

<b>DOMINICAL</b>		Tirada: <b>466.349</b>	Sección: -	
		Difusión: <b>330.567</b>	Espacio (Cm_2): <b>404</b>	
Nacional	Dominical	Audiencia: <b>1.156.984</b>	Ocupación (%): <b>71%</b>	Valor (€): <b>24.399,86</b>
Semanal		(E.G.M)	Valor Pág. (€): <b>34.280,00</b>	Página: <b>8</b>
		<b>01/06/2008</b>	Imagen: <b>No</b>	

gps

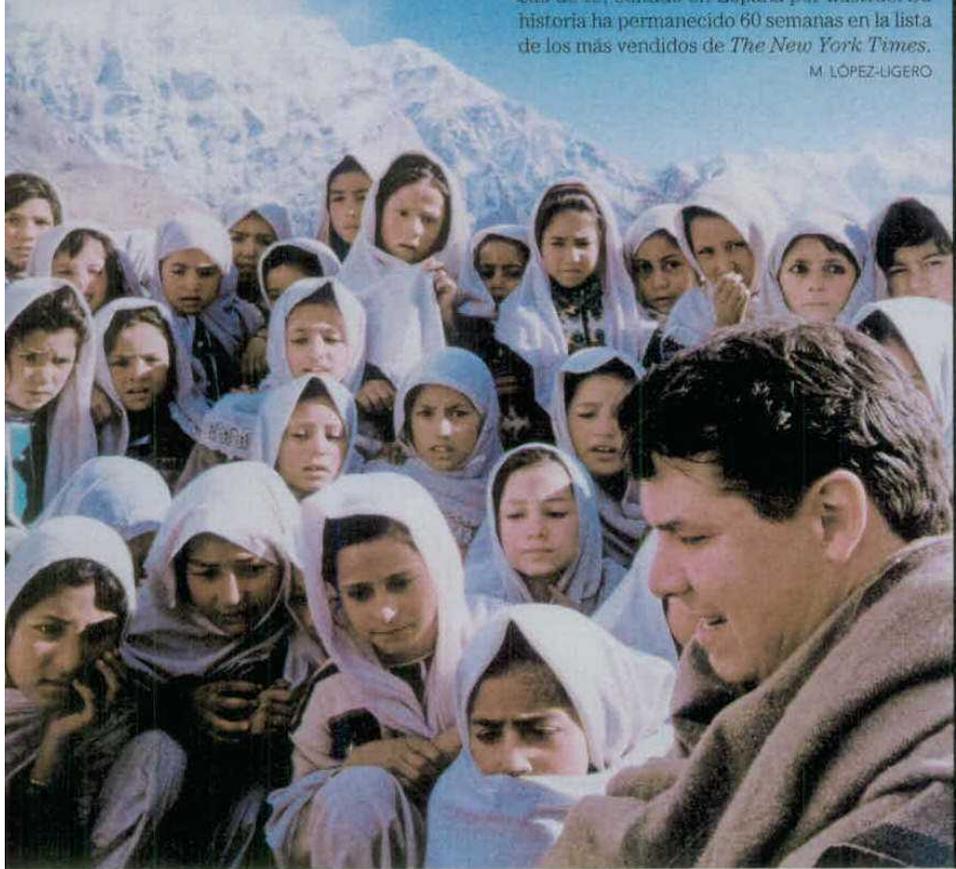
## GREG MORTENSON CUENTA SU EMPEÑO POR CONSTRUIR ESCUELAS EN PAKISTÁN LIBROS CONTRA LA INJUSTICIA

La historia de Greg Mortenson es una historia de agradecimiento. En 1993, tras un intento fallido por coronar el K2, se perdió y acabó deambulando por una de las zonas más inhóspitas de Pakistán. Solo, hambriento, deshidratado y medio congelado, tuvo la suerte de encontrar una minúscula aldea en la que le cuidaron hasta su recuperación. Cuando pudo levantarse observó la comunidad que lo había acogido, su extrema pobreza y la imposibilidad

de que los 84 niños del pueblo recibieran una educación apropiada.

Su propósito desde entonces ha sido dotar de escuelas esa zona del mundo, lo que le ha proporcionado satisfacciones, premios y también amenazas de muerte de los extremistas islámicos. La razón: Mortenson ha puesto especial interés en que las niñas acudan a la escuela. Con la ayuda del periodista David Oliver Reñin, ha contado su experiencia en el libro *Tres tazas de té*, editado en España por Ilustrae. Su historia ha permanecido 60 semanas en la lista de los más vendidos de *The New York Times*.

M. LÓPEZ-LIGERO



## Terror en China y Sudán



**EN PRIMERA PERSONA.** Como le ocurrió al ruso Aleksandr Solzhenitsyn, el chino **Harry Wu** vivió en primera persona los atropellos de un régimen opresor. La terrible experiencia fue aún más larga que la del autor de *'Archipiélago gulag'*: Wu permaneció más de 20 años en diferentes campos de trabajo para su reeducación dentro del comunismo. *'Vientos amargos'*, editado por Libros del Asteroide, es la historia de su cautiverio y su exilio en la década de 1980 a EE UU. *'El traductor'* (editorial Tendencias), por su parte, habla del horror de la guerra, narrado con un lenguaje sencillo y conmovedor por **Daoud Hari**. Hari cuenta las penalidades de su pueblo durante la guerra civil de Sudán (lo que ha originado en Darfur una atroz crisis humanitaria) y su labor como traductor y guía de periodistas en una de las zonas más violentas del mundo.

M. L. L.