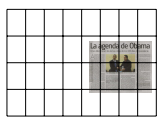
		Tirada: <b>193.195</b>	Sección: -	
		Difusión: <b>254.319</b> (O.J.D)	Espacio (Cm_2): <b>423</b>	
Nacional	General	Audiencia: <b>890.116</b> (E.G.M)	Ocupación (%): <b>39%</b>	
Diaria		03/05/2009	Valor (€): <b>12.025,84</b> Valor Pág. (€): <b>30.523,00</b>	
			Página: <b>87</b>	Imagen: <b>No</b>

# La agenda de Obama

Cinco libros tocan los temas clave de los 100 días del presidente

A un siendo el 100 un número redondo, cuando se cuentan días no siempre es el guarismo más adecuado para hacer balance de una actuación de Gobierno, pero la liturgia política quiere que, llegados a este mojón temporal, aparezca la lupa inquisidora. Barak Obama es ahora objeto de este examen y todo indica que lo supera.

En los tres meses y 10 días desde su llegada a la Casa Blanca, ha satisfecho las expectativas creadas. Aunque habrá quien diga que, dado el desastre de la presidencia anterior, el objetivo era fácil, también es cierto que aquel mismo entuerto ponía al nuevo presidente ante un reto muy difícil.

Distinta estrategia en Afganistán e Irak; cierre de Guantánamo y otros centros secretos, y abolición de la tortura; nueva relación con Rusia y apuesta por la desnuclearización; otra política de vecindad con América Latina, y naturalmente medidas contra la crisis económica son los puntos positivos de estos primeros 100 días.

Según Obama, la solución de Afganistán pasa por Pakistán, y los estrategas del Pentágono ya han acuñado la expresión *AfPak* para referirse a ella. Ahmed Rashid acaba de publicar su último ensayo, *Descenso al caos* (Península), subtítulo muy gráficamente *Estados Unidos y el fracaso de la construcción nacional en Pakistán, Afganistán y Asia*



Hugo Chávez entrega a Obama *Las venas abiertas de América Latina*.

*Central*. El analista lamenta que el Consejo de Seguridad de la ONU apenas se haya referido al papel de Islamabad en Afganistán, cuando "la clave del éxito" está en Pakistán. "Ya no es posible una solución política solo en Afganistán, ni tampoco una solución militar solo en Afganistán", escribe Rashid. En su opinión, Pakistán necesita una reconciliación nacional que acabe con la demonización de los políticos por parte del Ejército y una nueva cultura militar que sepa respetar las instituciones civiles, además de una reforma profunda de los servicios secretos. Por su parte, la elite afgana debe plantearse el renacer

como país y demostrar al mundo que se harán responsables de él en cuanto sea posible, asegura Rashid.

En *Las armas secretas de la CIA* (Ediciones B), Gordon Thomas explica las técnicas que la agencia de inteligencia ha desarrollado para obtener información de sospechosos desde los años 50 hasta los escandalosos casos de Abu Ghraib y Guantánamo, Obama ha anunciado un nuevo código de conducta, pero el anuncio de que quienes han practicado torturas escapan a la justicia ha enturbiado el balance de estos 100 días.

Geoffrey Robertson repasa en *Crímenes contra la humanidad* (Siglo XXI) un

amplio espectro de violaciones de los derechos humanos y explica por qué hay que acabar de una vez con la impunidad.

Con *Confesiones de un gánster económico* (Urano), John Perkins reveló la corrupción de la globalización. Su información era de primera mano. Él mismo había sido un "gánster económico" trabajando para la CIA desde consultoras privadas. Recientemente, Perkins ha publicado *La historia secreta del imperio americano: gánsteres económicos, asesinos a sueldo y toda la verdad sobre la corrupción global* (Urano), en el que explica el origen y las repercusiones de la crisis actual.

Hugo Chávez, siempre atento a la foto y al gesto, le regaló a Obama *Las venas abiertas de América Latina* (Siglo XXI), de Eduardo Galeano, un clásico de la izquierda latinoamericana publicado originalmente en 1971. Hoy, una nueva izquierda gobierna en muchos países y Marc Saint-Upéry la analiza en *El sueño de Bolívar* (Paidós).

Un padre y su hijo estaban en la carretera. El padre empujaba un carrito "y entre los dos cargaban las mochilas. En las mochilas había cosas básicas. Por si tenían que abandonar el carrito y echar a correr". Duro y escueto. Este es el lenguaje de Cormac McCarthy en *La carretera* (Mondadori), la novela que imagina el día después de una catástrofe global. ≡