

Libros que nos han gustado

por Colectivo Pantellería

“La mente humana necesita la lectura para continuar siendo única”

Francisco Mora es doctor en Medicina por la Universidad de Granada y en Neurociencias por la Universidad de Oxford, catedrático de Fisiología Humana de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid, y de Fisiología Molecular y Biofísica de la Facultad de Medicina de la Universidad de Iowa, en Estados Unidos. Escritor y Divulgador científico.

SECCIONES: **V**IAJES **E**NSAYO **N**OVELA **R**ELATOS **C**UENTOS **P**OESÍA **A**POYO

ENTRENANDO DÍA A DÍA

Rosa López
Lex Nova. **A**

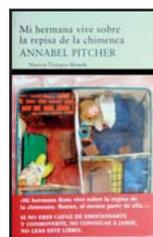
Excelente compilación de ejercicios para ser utilizados como estímulo en trastornos cognitivos y demencia.



MI HERMANA VIVE SOBRE LA RÉPISA DE LA CHIMENEA

Annabel Pitcher
Traducción: Lola Díez
Siruela. 232 págs. **N**

Novela de una gran sensibilidad que recupera la emoción de estar leyendo parte de nuestra realidad. Historia de un niño por recuperar una familia que los adultos se han ocupado en destrozarse.



LA TRISTEZA DEL SAMURAI

Víctor del Árbol
Alrevés. 413 págs. **N**

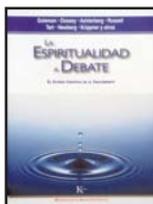
Magnífica novela radicada en dos ciudades de España, Mérida y Barcelona, con un fondo de sentimientos contrapuestos que se transmiten de generación en generación familiar a lo largo de los años, en donde los hijos heredan los delitos de los padres y los nietos los de sus abuelos. Amor, odio, rencor, ambición y sobre todo culpa en un texto imposible de abandonar desde la primera página.



LA ESPIRITUALIDAD A DEBATE

Daniel Goleman
y otros autores
Traducción:
David González
Kairós. 421 págs. **E**

Cada vez es mayor la creencia de que las prácticas para mejorar el espíritu, como la meditación, el yoga y otras, son beneficiosas para el organismo humano. De la mano de grandes especialistas y soportados por abundantes citas de carácter científico, se elabora una temática que para algunos resulta tan evidente que cuesta creer que no se sigan con más frecuencia.

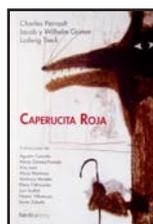


CAPERUCITA ROJA

Charles Perrault,
Jacob Wilhelm Grimm
y Ludwig Tieck
Traducción:

Luis Alberto de Cuenca
e Isabel Fernández
Nórdica
83 págs. **C**

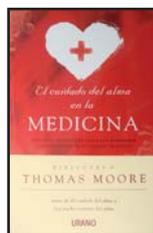
Capercita Roja es el cuento de hadas de transmisión oral que mejor ha sobrevivido el paso del tiempo y que simboliza el paso de la niñez a la adolescencia. Estas tres versiones que se presentan en este librito, excelentemente ilustrado por grandes artistas nacionales, fueron escritas en 1697, 1812 y 1800. Toda una experiencia para saborear aquel cuento que nos leyeron nuestros padres hace ya muchos años...



EL CUIDADO DEL ALMA EN LA MEDICINA

Thomas Moore
Traducción:
Alicia Sánchez Millet
Urano
272 págs. **A**

Los profesionales de la medicina sabemos que para tratar adecuadamente no basta solamente atender al cuerpo, también está el alma. Y de ello trata este magnífico libro, exitoso en todo el mundo y escrito por el psicoterapeuta Thomas Moore, de coexionar con este pensamiento a profesionales, familia y enfermos en una unidad común, aquella que va más allá del simple, o menos simple, fármaco.



LIDERAZGO: HECHO Y FICCIÓN

Fernando Molero,
José Fco. Morales
Alianza
301 págs. **A**

Conjunto de elementos desgranados de manera científicamente comprobada sobre el fenómeno del líder y su desarrollo en una sociedad tan compleja como la que en la actualidad vivimos. Muy interesante para empezar a comprender el por qué políticos, empresarios, comunicadores, etc. no consiguen, o sí, sus fines programáticos.



UN INVIERNO PROPIO

Luis G^a Montero.
Visor. 182 págs. **P**

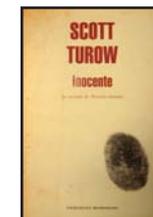
Tras una edición exquisita a la que nos tiene acostumbrados esta editorial se encuentra un poemario que a primera vista puede ser de humilde estructura pero que la realidad desmiente al ser leído. Excelente.



INOCENTE

Scott Turow
Traducción:
Montserrat Gurguí
y Hernán Sabaté
Mondadori. 432 págs. **N**

Precedida por su anterior éxito, *Presunto inocente*, llevada al cine, Turow se atreve con una novela de intrigas judiciales en la que el suspense está asegurado.



TODO ESTÁ PERDONADO

Rafael Reig.
Tusquets. 376 págs. **N**
VI Premio Tusquets

Novela negra centrada en situaciones que no son desconocidas para el español medio, centrada en un asesinato por resolver. Ya Reig se rió de la solemnidad con su anterior obra, *Manual de literatura para caníbales*, y continúa haciéndolo con una trama que nada tiene que envidiar a otras novelas de género consagradas.



CINCO VIAJES AL INFIERNO

Martha Gellhorn.
Traducción:
Ana Guelbenzu
Altaïr. 335 págs. **R** **V**

Precursora de los corresponsales de guerra, la autora se paseó por medio mundo y se decidió a escribir sus “mejores” peores viajes tras un incidente en Creta. Conoceremos su viaje por una China en guerra, con E. Hemingway, su marido, por el Caribe en busca de submarinos alemanes, en África, donde lo fatídico es su compañero de viaje y en Rusia. Excelente.

