

Las otras 'reinas' de la novela juvenil

Cornelia Funke

Esta escritora alemana de 49 años con más de 40 títulos publicados y llamada "la nueva Rowling", está arrasando en todo el mundo con su trilogía *Mundo de tinta* formada por: *Sangre de tinta* (2005), *Corazón de tinta* (2006) y *Muerte de tinta* (mayo del 2008), y publicada en España por Siruela. El nombre de *Mundo de tinta* se debe a que sus personajes viven sus aventuras en un mundo de fantasía generado en los libros, en la imaginación de los cuentos. El primer título de la saga (que nos recuerde algo a *La historia interminable* de Michael Ende y que ha vendido



cuatro millones de ejemplares) nos presenta a Meggie, una niña de doce años cuyo padre puede volver reales los personajes de los cuentos al leer en voz alta. Un desafortunado día da vida a un villano que lo secuestra y Meggie deberá emprender su búsqueda. De *Corazón de tinta* se acaba de rodar una película con Brendan Fraser que se estrenará en España en abril.

Laura Gallego

La autora de novela juvenil que más vende en España es esta valenciana de 31 años autora de 11 títulos y que se dio a conocer con la trilogía fantástica publicada por S.M. *Memorias de Idhún: La resistencia* (2004), *Tríada* (2005) y

Panteón (2006). No habrá un cuarto tomo pero sí nuevas historias de Laura Gallego como *La emperatriz de los Etereos*. (Alfaguara), su última novela, publicada en otoño, que cuenta la historia de Aer y Bipa, dos jóvenes que abandonarán la seguridad de su hogar para adentrarse en el misterioso Reino Etereo, un mundo de hielo dónde sólo brilla una estrella azul.



de la magia descubre la casa de Lily y James Potter y los asesina. Sin embargo, cuando intenta matar a su hijo de un año, Harry, su maldición asesina se vuelve contra sí mismo. El cuerpo de Voldemort resulta destruido pero su espíritu sobrevive...

La saga

A *Harry Potter y la piedra filosofal* (donde Harry descubre con 11 años que es mago y comienza a estudiar en la Escuela Hogwarts) le seguirían *La cámara de los secretos*, *El prisionero de Azkaban*, *El cáliz de fuego*, *La Orden del Fénix*, *El misterio del príncipe* y *Las reliquias de la muerte*. En esta última entrega, tras la muerte de Dumbledore (director de Hogwarts) y el dominio del Ministerio de la Magia por Lord Voldemort, Harry, Hermione y Ron deciden no asistir a su último año en Hogwarts y luchar en la Orden del Fénix, junto a otros alumnos y profesores, contra Voldemort y los mortíferos. Será la batalla más dura librada nunca en el mundo de la magia. *Salamandra*. 640 págs. 22 €.



ADEMÁS

Túneles

Roderick Gordon y Brian Williams

Este libro es el último gran fenómeno de la literatura juvenil en el Reino Unido y Estados Unidos. En él se nos narran las peripecias de Will Burrows, un adolescente que dedica el tiempo libre a excavar. Cuando su padre desaparece deberá ir a buscarle por las profundidades de la tierra. *Puck*. 444 págs. 16 €.



Kot

Rafael Ábalos

Última novela del autor de *Grimpow* en la que el policía Fowler tratará de desvelar el enigma que se esconde tras tres misterios: un hombre que está encadenado en una mazmorra medieval, dos jóvenes amigos que hallan en su ordenador una misteriosa fórmula matemática y una prestigiosa neuróloga que aparece muerta con la marca Kot en la palma de la mano. *Montena*. 450 págs. 19,95 €.



El ejército negro

Santiago García-Clairac

Genial saga iniciada con *El reino de los sueños* que ve su continuación en *El reino de la oscuridad*. En esta nueva aventura Arturo Adragón, un muchacho con manchas en la cara que forman un dragón, vive una doble vida: durante el día trabaja con su padre y por la noche es un caballero medieval en el mundo de los sueños. *S.M.* 608 págs. 20 €.



Y... la saga vampírica de Stephenie Meyer

El universo vampírico y gótico creado por esta autora estadounidense (una mormona de 34 años) ha sido tal fenómeno literario que en Estados Unidos la última entrega de la saga desbancó al séptimo Harry Potter. Estamos hablando de la historia de Bella Swan y Edward Cullen, una adolescente americana introvertida y un vampiro de belleza glacial que lleva muerto desde 1918. Meyer nos cuenta su historia de amor imposible a través de tres títulos ya publicados, *Crepúsculo*, *Luna nueva* y *Eclipse* (Alfaguara) pero habrá dos más: *Rompiendo el amanecer* y *Sol de medianoche*, que cerrará la saga.



a muerte