

## Cine



Imagen de la pasada edición del Festival Psicurt. FOTO: CEDIDA

### Tarragona y Reus

# 308 cortometrajes se inscriben en el Festival Psicurt

Un jurado que componen ocho representantes decidirá ahora la treintena de producciones que se proyectarán del 5 al 8 de octubre

REDACCIÓN  
REUS

El Psicurt, el Festival de cortometrajes de salud mental de Tarragona y Reus, organizado por el Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya, el Ayuntamiento de Tarragona y el Ayuntamiento de Reus, ha cerrado el período de inscripción de la octava edición con un total de 308 cortometrajes inscritos, que optarán a ser proyectados y premiados este otoño. En concreto, se han recibido 293 en la Sección Oficial y

15 en la Sección Educurt, destinada a estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), Bachillerato (BAT) y ciclos formativos.

Las obras recibidas tratan diversos temas relacionados con la salud mental como el duelo, las adicciones (a sustancias, en las redes sociales y en las tecnologías), las relaciones paternofiliales y de amistad, el acoso escolar, el abuso sexual infantil, la discriminación y prejuicios, etc...

A partir de ahora, un jurado formado por ocho representan-

tes del ámbito de la psicología, la educación, la cultura y los medios audiovisuales visualizará los cortometrajes recibidos y elegirá la treintena que concursarán y que se proyectarán del 5 al 8 de octubre en el Teatre Bartrina de Reus y en la Antiga Audiència de Tarragona.

El Psicurt tiene como objetivo acercar a la ciudadanía los distintos ámbitos de la salud mental (prevención, promoción e intervención) a través del cine. Se trata de un certamen totalmente consolidado.

## Música

### Móra d'Ebre

# El 'Ball de Coques' cierra hoy el Campus EbreFolk



Los participantes en la Vetllada de Versadors del Campus EbreFolk. FOTO: CEDIDA

REDACCIÓN  
MÓRA D'EBRE

**La actividad tendrá lugar, a partir de las 11 horas, en la Plaça de Dalt y cerrará un fin de semana repleto de cultura**

El Campus EbreFolk cerrará su edición de 2023 hoy, con una matinal de actividades que completarán un fin de semana repleto de cultura en Móra d'Ebre.

A partir de las 10 horas se celebrará un *Cercavila de Capgrossos* con la Colla l'Àguila de Tortosa y posteriormente, a las 11, se llevará a cabo el tradicional Ball de Coques, una

actividad que servirá para cerrar el certamen. Tendrá lugar en la Plaça de Dalt.

Por otro lado, dentro de los actos programados, tuvo lugar la *Vetllada de Versadors i Rapers*, que este año incorporaba como novedad la presencia, por primera vez, de cuatro raperos catalanes: Zoyert, Santi, DMP y Blazis, de Barcelona y Sabadell. Después de una cena popular, la Plaça de Dalt acogió esta tradicional velada en la que participaron versadores ebreenses y glosadores mallorquines.

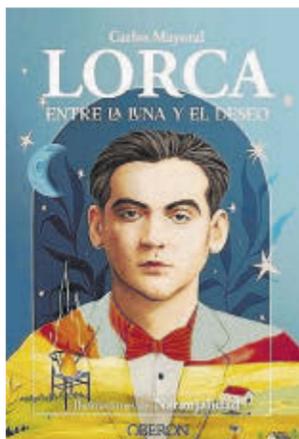
La Plaça de Dalt se llenó de público para presenciar la pelea de gallos que se organizó y que decoró el programa de actos de un EbreFolk cada vez más consolidado.

## Recomendaciones

### 'Lorca, entre la Luna y el deseo'

- **Autor:** Carlos Mayoral
- **Editorial:** Oberon
- **Ilustraciones:** Naranjalidad

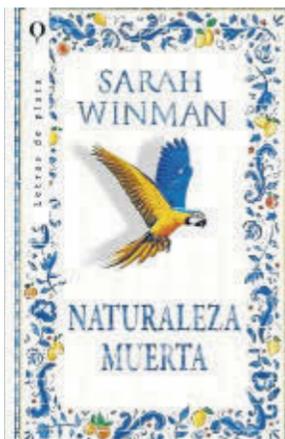
Un libro que explora el punto en el que se tocan la vida y la obra de Federico García Lorca. Desde su infancia, su juventud en la Residencia de Estudiantes, sus viajes por medio mundo y su periplo por la Guerra Civil, todo de la mano de sus propios poemas.



### 'Naturaleza muerta'

- **Autora:** Sarah Winman
- **Editorial:** Plata
- **Traducción:** José Óscar Hernández

En 1944, mientras los aliados avanzan, dos extraños se encuentran en la bodega devastada de una villa toscana y comparten juntos una velada extraordinaria. Son Ulises Temper, un soldado británico y Evelyn Skinner, una historiadora de arte sexagenaria.



### 'Perdona, ¿tienes fuego?'

- **Autor:** Fran López
- **Editorial:** Círculo Rojo
- **Páginas:** 400

Ecléctica, esta es una novela mezcla de romántico, erótico, reflexivo, motivacional, dramático y crítica social. Cincuenta y seis capítulos con los que el autor quiere hacer reflexionar a los lectores que se acercan a sus páginas con personajes poliédricos y complejos.

