

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

Los más vendidos

Ficción

- 1º «Sira» (Planeta) María Dueñas
- 2º «El arte de engañar al karma» (Suma de Letras) Elísabet Benavent
- 3º «El juego del alma» (Suma de Letras) Javier Castillo
- 4º «Los años extraordinarios» (Random House) Rodrigo Cortés

No ficción

- 1º «El humor de mi vida» (Harper Collins) Paz Padilla
- 2º «El infinito en un junco» (Siruela) Irene Vallejo
- 3º «Cocina de resistencia» (Planeta) Alberto Chicote
- 4º «Dime qué comes y te diré qué bacterias tienes» (Grijalbo) Blanca García-Orea



sería corta y dejaría pocos supervivientes. La cantidad de armas nucleares es inmensa. Las grandes potencias tienen para destruir toda la Tierra. Lo encuentro preocupante. Las nucleares son consideradas como disuasorias. Los países no quieren atacarse porque pueden ser destruidos. Pero eso no tiene en cuenta la capacidad humana de cometer errores. La Gran Guerra empezó por un accidente. Podría pasar igual. Cuando uno tiene un arsenal nuclear puede sentir la tenta-

ción de utilizarlo. Habrá líderes que prefieran ver a sus países devastados antes que rendidos. Si Hitler las hubiera tenido las habría empleado. **—¿Y la tecnología?** —Cada vez hay más armas automatizadas y programadas para tomar decisiones. En las guerras futuras habrá menos soldados y más estas armas. Y el peligro es que puedan escapar al control del ser humano.

POR CELIA MAZA

serio. Los Estados nación actuales son el producto de siglos de guerras. Los recuerdos de las victorias y derrotas pasadas forma parte de la historia y las naciones necesitan esta historia para su cohesión. La guerra es consustancial a los hombres. Tras un periodo de paz en Occidente, parece algo del pasado. Sin embargo, MacMillan viene a recordarnos que forma parte de nuestro ADN. Y es que solo los seres humanos, entre todos los animales de la creación, hacemos la guerra.



★★★★★  
«LA GUERRA»  
Margaret MacMillan  
TURNER  
328 páginas,  
22,90 euros

XUSO JONES RECOMIENDA

«El secreto»  
«Me vi reflejado en él, soy muy optimista»

El cantante asegura que «me sentí identificado» con la icónica obra de Rhonda Byrne y que consiguió cautivarlo «desde el minuto uno»

Sin duda, Xuso Jones ha escogido uno de los libros más deseados de los últimos tiempos. Es un ensayo que trata sobre cómo construir una vida plena, abundante y feliz a través de la denominada «ley de la atracción»: de la creencia de que los pensamientos influyen sobre la vida y que a cada persona le vuelve una cantidad de energía similar a la que emite.

Un libro, por tanto, con una mirada optimista en un momento en que la realidad es oscura y en la que el mínimo ápice de alegría se recibe cada vez con los brazos más abiertos. Jones, cantante («Tequila», «Mil pasos») e influencer español que ha participado en programas televisivos como «Tu cara me suena», «MasterChef Celebrity» o «La Voz», responde a estas preguntas mientras sale de viaje, lo que nos demuestra que el objetivo de su libro preferido —el de disfrutar, a pesar de todo, y aprovechando todo lo bueno que nos ofrece la vida— ha surtido bastante efecto en él.

**—¿Cuál es su libro preferido?** —«El secreto», de la australiana Rhonda Byrne.  
**—¿Por qué?** —Porque se trata de una obra que me cautivó desde el minuto uno. Nada más comenzar a leerla, desde el principio, me sentí bastante identificado con su argumento.



La escritora australiana Rhonda Byrne

**—¿Y qué aprendió tras terminar de leerlo?**

—No aprendí nada, sino que, más bien, directamente me vi reflejado en él. Me considero una persona muy optimista y, según iba leyendo cada página del libro, éste me iba reiterando todos mis pensamientos.

**—La clave del argumento de Byrne está en cómo construir una vida plena, en descubrir cómo se puede tener,**



«El secreto»  
Rhonda Byrne  
URANO  
224 páginas,  
22 euros

ser o hacer lo que se quiera. ¿Así vive usted?

—Sí, totalmente. Ese optimismo es mi ley de vida. Si tengo cualquier problema, no dudo e intento hacerlo lo más pequeño posible, siempre con el ánimo de seguir hacia adelante.

**—¿Cuál diría que es su «secreto» personal para poner solución a cualquier obstáculo?**

—Principalmente, el quedarme con los pequeños, pero grandes, momentos de la vida. Situaciones como puede ser disfrutar de una cena con amigos o con la familia. Eso es, para mí, lo realmente fundamental. Al final, solemos tener siempre a querer hacer cosas que, cuando lo conseguimos, no nos parecen suficientes, y queremos pasar a otro nivel, sin importar ya nada de lo que has conseguido.

**—Para aquellos lectores escépticos de los libros de autoayuda, ¿cómo defendería este género y el de Rhonda Byrne en particular?**

—Primero, tengo que decir que, cuando empecé a leerlo me ocurría con muchos ejemplos de los que propone la autora que pensaba que eran muy fantásticos, que no eran nada realistas. Pero eso fue hasta que entendí la manera en que tenía que abrir la mente para poder comprenderlo. Es decir, que si lo lees al pie de la letra, a veces daban ganas de cerrarlo (ríe).

**—Entonces, en tiempos de pandemia y si tuviera la oportunidad, ¿a quién le recomendaría su lectura?**

—Es un libro que, ante todo, yo le regalaría a los adolescentes. Para que, mientras maduran, vayan formando sus propias mentes de una manera positiva. De hecho, me identifico tanto que yo con 18 años me tatué la frase «El poder del secreto» en el brazo.

POR CONCHA GARCÍA