



# La Opinión

Málaga General  
Diaria

Tirada: **17.141**  
Difusión: **12.040**  
(O.J.D)  
Audiencia: **42.140**  
**02/10/2010**

Sección: -  
Espacio (Cm\_2): **257**  
Ocupación (%): **22%**  
Valor (€): **385,39**  
Valor Pág. (€): **1.679,00**  
Página: **65**

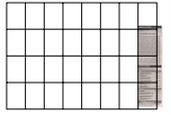


Imagen: **No**

## DIARIO DE LECTURAS

Jose María de Loma

lomag@epi.es

### Tres territorios literarios

■ Se ha metido uno en esta transición entre el verano y el otoño en tres diferentes territorios literarios, tres novedades editoriales de tres narradores opuestísimos. Disfrute garantizado con las tres. Palabra. Tom Rachman ha dado a imprenta *Los imperfeccionistas* que no es un modelo de excelsa escritura pero alcanza momentos de buena emoción y de entretenimiento de lujo narrándonos las vicisitudes de un periódico en inglés editado en Roma con vocación universal y en el que trabajan seres que, como todos los seres que trabajan en un periódico, están atados a un hipervínculo trufado de amor odio hacia la cabecera-casa que los cobija más horas al día que su propio hogar. Estamos ante una novela de periodistas, con sus tópicos y sus miserias. Y de ahí a la novela negra a la española. El veterano Ramiro Pinilla, que ya rebasó los ochenta, nos adentra en *Sólo un muerto más* en la indagación sobre un crimen en el Getxo del año 45. Pero no sólo eso. Es también una parodia del género negro, con un librero que se cree detective, que se hace llamar Samuel Espada en honor del Sam Spade de Dashiell Hammett y que logrará aclarar un misterio de los que te dejan cavilando y bien. Y por último, *Correr* de Jean Echenoz. No tengo espacio para contagiar el entusiasmo que me ha producido. Se lee de un tirón y narra sin narrar, sin juicios, con una prosa desnuda y cortante, en 140 páginas, la vida de Zatopek, mítico atleta checo, superhombre sin técnica ni vocación deportiva. Yo les diría que corrieran a comprarlo.

## LOS MÁS VENDIDOS

Fuente: Librerías Rayuela, Proteo, Prometeo, Luces y Fnac  
CLAVE: Nº Semanas en la lista Posición Anterior

### FICCIÓN

- 1. EL TIEMPO ENTRE COSTURAS** 30 1 ▶  
María Dueñas / Editorial Temas de Hoy
- 2. COME, REZA, AMA** 3 5 ▲  
Elizabeth Gilbert / Suma de letras
- 3. LA CAÍDA DE LOS GIGANTES** 1 - ▲  
Ken Follet / Plaza & Janés Editores
- 4. LO QUE ME QUEDA POR VIVIR** 3 4 ▶  
Elvira Lindo / Editorial Seix Barral
- 5. TENGO PIEZ** 1 - ▲  
Guadalupe Eichelbaum / Aladena
- 6. INÉS Y LA ALEGRÍA** 3 2 ▼  
Almudena Grandes / Tusquets

### NO FICCIÓN

- 1. EL SECRETO** 6 1 ▶  
Rhonda Byrne / Editorial Urano
- 2. LETIZIA ORTIZ. UNA REPUBLICANA...** 2 - ▶  
Isidre Cunill / Editorial Chronica
- 3. PONTE EN FORMA EN 9 SEMANAS** 1 - ▲  
Juan Rallo / Editorial Espasa Calpe
- 4. VIAJE AL PODER DE LA MENTE** 1 - ▲  
Eduard Punset / Destino

# Libros

Edición y coordinación: Virginia Guzmán. Colaboran en este número: Javier García Recio, José Vicente Rodríguez, Antonio Bordon, José Luis García Gómez, Guillermo Busutil, Alejandra Sirvent y Miguel Ferrary.