

LIBROS

● **El asesino de los caramelos de violeta.** En los años finales de la dictadura de Franco, Madrid está viviendo una ola de muertes catalogadas como suicidios y accidentes. Todas las víctimas son mujeres jóvenes, y solo Lucio Garza, un sagaz médico forense, se da cuenta de que el asesino tiene un *modus operandi*: una muerte cruel endulzada con caramelos de violeta. **Espasa. 21,90 €.**

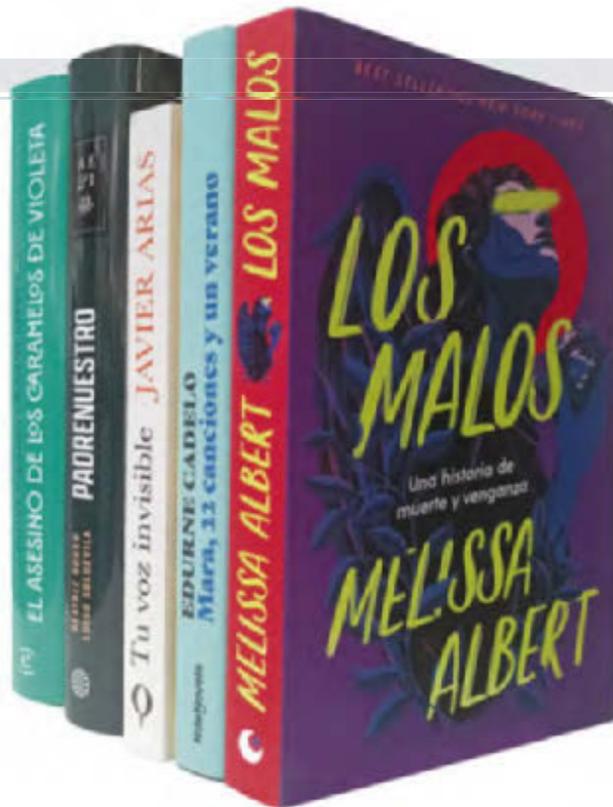
● **Padrenuestro.** Un nuevo caso del detective Nico Ros, días después de los hechos narrados en *Marismas* y aún convaleciente de las heridas sufridas en el caso. Esta vez investiga la desaparición de un colega, el inspector Pàmies, a cargo de la investigación de un macabro crimen en un granero. **Espasa. 22,90 €.**

● **Tu voz invisible.** La periodista argentina Clara Guinzburg quiere encajar el puzle de su historia familiar y, al mismo tiempo, escribir su primera novela, donde el presente y

el pasado se hilan en silencio. Pero no será sencillo porque todos los que la rodean parecen callar algo. Los muertos también hablan. Solo hay que saber escucharlos. **Plata Ed. 18 €.**

● **Mara, 22 canciones y un verano.** Reconectar con la mujer que un día fue. Eso es lo que necesita Mara, que por fin va a cumplir la promesa que le hizo a su mejor amiga, Jimena. En principio iba a ser un fin de semana tranquilo, pero Jimena le propone algo más loco. Y ella, que nunca se arriesga, dice que sí. **NdeNovela. 19,90 €.**

● **Los malos.** Durante una noche de invierno, cuatro personas desaparecen de un pequeño pueblo sin dejar rastro, entre ellas Becca, la mejor amiga de Nora, que ahora debe averiguar la verdad. En su investigación, encuentra un reguero de mensajes en código que Becca le ha dejado para que los descifre y la llevan hasta una oscura leyenda local. **Umbriel. 21 €.**



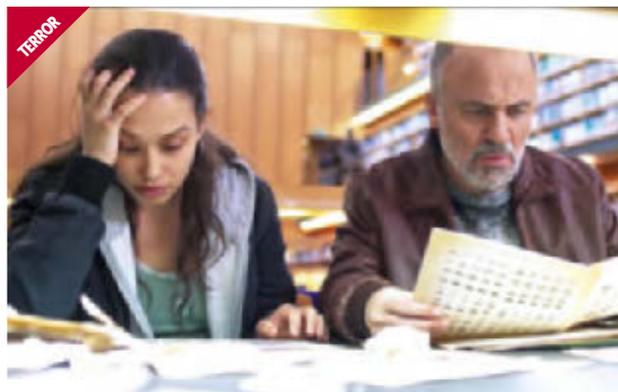
CINE ESTRENOS 6 DE SEPTIEMBRE



Bitelchús Bitelchús

Nac: EE. UU. **Dir:** Tim Burton. **Int:** Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega, Justin Theroux.

Lydia Deetz (Winona Ryder) vive aún atormentada por Bitelchús (Michael Keaton), y las cosas van a peor cuando su hija Astrid (Jenna Ortega) descubre en el desván de su casa el portal al Más Allá. Ahora solo es cuestión de tiempo que alguien diga Bitelchús tres veces y el travieso demonio regrese para desatar su propio caos.



Estación Rocafort

Nac: España. **Dir:** Luis Prieto. **Int:** Natalia Azahara, Javier Gutiérrez, Valéria Sorolla.

Laura (Natalia Azahara) empieza a trabajar en la vieja parada de metro de Rocafort. No tardará en descubrir una leyenda que la empezará a perseguir: allí ha muerto mucha gente en extrañas circunstancias. Decidida a descubrir la verdad, pide ayuda a Román (Javier Gutiérrez), un expolicía que alberga sus propios demonios.