
Tom de paraula

'Túnels', la màgia que substituirà Harry Potter

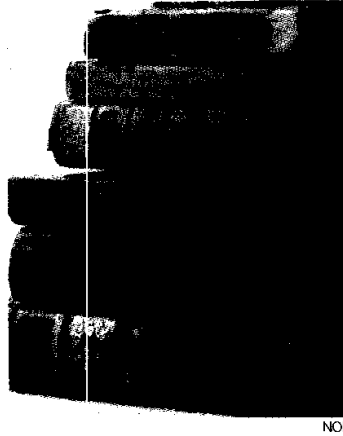
LAURA Jardí

El descobridor de J. K. Rowling assegura que es tracta del successor de Harry Potter i només al Regne Unit ha venut 100.000 còpies en tres mesos. De la ploma de Roderick Gordon i Brian Williams neix Túnels, el primer lliurament d'una nova saga que s'endinsa en els misteris d'un món subterrani.

El descobridor de J. K. Rowling assegura que es tracta del successor de Harry Potter i només al Regne Unit ha venut 100.000 còpies en tres mesos. De la ploma de Roderick Gordon i Brian Williams neix Túnels, el primer lliurament d'una nova saga que s'endinsa en els misteris d'un món subterrani.

«Vaig trobar la inspiració per al llibre quan em vaig traslladar a viure a una casa del segle XVI a Northamptonshire. Un ancià veí meu em va explicar la història d'un túnel que connectava el soterrani amb l'església del poble», explica Gordon. El coautor de la novel·la, que arribarà el dia 19 vinent a les llibreries en la versió en castellà (Edicions Urano) i en català (Empúries), hi afegeix que no va trobar mai aquest túnel secret però que se li va ocórrer la idea d'escriure sobre un nen que descobreix un nou món sota els seus peus. I va explicar la idea al seu amic de la Universitat Brian Williams, que li va parlar de l'obsessió per Joseph Williamson, que a començament del segle XIX va fer construir un laberint de túnels sota la ciutat de Liverpool només pel plaer de cavar.

Així, aquella nit del mes de setembre de 2003 va néixer el personatge de Will Burrows, un noi de 14 anys que, gràcies a la passió per trobar tresors perduts sota terra, descobreix que sota el mateix sòl de Londres existeix un món subterrani secret, amb carrers, lleis i habitants, els quals mai no han vist la llum del sol. En companyia del seu amic Chester, Will emprendre un perillós viatge cap a les profunditats per trobar el seu pare, conservador d'un museu i arqueòleg en les seves hores



NOE

El personatge de Will Burrows, de 14 anys, descobreix que sota el sòl de Londres hi ha un món subterrani secret

lliures, que un dia desapareix misteriosament.

Encara que sembli poc probable que un altre llibre aconsegueixi mai el vertiginós èxit del fenomen Harry Potter, l'editor Barry Cunningham, que el 1996 va veure el potencial del manuscrit de Rowling, proclama que Túnels té tots els ingredients i la «màgia necessària» per fer-ho possible. «Diuen que un raig no toca dues vegades, però sento la mateixa sensació d'excitació que vaig experimentar quan va caure a les meves mans Harry Potter. Em fascina la idea d'un portal al teu al voltant que et transporta a un misteriós món paral·lel», diu Cunningham. Tal com ja van fer en el seu dia Lewis Carroll a *Alicia al país de les meravelles* o C. S. Lewis a la sèrie *Nàrnia*, Gordon i Williams obren ara la porta a un univers ocult, inspirat en *Viatge al centre de la Terra*, de Jules Verne. ≡

Periodista.

redaccio@andorra.elperiodico.com