
	Tirada: 20.804	Sección: -	
	Difusión: 18.514	Espacio (Cm_2): 72	
Audiencia: 64.799	Ocupación (%): 7%	Valor (€): 61,83	
C.L.M. Suplem. Semanal	Valor Pág. (€): 828,00	Página: 22	
Semanal	11/12/2010	Imagen: Si	



EL PASAJE

Después de publicar tres libros sin repercusión alguna, un profesor universitario de Houston llamado Justin Cronin decidió presentar con pseudónimo su nueva novela a los editores, y rompió la banca. El pasaje abre una trilogía que continuará en 2012 con *The twelve*, y concluirá en 2014 con *The city of mirrors*, un tríptico que, por el momento, le ha reportado más de cinco millones de dólares entre adelantos editoriales y por la venta de los derechos para su adaptación al cine (adquiridos por Ridley Scott). A mitad de camino entre el Stephen King de *Salem's Lot* y el Cormac McCarthy de *La carretera*, Cronin sitúa este relato apocalíptico de una niña llamada Amy que esconde el secreto para liberar a la Humanidad de una terrible plaga de vampiros.

JUSTIN CRONIN / UMBRIEL / 24,50 € / 1.088 PÁGINAS