



BCN huele a crimen

CUARTO ENCUENTRO DE NOVELA NEGRA Y POLICÍACA

Más de 50 escritores y especialistas debaten sobre el presente y futuro del género

Cristina Castellón
Barcelona

● Barcelona huele a crimen. Más de 40 escritores y 11 especialistas de 10 países se reúnen esta semana en la ciudad para cometer delitos literarios con total impunidad: conferencias, mesas redondas, encuentros con los lectores, exposiciones, conciertos y representaciones.

Reunión de género desde 2005, y bajo la tutela de los sospechosos habituales -editoriales, la revista *Brigada 21*, la librería Negra y Criminal o el Col·legi de Detectius Privats de Catalunya-, BCNegra extenderá sus tentáculos del crimen, si algunos de sus invitados lo permiten. Para esta ocasión, escritores y periodistas se verán las caras con magistrados, abogados, psicólogos clínicos e incluso ex ministros y asesores políticos, convertidos en literatos homicidas.

INVESTIGACIONES

En esta edición, que recordará el fallecimiento de Jaume Fuster hace una década, el Premio Pepe Carvalho, en homenaje a Manuel Vázquez Montalbán, recaerá en la británica P. D. James y la radionovela *Taxi Key*, de sexagenario aniversario, resucitará por un día. Para ávidos detectives e investigadores, dos perlas *noir*: la muestra *El perro de los Baskerville* en la Biblioteca Jaume Fuster; y en la Antigua Fábrica d'Estrella Damm, la noche del viernes, una cita con el blues de Manuel L. Poy, una banda sonora sangrienta.

Sospechosos



Anne Holt

La autora noruega, también reportera, asesora policíaca, abogada y ex ministra de Justicia, presenta 'Crepúsculo en Oslo' (Roca).



Gianrico Carofiglio

Abogado y juez antimafia italiano recrea en 'Con los ojos cerrados' a su 'álter ego', el letrado Guido Guerrieri, un entrañable justiciero.



Alicia Giménez-Bartlett

Escritora española 'noir' por excelencia, creó la inspectora Petra Delicado y el subinspector Fermín Garzón.

Escenarios



El auditorio

Homenaje a los guionistas radiofónicos del género negro y criminal. Hoy a las 22.00, en el Auditori se presenta 'Taxi Key'.



El museo

¿Cómo se resuelve un caso criminalístico? Acude al Museo de Ciencias Naturales, del próximo 4 de marzo al 6 de enero de 2009.



La biblioteca

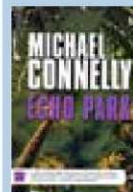
La Francesca Bonnemaison es el escenario de la lectura dramatizada de poemas de Edgar Allan Poe. Miércoles, 13 de febrero, a las 19.00.

Armas



'La tercera virgen'

FRED VARGAS
Siruela
Una novela de enigmas que ha revolucionado el mercado francés. Martes, a la venta.



'Echo Park'

MICHAEL CONNELLY
Roca Editorial
Harry Bosch trabajará en un caso reabierto más que personal. Un 'best-seller'.



'Y punto'

MERCEDES CASTRO
Alfaguara
Irrumpe en la novela policíaca Clara Deza, toda una agente dentro y fuera de la comisaría.

Coartadas

Martes. 16.00

La Virreina acoge una mesa redonda con el periodista de sucesos Carles Porta y la autora Andrea Schenkel para debatir sobre realidad y ficción en el género negro.

Miércoles. 17.45

¿Qué hay de real en Petra Delicado? Margarita García Gómez, inspectora jefe del Cuerpo Nacional de Policía y 'álter ego' del personaje de Alicia Giménez-Bartlett, delimita realidad y ficción, también en La Virreina.

Jueves. 16.00

La naturaleza del crimen en nuestra sociedad, analizada por la novelista Anne Holt, la periodista y escritora Cristina Fallarás y la psicóloga clínica Empar Fernández. En el Palau de la Virreina.

Viernes. 16.00

¿Es la corrupción un gen mediterráneo?, se preguntan el escritor Gianrico Carofiglio, también abogado y juez antimafia; el autor Giancarlo de Cataldo, magistrado italiano; y el novelista griego Petros Márkaris. La mafia será la gran protagonista.

adn.es
Consulta el programa completo de BCNegra
adn.es/local/barcelona