



# La fiebre 'negra y criminal' invade las librerías

A lo nuevo de Ian Rankin y Petros Markaris se suman este mes el millón de novedades que coinciden con el encuentro 'negrocriminal' de invierno: el BCNegra. Así que a la Semana Negra de Gijón le ha salido un 'hermanito' y las editoriales han tomado buena nota. Buenos tiempos para los amantes de Philip Marlowe

✪ LAURA FERNÁNDEZ

Asesinos y detectives de mentira tienen una cita con el mes de febrero en las librerías. Desde hace ya cuatro años (los mismos que viene celebrándose el encuentro BCNegra) febrero es el mes de la avalancha *negrocriminal* de novedades literarias. Este año, la lista la encabezan Gianrico Carofiglio, Andrea Maria Schenkel, Anne Holt, Ian Rankin, Andy Oakes y Philip Kerr. Sus seguidores están de suerte, porque todos menos Rankin pasarán por la ciudad antes del próximo viernes, y lo que es mejor, con libro nuevo bajo el brazo.

El juez antimafia Gianrico Carofiglio edita *Con los ojos cerrados* (Plata); en la línea de *A sangre fría* de Capote, Andrea Maria Schenkel publica *Tannöd, el lugar del crimen* (Destino); el clásico Philip Kerr, *Berlin Noir* (RBA); la polifacética Anne Holt, *Muerte en Oslo* (Roca Editorial); Andy Oakes, *El primer ciudadano* (Alianza) y el siempre efectivo Ian Rankin, *Nombrar a los muertos* (RBA). Pero hay más, mucho más. Lumen ha rescatado *Nido de arañas*, de Elisabeth Sanxay Holding (a la que admiró el mismísimo Raymond Chandler) y RBA a hecho lo propio con *El hombre que se esfumó* de la pareja de clásicos nórdicos Maj Sjöwall y Per Wahlöo. Con otra nórdica, la noruega Karin Fossum, Mondadori se atreve con lo negro (le publica *Una mujer en tu camino*). El Andén también se apunta a la fiesta con un primero, Willy Uribe, y su *Sé que mi padre decía*. Alfaguara publica la primera novela de Mercedes Cas-

tro, *Y punto*. Mark Billingham y los problemas de pareja de los detectives vuelven con *Bajo tierra* (Algaida) y Reyes Calderón apuesta por el género en su último asalto *Los crímenes del número primo* (RBA). Como curiosidad, la muy nutritiva guía de comidas y bebidas en el género *negrocriminal* de Raquel Rosenberg, *Sabores que matan* (Paidós). A los adictos a lo negro, buen provecho.



La lista de novedades negro-criminales es interminable.