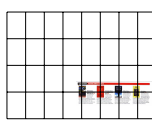
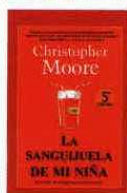
	Tirada: <b>40.000</b> Difusión: <b>40.000</b> Audiencia: <b>140.000</b>	Sección: <b>-</b> Espacio (Cm_2): <b>137</b> Ocupación (%): <b>21%</b> Valor (€): <b>683,00</b> Valor Pág. (€): <b>3.110,00</b> Página: <b>93</b>	
	<b>Nacional</b> <b>Tecnología</b> <b>Mensual</b> <b>01/01/2010</b>	<b>Imagen: No</b>	

## LOS MEJORES NUEVOS LIBROS Y CÓMICS



**Pedro Estrada y Raquel de la Morena:**  
**Misión bajo cero 10 €**  
 Lo que parecía un placentero viaje a la Antártida

se transforma en pesadilla con monstruos ancestrales incluidos. Un relato participativo —tipo elige tu propia aventura—, que alucinará a los pequeños y nos sacará unas lágrimas nostálgicas a los mayorcitos.



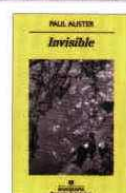
**Christopher Moore:**  
**La sanguijuela de mi niña 20 €**  
 Menudo revival vampírico entre la saga Crepusculo

y True Blood... Pero ¿qué coñazo, no? Menos mal que Moore, autor de *El ángel más tonto del mundo*, se recrea en el humor negro para cimentar el disparate entre una joven y un escritor chupasangres.



**William Gibson:**  
**Pais de espías 18 €**  
 Si eres un lector fiel de *Stuff* sabrás que nos encantan las historias conspi-

paranóicas sobre redes internacionales, manipulación de información y espías con frac. Un techno-thriller (así lo llama el padre del ciberpunk) de personajes atormentados por sus miedos al futuro.



**Paul Auster:**  
**Invisible 18 €**  
 Con *Invisible*, Auster enmienda en buena parte los patinazos de sus irregulares últimas

novelas. Un joven aspirante a poeta se deja seducir por una pareja de franceses en la universidad de Columbia de 1967. A partir de ahí, mucho sexo, conflictos de identidad y una intriga con tintes policíacos.