relaciones de amor. Las historias son-

bre el colectivo tienen mucho que ofrecer, y a muchos lectores que emocionan, tanto si son conocedores de estas realidades como si no. Pero, además, la diversidad y la igualdad también se muestra en gé-

20M.ES/LIBROS

Lee este y muchos otros reportajes y entrevistas sobre literatura en nuestra web [20minutos.es](https://www.20minutos.es)

neros muy diversos: ya sea cómic, manga, novela romántica, juvenil, memorias o ciencia ficción, hay multitud de historias del colectivo esperando para atrapar al lector entre sus páginas. ●



LITERATURA JUVENIL

Annie en mis pensamientos

Nancy Garden
Kakao Books

Liza conocerá a Annie de la forma más casual, en un museo de Nueva York, y allí descubrirá lo distinto que es a ella. A pesar de esto, su amistad pronto se convertirá en algo especial, pero también complicado.

Con la gran manzana de fondo, Nancy Garden presenta en esta novela una historia de amor entre dos mujeres muy dispares que demuestran que los polos opuestos se atraen, en un sentido romántico. ●



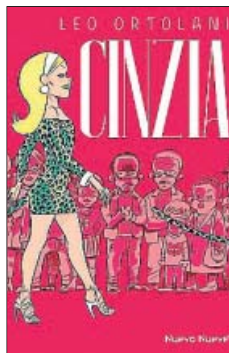
LITERATURA JUVENIL

Chica conoce chica

Rachael Lippincott y Alyson Derrick
Nube de Tinta

La caótica Alex solo piensa en su ex y su amiga Molly se acaba de enamorar de una chica de la universidad. Ambas forman equipo para ayudarse con sus respectivos intereses sentimentales, sin darse cuenta de que tienen el amor más cerca de lo que creen.

Rachael Lippincott, autora de *A dos metros de ti*, coescribe junto a su mujer, Alyson Derrick, esta novela que explora cómo se conocieron. ●



NOVELA GRÁFICA

Cinzia

Leo Ortolani
Nuevo Nueve

Cinzia es una mujer trans que intenta aceptarse y encajar en un entorno que no se lo pone fácil a nivel profesional, personal y sentimental. Pero ella sacará sus armas para hacerse un hueco en la sociedad.

Cinzia nació como personaje secundario de *Ratman*, serie de cómics de Leo Ortolani, pero su historia merecía ser contada en esta novela gráfica que derrocha humor, lanza un mensaje de tolerancia y te pincha el corazón. ●



CÓMIC MANGA

Cómo conocí a mi marido

Ryosuke Nanasaki y Yoshi Tsukizuki
Distrito Manga

Una infancia etiquetada por la palabra «marica», la repetición de que no era un «niño normal» y una falta de referentes marcaron la vida de Ryosuke Nanasaki, un joven gay que acabó encontrando el amor y logrando la aceptación de su familia y la suya propia.

Basado en el ensayo autobiográfico de Nanasaki, este manga narra la historia del primer matrimonio homosexual reconocido en Japón. ●



LITERATURA JUVENIL

Dos chicos besándose

David Levithan
Nocturna Ediciones

¿Qué tiene de malo ver a dos chicos besándose? Absolutamente nada, y eso es lo que quieren demostrar Craig y Harry, dos jóvenes de 17 años que quieren batir un récord: el beso más largo de la historia. Pero es evidente que ese inocente logro no quedará ahí...

David Levithan, autor de obras como *A de amor*, usa un beso como excusa para cautivar con una historia que muestra cómo ha cambiado la realidad de los adolescentes gays. ●



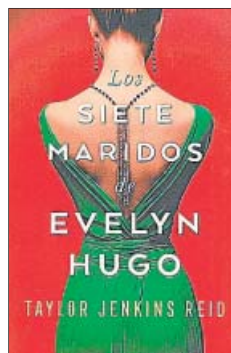
JUVENIL Y ERÓTICA

Los chicos que juegan con fuego

Íñigo Aguas
Crossbooks

¿Qué haces cuando solo puedes adentrarte en el peligro para descubrir el amor? Dejarte llevar y jugar con fuego. Así lo hace Nate, un joven que ve cómo crece, a la vez, la tensión sexual y sentimental con su compañero de teatro y con su mejor amigo de la infancia.

Esta nueva novela de Íñigo Aguas, autor de *Lo que cuentan de nosotros*, explora el cariño y la pasión a través de este triángulo amoroso. ●



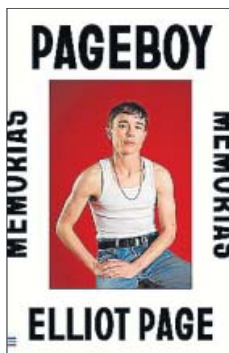
NARRATIVA CONTEMPORÁNEA

Los siete maridos de Evelyn Hugo

Taylor Jenkins Reid
Umbriel

La vida de Evelyn Hugo, glamurosa actriz de la Edad de Oro de Hollywood, estuvo marcada no solo por sus éxitos profesionales, sino también por su historial sentimental, en el que hubo hombres y también mujeres.

Con esta ficticia actriz, Taylor Jenkins Reid muestra un personaje que da normalidad a su bisexualidad, aunque los prejuicios de la industria a veces sean contrarios a ella. ●



MEMORIAS

Pageboy

Elliot Page
Tendencias

En 2007 conquistó el mundo protagonizando *Juno*, película que le valió un buen número de premios e incluso una nominación al Óscar. Pero éxitos y apariciones públicas aparte, había mucho más en la vida de Elliot Page, aspectos que reprimía y que narra en estas memorias. El actor, que se declaró en 2020 como una persona trans, cuenta sus vicisitudes y su camino de autoaceptación, así como la lucha contra los prejuicios. ●



LITERATURA JUVENIL

Una última parada

Casey McQuiston
Molino

Cuando se pierde la esperanza, qué mejor que una persona para que se te rompan los esquemas. Jane llegó a la vida de August para trastocarla en muchos aspectos, incluso en el sentimental, pero también ella necesitará ayuda.

Casey McQuiston, autora de *Rojo, blanco y sangre azul*, presenta en esta novela una historia de amor lésbico con un toque de fantasía, porque nunca un vagón de metro desprendió tanta magia. ●



NOVELA GRÁFICA

Us

Sara Soler
Astiberri

La historia de amor de Diana y Sara da un cambio cuando ambas se enfrentan a la transición de Diana. Pero los miedos por su futuro se disipan cuando ven que ese giro de 180 grados no ha supuesto nada en su relación, y a la vez lo ha supuesto todo.

Sara Soler cuenta en este cómic autobiográfico el proceso de transición de su pareja y cómo se enfrentaron a ello, pero, sobre todo, cómo se enfrentaron a la sociedad. ●



OPINIÓN

Carmen de España



Por **Cristina G. Ramos**

Prescindió de sus apellidos, García Galisteo, por el sonoro Sevilla, donde nació a principios de los años treinta. La edad de las folclóricas no siempre es fácil de precisar porque más de una, entre ellas Carmen, aseguraba que tuvo que añadirse algún año para sacarse el «carnet de artista».

Desde muy joven se inició en el mundo del espectáculo que le resultaba muy cercano, ya que su padre era compositor y letrista. La niña cantaba y bailaba y pronto el cine le abrió sus puertas.

Fue 'la novia de España' y triunfó con su belleza y su arte en las pantallas del cine patrio de los años cincuenta, su época de mayor gloria, y después se fue acoplando, con mayor o menor fortuna, por los vaivenes de los sesenta y el destape de los setenta.

Hollywood también llamó a su puerta y participó en grandes producciones internacionales. Más de sesenta películas figuran en su palmarés. Hasta que, alejada del cine y los escenarios durante muchos años, tuvo un resurgir televisivo en el popular sorteo de la ONCE en Telecinco. De allí a Televisión Española en *Cine de barrio*, donde recibía las visitas de sus colegas.

Dos matrimonios y un hijo, que ha estado pendiente de ella hasta sus últimos momentos, resumen su vida privada, que ha llenado muchas páginas del corazón. Pero supo manejar su fama. Era un personaje popular y querido. Sus últimos años envueltos en las brumas del Alzheimer la alejaron de ese mundo que amaba mucho antes de su fallecimiento. ●