

MARCADA

Cast, P. C. y Cast, Kristin
Ed. Pandora

Después de ser «marcada», la joven Zoey se une a La Casa de la Noche, una escuela donde se entrenará para convertirse en un vampiro adulto. Eso, si consigue superar el Cambio; y no todos los marcados lo logran. Es un rollo comenzar una nueva vida, en especial lejos de sus amigos. Además Zoey no es la típica iniciada. La diosa vampira Nyx la ha elegido como alguien especial. Pero no es la única iniciada de La Casa de la Noche con poderes especiales. Cuando descubre que la líder de las Hermanas Oscuras, el grupo de élite de la escuela, abusa de los dones concedidos por la diosa, Zoey debe buscar en su interior el valor para abrazar su destino... con algo de ayuda de sus nuevos amigos vampiros.

Si Harry Potter cambiara su varita por unos colmillos afilados, estudiaría en La Casa de la Noche con la joven Zoey Redbird.

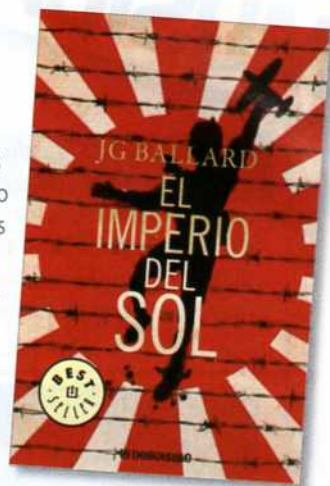


EL IMPERIO DEL SOL

Ballard, J.G.
Ed. DEBOLSILLO

En 1941, Shangai es una ciudad en llamas desde que se prendiera la mecha en Pearl Harbor. Por las calles sembradas de caos y cadáveres, Jim, un niño británico, busca sin suerte a sus padres. Cuando es apresado y llevado a un campo de prisioneros japonés conoce las miserias de la reclusión forzada, y sus secretas gratificaciones. Tras casi tres años de encierro, Jim será testigo del implacable fogonazo de Nagasaki, una bomba que es el bramido final de guerra... y el amanecer de un futuro cercenado para siempre.

El imperio del sol, la obra más celebre de J.G. Ballard, es una novela autobiográfica sobre la guerra y la pérdida, sobre los campos de concentración y el exterminio de reclusos, sobre el hambre y la supervivencia. Asimismo, ha trascendido a la historia de la literatura por el modo en que retrata, a través de los ojos de un muchacho, el descubrimiento de un mundo desquiciado.



LOS PLACERES DE LOLA

Traba, Raquel
Ed. Aguilar

“Entonces sucede que un día cualquiera como tantos otros estás en la cama con tu amante y no se puede decir que no tengas cierta experiencia. Él o ella no es la primera persona en la que te sumerges y a pesar de eso, tienes una molesta sensación de no abandonarte del todo.

Hay algo que bloquea tu fluir libre y por más que le das vueltas no consigues saber qué tecla es exactamente la que queda sin tocar para que tu cuerpo se abra como la cueva de Ali Babá, totalmente y dejándote todos sus tesoros al alcance de la mano”.

En Los placeres de Lola encontrarás, de una manera amena y didáctica, las claves necesarias para alcanzar la madurez erótica y disfrutar. Raquel Traba desmenuza los placeres, destruye los tópicos y nos ofrece los mejores consejos para que dejemos volar nuestra imaginación y nos arriesguemos a experimentar.

LOS GUARDIANES DEL LIBRO

Brooks, Geraldine
Ed. RBA

Un reportaje periodístico de la ganadora del Pulitzer, Geraldine Brooks, corresponsal del Wall Street Journal en la guerra de los Balcanes, se ha convertido en el germen de la novela del año, *Los guardianes del libro*, donde la autora traslada a la ficción la historia real del libro iluminado sefardita más antiguo y valioso del mundo: el Haggadah de Sarajevo.



EL ARTE DE INVENTARSE PROFESIONES

Bulat, Sergio
Ed. Urano

La crisis, de la que todo el mundo habla, ya ha llegado. Los titulares de los diarios reflejan esta realidad marcada por los despidos, expedientes de regulación de empleo, subida de precios e inestabilidad. Sin embargo las crisis son momentos de grandes cambios y oportunidades. ¿Estamos preparados para asumirlos? El arte de inventarse profesiones nos descubre múltiples posibilidades para destacar en un mundo laboral en crisis.

En un mercado laboral en el que los títulos universitarios han dejado de ser una garantía y un alto porcentaje de la población activa se declara totalmente insatisfecha con el trabajo que desempeña, Sergio Bulat nos anima a buscar la solución en nosotros mismos y para ello propone inventarse una profesión. Lo que a priori puede resultar muy complicado sencillamente consiste en aprovechar las múltiples oportunidades que nos brinda la sociedad de consumo y desarrollar una profesión en la que realmente destaquemos y seamos únicos, potenciando nuestras aptitudes y cualidades más diferenciadoras.

Los guardianes del libro tiene lugar después de la guerra de Bosnia, cuando Hanna, una joven bibliófila, se traslada a Sarajevo para restaurar un tesoro perdido. Ya en Bosnia comenzará a trabajar en la restauración de la Haggadah de Sarajevo —un libro de oraciones judío— para tratar de descubrir sus secretos y reconstruir la historia de su milagrosa supervivencia. Pero el viaje también pondrá en movimiento una serie de acontecimientos que amenazan con quebrar la ordenada vida de Hanna, incluyendo su encuentro con Ozren Karamen, el joven bibliotecario que arriesgó su vida para salvar el libro.

