



LA ÚLTIMA 14/07/09

# Hay vida más allá de Stieg Larsson

Libros ❖ Pero 'Millenium' es líder de ventas y marca tendencia: la novela negra será el género del verano

TERESA RUIZ  
truiz@neg-ocio.com

Si usted es de aquellos que aprovechan el verano para engullir todos los libros que están a su alcance o su profesionalidad como lector llega al grado de "ferro todos mis tomos con papel de revista para que no se me estropeen en la playa", seguro que está ávido de recomendaciones estivales.

Antes de acercarse a su librería tenga en cuenta que este año no se lleva ni lo de quebrarse la cabeza ni los libros de buen rollo y autoayuda. El comportamiento de los compradores en las últimas semanas decanta la balanza del lado del género policiaco, de los vampiros, del amor... de la distracción pura y dura, en definitiva.

"La gente busca obras livianas para evadirse de la crisis", dice Alfonso Otero, de la librería madrileña Fuentetaja. Y reconoce que *Millenium*, la trilogía de Stieg Larsson, se mantiene firme a la cabeza de las ventas.

Pero no tema, hay vida más allá. En el gráfico que acompaña esta información se incluyen diez obras que a su vez aparecen en las listas de los más vendidos de La Casa del Libro, Fnac y El Corte Inglés en la última semana (excluimos la saga de Stephen Meyer, que se sitúa en los puestos más altos, por tratarse de literatura de corte juvenil).

Entre ellos hay sitio para la economía más amena. También para la espiritualidad de *El secreto*, que dicen que te puede cambiar la vida...

## EL 'TOP TEN' DE LOS LIBROS ESTIVALES

<p><b>1</b></p> <p><b>'LA REINA EN EL PALACIO DE LAS CORRIENTES DE AIRE'</b> STIEG LARSSON</p> <p>Sus seguidores se enfadarían si se les revelara la trama antes de leerla. Si han llegado hasta aquí, no les decepcionará.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Destino</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>864</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>22,5 euros</td></tr> </table>	Editorial	Destino	Páginas	864	Precio	22,5 euros	<p><b>2</b></p> <p><b>'LA MANO DE FÁTIMA'</b> ILDEFONSO FALCONES</p> <p>Andalucía, siglo XVI. Un joven atrapado entre dos religiones y dos amores, en busca de su libertad y la de su pueblo.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Grijalbo</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>960</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>24,9 euros</td></tr> </table>	Editorial	Grijalbo	Páginas	960	Precio	24,9 euros	<p><b>3</b></p> <p><b>'LA SOLEDAD DE LOS NÚMEROS PRIMOS'</b> PABLO GORDANO</p> <p>Novela truculenta y triste. Es la historia de Alice y Mattia, dos seres cuyas vidas quedaron marcadas en la niñez.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Salamandra</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>288</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>16 euros</td></tr> </table>	Editorial	Salamandra	Páginas	288	Precio	16 euros	<p><b>4</b></p> <p><b>'AURORA BOREAL'</b> ÅSA LARSSON</p> <p>Dicen que Stieg Larsson estuvo una noche en vela leyéndola. Arranca con la muerte de un predicador sueco.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Seix Barral</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>300</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>18,5 euros</td></tr> </table>	Editorial	Seix Barral	Páginas	300	Precio	18,5 euros	<p><b>5</b></p> <p><b>'WUOLTERNA'</b> GUILLERMO DEL TORO Y CHUCK HOGAN</p> <p>Los vampiros han regresado. Historia llena de alianzas, traiciones y batallas. Reflexión sobre la condición humana.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Suma de Letras</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>560</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>22 euros</td></tr> </table>	Editorial	Suma de Letras	Páginas	560	Precio	22 euros
Editorial	Destino																																	
Páginas	864																																	
Precio	22,5 euros																																	
Editorial	Grijalbo																																	
Páginas	960																																	
Precio	24,9 euros																																	
Editorial	Salamandra																																	
Páginas	288																																	
Precio	16 euros																																	
Editorial	Seix Barral																																	
Páginas	300																																	
Precio	18,5 euros																																	
Editorial	Suma de Letras																																	
Páginas	560																																	
Precio	22 euros																																	
<p><b>6</b></p> <p><b>'EL SECRETO'</b> RHONDA BYRNE</p> <p>Basada en la ley de Atracción, que consiste en la idea de que atraemos todo lo bueno y lo malo que vivimos.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Urano</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>224</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>22 euros</td></tr> </table>	Editorial	Urano	Páginas	224	Precio	22 euros	<p><b>7</b></p> <p><b>'ANATOMÍA DE UN INSTANTE'</b> JAVIER CERCAS</p> <p>Crónica del instante en el que Adolfo Suárez permaneció sentado en el Congreso el 23 de febrero de 1981.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Mondadori</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>480</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>21,9 euros</td></tr> </table>	Editorial	Mondadori	Páginas	480	Precio	21,9 euros	<p><b>8</b></p> <p><b>'LA CRISIS NINJA Y OTROS MISTERIOS DE LA ECONOMÍA ACTUAL'</b> LEOPOLDO ABADÍA</p> <p>A mal tiempo, buena cara. De la peor situación se puede salir bien parado. La obra es amena y con sentido del humor.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Espasa</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>224</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>17,9 euros</td></tr> </table>	Editorial	Espasa	Páginas	224	Precio	17,9 euros	<p><b>9</b></p> <p><b>'LA PRINCESA DE HIELO'</b> CAMILLA LÄCKBERG</p> <p>Al estilo Agatha Christie. Una joven investiga el asesinato de su amiga de la infancia en un entorno muy hermético.</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Maeva</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>400</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>20 euros</td></tr> </table>	Editorial	Maeva	Páginas	400	Precio	20 euros	<p><b>10</b></p> <p><b>'EL CAPITALISMO FUNERAL'</b> VICENTE VERDU</p> <p>Ensayo optimista sobre el papel de la crisis en la historia de la Humanidad. ¿Asistimos al funeral de una era?</p> <table border="1"> <tr><td>Editorial</td><td>Anagrama</td></tr> <tr><td>Páginas</td><td>200</td></tr> <tr><td>Precio</td><td>15 euros</td></tr> </table>	Editorial	Anagrama	Páginas	200	Precio	15 euros
Editorial	Urano																																	
Páginas	224																																	
Precio	22 euros																																	
Editorial	Mondadori																																	
Páginas	480																																	
Precio	21,9 euros																																	
Editorial	Espasa																																	
Páginas	224																																	
Precio	17,9 euros																																	
Editorial	Maeva																																	
Páginas	400																																	
Precio	20 euros																																	
Editorial	Anagrama																																	
Páginas	200																																	
Precio	15 euros																																	

Fuente: Casa del Libro y departamento de libros de Fnac y El Corte Inglés.

infografia@neg-ocio.com

La novela negra escandinava se ha puesto de moda gracias a Stieg Larsson. *La princesa de hielo*, de la sueca Camilla Läckberg, y *Aurora boreal*, de su compatriota Åsa Larsson (nada la une a Stieg, salvo la admiración pública de éste por su trabajo) llegan pisando fuerte. Hay más títulos del mismo género: *Aguas heladas*, de la alemana Gisa Klönne (Editorial Maeva) y *El padre de Cain* (Foca), del español Rafael Vera, por ejemplo.

En las librerías pequeñas los más vendidos varían un poco. Según Alfonso Otero, funcionan muy bien —y recomienda para verano— *Tierras de poniente*, del Premio Nobel de Literatura J. M. Coetzee (Mondadori); *La*

*carretera*, de Cormac McCarthy (Debolsillo); *El chino*, de Henning Mankell (Tusquets); *Saber perder*, de David Trueba (Anagrama) y *La elegancia del erizo*, de Muriel Barbery (Seix Barral). Para los que se quieran reír,

Juan Luis Cano (Gomaespuma), acaba de publicar *La Funeraria* (Espasa), historia castiza ambientada en los años 60. Para los más prácticos, editoriales de bolsillo como Booket sacan colecciones especiales. ❖