

**LA cifra**

La orquesta Staatskapelle de Dresde, considerada la agrupación musical más antigua del mundo en activo, conmemorará hoy su **460º aniversario**. La orquesta lleva ofreciendo conciertos desde 1548.

**EL dato**

La estrella del pop británico **George Michael** fue detenido por la policía en unos baños públicos de Londres al comprobar que se hallaba en posesión de drogas, según fuentes policia-

les. "Un hombre de unos 45 años fue arrestado en el barrio de Hampstead Heath el pasado 19 de septiembre por

considerarle sospechoso de posesión de drogas", declaró un portavoz de la policía londinense. Michael ya había sido detenido en dos ocasiones.

**LITERATURA:** EL ESCRITOR ITALIANO EVOCA LA FLORENCIA DEL SIGLO XVI EN SU NUEVA NOVELA

## Gori reivindica la "figura humana" de Maquiavelo en 'Los huesos de Dios'

**BARCELONA.** El italiano Leonardo Gori reivindica la "figura humana" de Maquiavelo en su último libro, *Los huesos de Dios*, una novela histórica en la que quería evocar "la Florencia del siglo XVI, testimonio de un mundo que acaba y otro que comienza".

Gori ha querido explicar "un Maquiavelo humano, muy diferente del Maquiavelo comúnmente aceptado por el gran público, pues era un hombre de fuertes pasiones, lejos del antipático, frío y calculador que nos ha llegado". *Los huesos de Dios* (Umbriel),

que ha llegado a las librerías españolas este fin de semana, tiene como punto de partida la Italia convulsa del Renacimiento y la inminente Contrarreforma, y en concreto la Florencia de 1504, enfrentada a la vecina Pisa y que encarga a Leonardo un proyecto para desviar el río Arno y dejar sin agua a su enemigo.

La relación personal entre Maquiavelo y Leonardo, que Gori ha interpretado literariamente, no está demostrada, admite el autor, pero "existe una posibilidad de que se conocieran, porque el artista

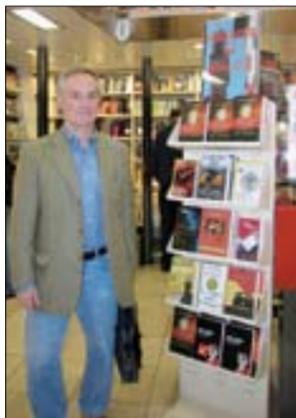


Imagen de archivo del escritor italiano Leonardo Gori.

estaba a las órdenes de la república florentina, en la que Maquiavelo ocupaba un cargo de oficial". En cuanto a los posibles paralelismos entre la sociedad de 1504 y la actual, Gori reconoce que "todo escritor intenta explicar el mundo en el que vive y es normal que una el pasado recreado en una novela y el presente" y a continuación admite que "mucho de la Italia del 1500 sobrevive en la actual, al menos en cuanto a las intrigas". La "Italia caótica actual es herencia del caos de la Italia del siglo XVI", sentencia. (EFE)

**COMUNICACIÓN**

## TVE prepara una nueva versión de 'Verano azul'

**MADRID.** Televisión Española prepara una nueva versión de *Verano azul*, la mítica serie de TVE emitida en los años 80 que relataba las aventuras de un grupo de amigos, niños y adolescentes, durante unas vacaciones de verano en un pueblo costero y que contará con la colaboración del propio Antonio Mercero.

Mercero fue el director de esta serie emitida por primera vez en el otoño de 1981 y que fue seguida por millones de espectadores en sus sucesivas reposiciones. TVE ha informado que el objetivo es mantener la esencia de la serie original, dotan-



Un fotograma de la serie 'Verano azul'.

do a la nueva ficción de un realismo cercano a la España actual. Se tratará de "hacer una serie divertida, que resalte los valores positivos de la sociedad", según TVE.

**CULTURA**

## Reúnen en un volumen los escritos de Aub sobre el exilio

**SEVILLA.** La Biblioteca del Exilio, que lleva años reeditando la obra de escritores españoles exiliados tras la Guerra Civil, ha reunido bajo el título de *Escritos sobre el exilio* los mejores textos y fragmentos de obras que tratan sobre este asunto de Max Aub, como si de una antología se tratara.

Manuel Aznar Soler, especialista en la literatura de este periodo y miembro del Comité Editorial de la Biblioteca del Exilio, y responsable de la edición, ha señalado con motivo de esta edición que Max Aub es "el escritor de nuestro exilio republicano de 1939 que más y mejor ha tratado el tema del exilio".

**Libros:** Juan Ramón, inédito



**EDICIÓN ESPECIAL.** Uno de los grabados de la edición ilustrada del 'Diario de un poeta recién casado', el libro que Juan Ramón Jiménez escribió en 1916, durante el viaje que hizo a Nueva York para casarse con Zenobia Camprubí, y

que ahora aparece por primera vez en una edición realizada por Pedro Tabernero, con dibujos y pinturas de Jacobo Pérez-Enciso. El libro se presentará el 27 de septiembre en la iglesia de Nueva York donde contrajeron matrimonio.

# Vuelos y Hoteles al mejor precio!



## www.eDreams.com



Líderes gracias a ti