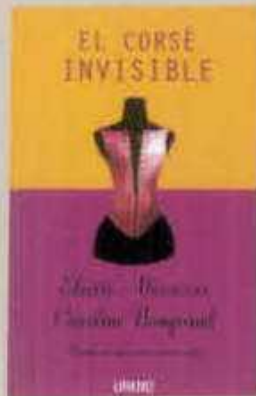




<b>CLARA</b>	Tirada: <b>284.496</b>	Sección: -	
	Difusión: <b>177.067</b> (O.J.D)	Espacio (Cm_2): <b>64</b>	
Nacional Femenina	Audiencia: <b>619.734</b> (E.G.M)	Ocupación (%): <b>10%</b>	
Mensual	<b>01/05/2008</b>	Valor (€): <b>1.329,00</b>	
		Valor Pág. (€): <b>12.300,00</b>	
		Página: <b>12</b>	Imagen: <b>Si</b>



## BIBLIOTECA

- «El corsé invisible», de Elette Abécassis y Caroline Bongrand, plantea cómo la mujer en vez de liberada, se siente cada vez más «esclavizada» al intentar ser profesional intachable, madre entregada y ama de casa perfecta (Urano, 13€).
- «Madre mía, que estás en los infiernos», de Carmen Jiménez, es un thriller psicológico protagonizado por Adela, una dominicana que emigra a nuestro país (Siruela, 18€).