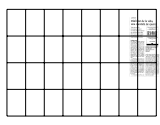
	Tirada: 464.303	Sección: Suplementos	
	Difusión: 361.299 (O.J.D)	Espacio (Cm_2): 211	
Nacional Suplem. Semanal	Audiencia: 1.264.546 (E.G.M)	Valor (€): 2.427,49	Valor Pág. (€): 10.000,00
Semanal	05/02/2006	Página: 11	Imagen: Si

LIBROS

Disfrutar de la vida, una cuestión de querer

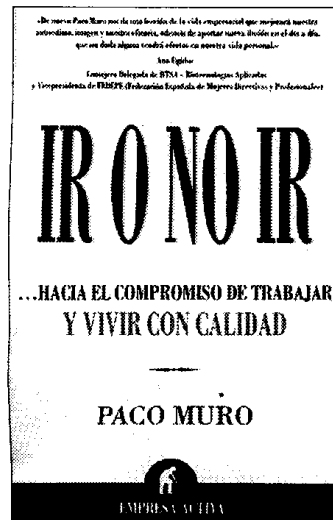
Todas las teorías y estrategias para tener una vida personal y laboral de calidad pueden dejar de ser una utopía si cada uno asume su parte de responsabilidad y actúa.

Á. MÉNDEZ. Madrid

Paco Muro, presidente ejecutivo de la consultora de recursos humanos Otto Walter, acaba de publicar su segundo libro, *Ir o no ir*. Una obra breve, fácil de leer y con sentido del humor, pero no por ello carente de un importante mensaje y una profunda reflexión sobre la vida empresarial y los principales aspectos de la dirección. Tampoco faltan las serias y argumentadas críticas a nuestro sistema de trabajo y propuestas concretas y factibles para mejorarlo.

La fórmula que ha elegido para plasmar las habilidades y retos de los trabajadores de a pie y de los altos cargos es a través de ocho historias. Éstas describen problemas y situaciones cotidianas, en las que a veces no se sabe cómo actuar ya que no se ve lo obvio por falta de reflexión. Así, analiza la actitud de un buen comercial, la fuerza del equipo, las ventajas de tener jefe y las desventajas de serlo y los profesionales "ya está" y los "es que".

En la segunda parte, Muro, sin



IR O NO IR... hacia el compromiso de trabajar y vivir con calidad

Autor: Paco Muro
Editorial: Empresa Activa
Páginas: 124
7,75 euros

medias tintas, habla directamente de los compromisos que todos -directivos y empleados- debemos asumir para trabajar y vivir mejor. Destaca la crítica que hace a la actitud de los compañeros y de los sindicatos. El autor recuerda que "ambos deberían ser los primeros en amonestar de forma natural al profesional que ofrece un bajo rendimiento, al que engaña". En lo que se refiere a ejecutivos recomienda un análisis serio de la calidad de la dirección. De este modo, actuando se disfrutaría más de la vida, por eso, el autor insiste en recordar que "quizá por no ponerse en marcha lo convertimos en una utopía".