



UN PREMIO PARA MARCOS ANA

Marcos Ana, cuyo verdadero nombre es **Fernando Macarro Castillo**, es una de las pocas personas aún vivas que sufrieron las consecuencias de la terrible dictadura franquista. Nació en Alconada (Salamanca), aunque de pequeño y antes de que sus padres, **Marcos y Ana**, (jornaleros sin tierras y muy pobres) emigrasen a Alcalá de Henares, vivió en Ventosa del Río Almar. **Marcos Ana** participó en la Guerra Civil desde el bando republicano defendiendo la libertad y la democracia. Y como cientos de miles de personas fue condenado. En su caso a dos penas de muerte que luego fueron conmutadas por cadena perpetua. Estuvo encarcelado desde 1939 hasta finales de 1961 en las prisiones de Porlier y Conde Toreno (Madrid), Ocaña, Alcalá de Henares y Burgos. En esta última cumplió la mayor parte de la condena. Durante ese tiempo sufrió las mayores crueldades jamás conocidas en la historia penitenciaria de nuestro país: torturas, vejaciones, humillaciones y hambre, aplicadas por un régimen cuya única obsesión era la eliminación física y psicológica de cuantos se opusieron al levantamiento militar de julio del 36 contra el ordenamiento constitucional republicano.

Durante su estancia en prisión y en las entrañas del sufrimiento inició su andadura literaria escribiendo hermosos poemas, entablando amistad posteriormente en el exilio (cuando salió en libertad) con poetas tan reconocidos como **Neruda** o **Alberti** y con otras personalidades relevantes en la lucha

TRIBUNA PÚBLICA

JULIO FERNÁNDEZ GARCÍA
 PROFESOR DE LA USAL



por las libertades democráticas como **Dolores Ibárruri (Pasionaria)** o **Picasso**. Poemas como *Mi casa y mi corazón* del que transcribo los siguientes versos, dieron la vuelta al mundo: "Si salgo un día a la vida/ mi casa no tendrá llaves:/siempre abierta, como el mar/el sol y el aire".



Marcos Ana se ha caracterizado siempre por su profunda humanidad, por su defensa permanente de los ideales de libertad, igualdad, solidaridad y tolerancia y ha sido incapaz de generar odio, rencor y venganza, a pesar de haber pasado casi 23 años en prisión. En este apartado sus palabras son fiel reflejo de sus excepcionales valores humanos: "Al haber sufrido tantas calamidades, soy incapaz de generar venganza. La venganza no es ningún ideal político ni revolucionario". Su

libro de memorias *Decídme cómo es un árbol*, es una auténtica joya que emociona a todo el que lo lea y ha sido presentado en muchas ciudades de decenas de países (En Salamanca, su tierra, se presentó en diciembre de 2007).

Recientemente, y promovido por la Universidad de Granada, a la que se han adherido cerca de 6.000 firmas además de organizaciones e instituciones de diversa índole (universidades, asociaciones de memoria histórica o ayuntamientos), se ha elaborado un manifiesto en el que se reclama la concesión del premio Príncipe de Asturias de la Concordia 2009 para **Marcos Ana**. Hace una semana se celebró un acto en Madrid para respaldar la candidatura en el que participaron personajes tan conocidos del mundo de la cultura, el cine o la literatura como **José Sacristán**, **Almudena Grandes**, **José Saramago**, **Pilar Bardem** o **Pedro Almodóvar** y se ha creado la web: www.unpremioparamarcosana.org.

He tenido la suerte de conocer a este gran hombre y tuve la ocasión de presentar su libro de memorias en Salamanca. Como salmantino que soy, me gustaría que las instituciones más representativas de nuestra provincia (Universidad, Ayuntamiento de Salamanca o Diputación Provincial, entre otras) apoyaran firmemente la candidatura de **Marcos Ana** al Premio Príncipe de Asturias de la Concordia 2009, porque, además de ser una excepcional persona que ha luchado siempre por el entendimiento y la concordia de todos los españoles, **Marcos Ana** es y se ha considerado siempre un salmantino más. ■

CHSSS...

El Gran Premio Diputación demostró ayer que de la gloria al infierno hay sólo un paso. El vencedor de la prueba de peso, **Scot Martin**, sufrió un pequeño contratiempo al caérsele una ventana encima, sí, una ventana, y ganar la prueba minutos después. Algo parecido a lo que le pasó a **Cañizares** con la selección cuando se lesionó con una colonia, sólo que esta vez acabó ganando la prueba.

Hay cosas que no cambian, ni siquiera en verano, y en Fevesa, a pesar de los calores, siguen fieles a su tradición de invitar a un agradable tentempié, con pastas y todo, a los periodistas que se acercan hasta su sede para cubrir las ruedas de prensa. Esta loable y dulce costumbre ha causado alguna que otra sorpresa entre los nuevos compañeros que se incorporan para hacer prácticas en la época estival.

Lo necesitaba, lo solicité y, antes de que se lo llevaran, pidió disculpas a los periodistas por lo que iba a hacer y no invitar a todos por "falta de infraestructura". **Salvador Sánchez-Terán** aprovechó ayer la rueda de prensa para tomarse su café calentito, que le sirvieron en una bonita taza de estilo clásico, blanca con dibujo azul. Lo que no era tan elegante era la cuchara: era un palo de plástico.