

	Tirada: 200.714 Difusión: 138.080 (O.J.D) Audiencia: 483.280 (E.G.M)	Sección: - Espacio (Cm_2): 540 Ocupación (%): 100% Valor (€): 13.460,00 Valor Pág. (€): 13.460,00 Página: 62	
	Nacional Femenina Mensual	01/07/2008	Imagen: Si

agenda Cosmopolitana

SOPRO LIBROS

■ LAS FUENTES DEL PACÍFICO

El viaje que hacen, a finales del siglo XIX, siete hombres y una mujer con el propósito de llegar a las fuentes de las que surgió el supuesto rey de los océanos, le sirve al escritor Jesús Ferrero para explorar la naturaleza humana y su fascinación por el mito. Aunando, como siempre, aventura y meditación, este libro dibuja una preciosa metáfora sobre el origen de las creencias y el destino de las culturas.

Jesús Ferrero. Siruela

■ EL PABELLÓN DE LAS PEONÍAS

Mientras la China del siglo XVII se estremece bajo la lucha entre los manchúes y la dinastía Ming, la joven Peonia vive con emoción los preparativos de la fiesta de su decimosexto cumpleaños, en la que conocerá a su prometido. Sin embargo, la noche de la celebración Peonia vislumbra entre los invitados a un hombre apuesto que despertará en ella una irresistible emoción.

Lisa Lee. Salamandra

■ EL TRADUCTOR

Relato profundamente conmovedor sobre uno de los episodios más dolorosos de la historia reciente: la guerra

civil en Darfur, considerada la crisis humanitaria más grave del mundo actual. Hari cuenta su propia historia, la destrucción de su pueblo, el éxodo y, posteriormente, su trabajo como traductor para la prensa internacional. Pero no sólo nos ofrece su testimonio en primera persona, sino también sus recuerdos de infancia y de un país en el que un día hubo paz.

Daoud Hari. Tendencias

■ UN ÁRBOL CRECE EN BROOKLYN

Francie Nolan adora leer, y lo hace sentada en las escaleras de emergencia de su casa, a la sombra de un árbol. Ésta es la entrañable historia de su vida y la de los Nolan en general, una familia pobre, de raíces irlandesas y austriacas, que llegó a América buscando la ansiada prosperidad.

Betty Smith. Lumen

■ LADY PIRATA

Londres, 1696. Para poder recibir una buena educación, Mary pasa su infancia disfrazada de chico. Tras la muerte de su madre, se enrola en un barco que es capturado por corsarios. Escapa y se traslada a la corte francesa, llena de intrigas palaciegas. A pesar de tanto ajetreo, Mary no olvida su objetivo: descubrir el secreto que esconde el colgante de jade que le ha arrebatado a su tío.

Mireille Calmel. MR

■ QUÉ ES EL QUÉ

Valentino Achak Deng es uno de los niños perdidos de la guerra civil de Sudán y este libro cuenta su historia, un relato de hambre, caminos sembrados de minas y soldados hambrientos de sangre.

Dave Eggers. Mondadori



DOS HISTORIAS

Un par de maravillosos libros que te trasladarán a lugares apasionantes y exóticos con su particular combinación de ficción y realidad.

● **CORCOVADO**, Jean-Paul Delfino, Legua: Marsella, 1920. Jean, descargador del puerto, tiene que huir a Río de Janeiro tras matar accidentalmente a un miembro de la mafia griega. Allí trabajará en la construcción del Cristo de Corcovado mientras asiste al nacimiento de la samba, las ceremonias de Macumba... Una historia de ritmo trepidante entre la realidad y la ficción, la religión y la santería, la cotidianidad y la magia.

● **LOS OJOS DEL HURACÁN**, Berta Serra Manzanares, Anagrama: A mediados del siglo XIX Cuba vive una época de gran esplendor y riqueza y cientos de catalanes parten hacia La Habana. Pero las grandes fortunas no se hacen sólo con la caña de azúcar: el dinero fácil lo da la compraventa de seres humanos. Un intrigante punto de partida para una novela repleta de aventuras, histórica, feminista y social...

