
 LA GACETA <small>REGIONAL DE SALAMANCA</small>	Tirada: 15.057	Sección: -	
	Difusión: 12.148 (O.J.D)	Espacio (Cm_2): 556	
Castilla León General	Audiencia: 42.518 (E.G.M)	Valor (€): 1.976,88	
Diaria	24/10/2009	Valor Pág. (€): 3.312,00	Imagen: Si

Marcos Ana inauguró el espacio "Días de Poesía" ante 200 lectores

■ El poeta, de origen salmantino, fue propuesto para los premios Príncipe de Asturias entregados ayer ■ Antonio Colinas cerrará el ciclo, el día 30, con una selección poética

HIGINIO ORGAZ

La Biblioteca Municipal de Peñaranda retomó ayer, con la presencia del poeta Marcos Ana, uno de sus programas más consolidados "Palabras sobre palabras", con el fin de acercar a los lectores las obras y los autores vinculados a Salamanca y su provincia, tanto por su experiencia vital, como profesional.

Marcos Ana —pseudónimo de Fernando Macarro Castillo, formado con los nombres de pila de sus padres— inauguró el nuevo espacio "Días de poesía", que se desarrolla del 23 al 30 de octubre, y presentó su libro "Decídme cómo es un árbol: Memoria de la prisión y la vida". El autor, natural de la pedanía de San Vicente, municipio de Alconada, tiene 89 años y es también un veterano y respetado político comunista, que pasó 23 años de su vida en las cárceles franquistas.

Viajero infatigable, Marcos Ana habló ante el auditorio "de viejos y nuevos tiempos, de versos con ansias de libertad, de su periplo vital y poético", precisamente el mismo día que se entregaban en Oviedo los premios Príncipe de Asturias, para los que había sido propuesto, en concreto, para el de la Concordia, que finalmente ha sido concedido a la ciudad de Berlín.

"Días de poesía" está dirigido a público de todas las edades; a los niños con una animación en torno a la obra de Mercedes Blanco; a los ancianos, con la lectura en voz alta de poesía popular; a los jóvenes, con la poesía más visual; y a los adultos que lo deseen, con la poesía de Marcos Ana, y la selección poética de Antonio Colinas, el día 30.



Marcos Ana, en el centro, presentó su libro en la Biblioteca Municipal ante cerca de doscientas personas./H0D

Marcos Ana ■ POETA

"Mi candidatura ha sido como un pulso echado a la Casa Real"

H.O.D.

Si la plataforma que le propuso para el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia hubiera conseguido su propósito, hubiera estado usted en Oviedo y no en Peñaranda.

¿Un comunista convencido, revolucionario y republicano, hubiera estado cómodo en el Teatro Campoamor?

Yo no me he propuesto, se han presentado 14.000 firmas y los 50.000 euros no los hubiera tocado. Los hubiera puesto a disposición para ser distribuidos entre los necesitados. Sí me he sentido incómodo con la situación. Ha sido como un pulso echado a la Casa Real.

¿Desde su regreso a España en 1976 ha visitado mucho Salamanca? Sí, he venido en varias ocasiones,

pero uno va como sonámbulo, al hotel, a la presentación del libro, en fin, es para mí una situación compleja y de mucha confusión.

¿Cómo valora la ley de la Memoria Histórica?

Es insuficiente. Al Gobierno le faltó decisión para que esa ley fuese más completa de lo que ha sido. Hay que acabar con la simbología franquista.