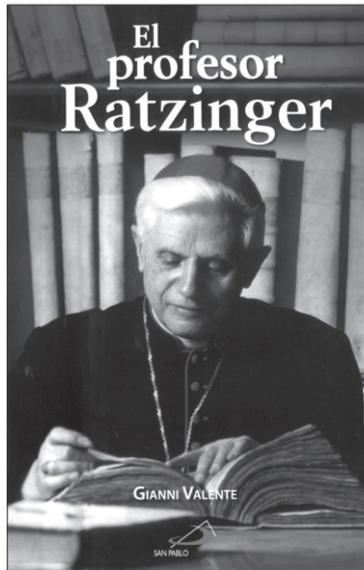


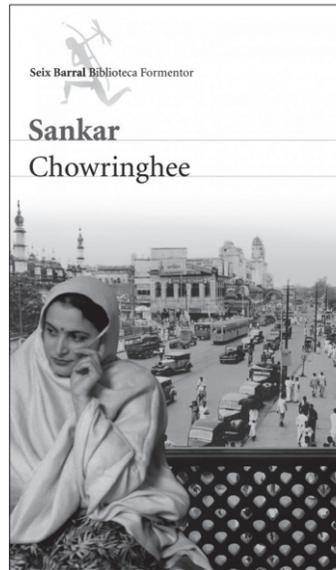
Libros



Vida universitaria

¿Cómo era en realidad Joseph Ratzinger como estudiante y, más tarde, como profesor? ¿Cuál era su actitud al asistir a clase, cómo seguía las lecciones y de qué modo las impartía posteriormente? ¿Qué relación tenía con sus compañeros? Y, sobre todo, ¿cómo lo veían y cómo hablan de él hoy en día sus antiguos alumnos? El periodista Gianni Valente nos ofrece las respuestas a estas preguntas haciendo un recorrido por la vida universitaria de Ratzinger.

Gianni Valente, *El profesor Ratzinger*. Editorial San Pablo, Colección Caminos, 2011, 256 pág.



Festín narrativo

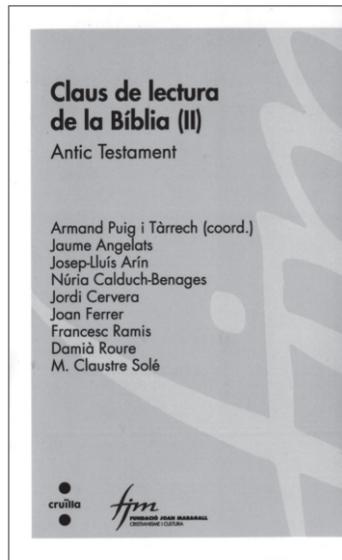
Chowringhee es el cosmopolita barrio del centro de Calcuta. En sus calles se erige la imponente fachada del hotel más antiguo y lujoso de la ciudad, el Shahjahan. Por sus salones y suites transcurren las vidas de ricos huéspedes y humildes trabajadores llenos de sueños, frustraciones e ilusiones. El carismático Shankar, nuevo miembro del personal del hotel y sagaz observador, nos sirve en bandeja las asombrosas historias de todos estos personajes.

Sankar, *Chowringhee*. Editorial Seix Barral, Colección Biblioteca Formentor, 2011, 540 pág.

Legado bíblico

Sin el legado del Antiguo Testamento, se hace difícil comprender las palabras, los gestos y los silencios de Jesús. El Antiguo Testamento posee un papel fundamental en la formación de las Escrituras cristianas. En este segundo volumen se ofrecen elementos para leer, interpretar y actualizar las Escrituras (el Pentateuco, los libros históricos, proféticos, sapienciales...), después del que fue destinado a tratar las cuestiones preliminares.

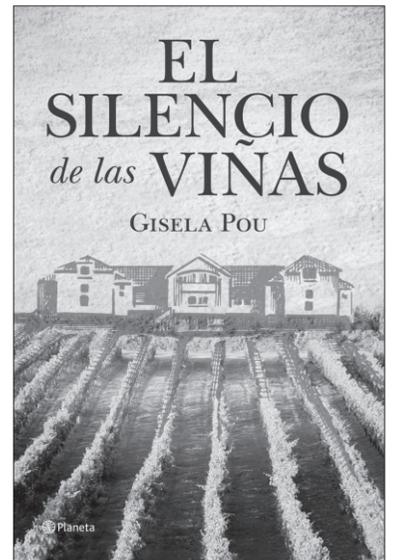
Varios autores, *Claus de lectura de la Biblia (II). Antic Testament*. Editorial Cruïlla-Fundación Joan Maragall, Colección Cristianisme i Cultura, 2011, 240 pág.



Entre viñedos

Este libro es la apasionante historia de la saga de los Brucart, una gran familia presidida por la matriarca, Aurora, una astuta mujer que ha convertido sus bodegas en una de las primeras potencias mundiales en la elaboración del cava. Un relato que se desarrolla en el marco incomparable de los paisajes de viñedos de El Penedès, donde los engaños, las envidias y la sed de venganza en el seno de una poderosa familia constituyen el hilo argumental.

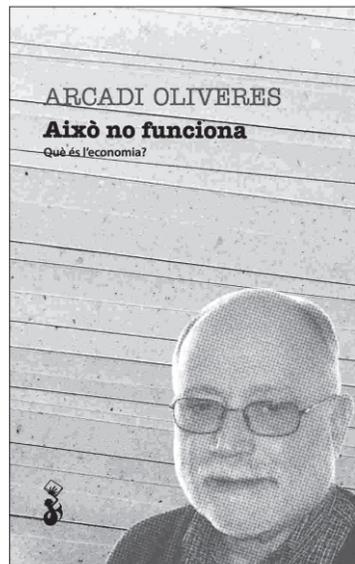
Gisela Pou, *El silencio de las viñas*. Editorial Planeta, Colección Autores Españoles e Iberoamericanos, 2011, 462 pág.



Firmes en la fe

Este volumen fue escrito nada más terminar la Jornada Mundial de la Juventud celebrada en Madrid entre los días 16 al 21 de agosto de 2011. Profusamente ilustrado con magníficas fotografías, se divide en tres apartados: las crónicas de los actos más significativos, todos los parlamentos de Benedicto XVI y artículos de varias personalidades del mundo eclesial y cultural. El prólogo es de Mons. Carlos Osoro, arzobispo de Valencia.

Varios autores, *JMJ Madrid 2011. Una aventura con Benedicto XVI*. Ediciones Palabra, Colección Libros Reportaje, 2011, 128 pág.



La economía, a debate

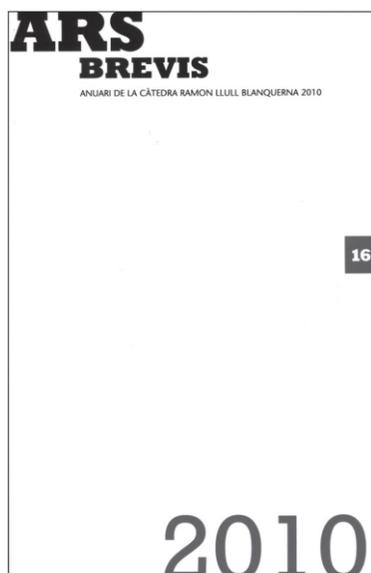
Una de las iniciativas de Editorial Proteus es acercar pensadores al mundo de la escuela. Arcadi Oliveres, una de las voces más relevantes del movimiento en contra del modelo neoliberal de globalización, impartió el año pasado una conferencia a los alumnos de 1º y 2º de ESO del colegio Escaladei, de Cerdanyola del Vallès, sobre las bases esenciales de la actividad económica, así como de las causas de la grave crisis económica mundial.

Arcadi Oliveres, *Això no funciona. Què és l'economia?* Editorial Proteus, 2011, 64 pág.

Ciencias humanas

La Cátedra Ramón Llull Blanquerna de la Universidad Ramón Llull ha editado su anuario correspondiente al curso pasado. Fundado en 1994, es un centro interfacultativo estructurado en dos ámbitos complementarios: el académico y el pastoral. El primero acoge las áreas de antropología, ética, filosofía y teología de las tres facultades de Blanquerna, mientras que el segundo se encarga de la atención pastoral en dichos centros y ofrece espacios de reflexión.

Varios autores, *Ars Brevis. Anuari 2010*. Cátedra Ramón Llull Blanquerna, 2011, 362 pág.



El cuarteto de Liverpool

Los autores de esta obra recrean sus experiencias en el estudio con los Beatles, relatando tanto las innovaciones musicales y experimentaciones sonoras de sus mejores grabaciones como los amargos conflictos y las jugosas anécdotas de lo que tenía lugar tras las bambalinas. Con su mirada nostálgica y personal de la creación de las canciones más perdurables de los Beatles, este libro ofrece la historia oculta de la mejor banda de rock de la historia.

Geoff Emerick y Howard Massey, *El sonido de los Beatles*. Ediciones Indicios, Colección Indicios No Ficción, 2011, 416 pág.

