



COIA VALLS

**El mercader**

EDICIONES B, 472 PÀGINES

► **El despertar d'una nova Barcelona.** Durant l'Edat Mitjana, Barcelona és una ciutat plena d'oportunitats. Jaume Miravall arriba a la ciutat per convertir-se en mercader. En Jaume, la seva dona Elvira i la seva germana Margarida, així com els seus fills -l'Alèxia, en Narcís i l'Abelard- i fins i tot la seva amant, l'aristòcrata Blanca de Clarà, trobaran que Barcelona també és un indret on la misèria, la traïció, la maldat i la mort formen part indissoluble del paisatge. Publicada també en català. | **DdG**



JOE DUNTHORNE

**Submarino**

SUMA, 400 PÀGINES

► Oliver Tate, és un adolescent de 15 anys. Està convençut que el seu pare té una depressió i que la seva mare manté una història amb un instructor de capoeira. El seu objectiu serà unir novament la família. També intentarà perdre la virginitat amb Jordana, la seva xicoteta piròmana. *Submarino* és la primera novel·la de l'autor que Richard Ayoade ha dut a la gran pantalla, aconseguint un gran èxit de crítica i públic. L'obra també hi és en català. | **DdG**



ESI EDUGYAN

**Un blues mestizo**

ALBA EDITORIAL, 384 PÀGINES

► París, any 1940. Els nazis, que acaben d'enlairar la ciutat, detenen en un cafè un extraordinari trompetista de jazz. Mai més es va saber res d'ell. Es deia Jerónimo, tenia vint anys i era ciutadà alemany de raça negra. Cinquanta anys després, Sidney Griffiths, membre del seu grup de jazz i l'únic testimoni que l'acompanyava, encara es nega a parlar d'aquella nit. Chip Jones, un altre company de la banda, visita a Sid i li explica que ha rebut una estranya carta. Comença un viatge cap a la redempció.... | **DdG**



JEFFERY DEAVER

**Luna fría**

UMBRIEL, 448 PÀGINES

► Dos homes han estat assassinats salvatgement durant una freda nit de desembre a Nova York. Al costat dels seus cossos hi ha el seu rellotge i una nota que promet més homicidis seguint el cicle lunar. El criminòleg Lincoln Rhyme i la detectiu Amelia Sachs treballen a contrarellotge per detenir el responsable, un sangant psicòpata conegut com *El Relojero*, però ella a més es veu involucrada en un cas que podria treure a la llum alguns secrets foscos del seu company d'investigació. | **DdG**



PHILIPPE POZZO DI BORGIO

**Intocable**

ANAGRAMA, 232 PÀGINES

► Una commovedora i divertida història verídica sobre un aristòcrata tetraplègic després d'un accident de parapent i un joven algerià dels suburbis, de caràcter difícil i orgullós, que es converteix en el seu cuidador. En altres paraules, la història de dos «intocables»: l'un per la seva discapacitat i l'altre per la seva condició social. La novel·la ha inspirat la pel·lícula *Intocable* d'Eric Tolédano i Olivier Nakache, estrenada al març. | **DdG**

CLARA SÁNCHEZ

**Entra en mi vida**

DESTINO, 480 PÀGINES



► La nova obra de Clara Sánchez tracta un tema de màxima actualitat: els nens robats i el cas de dues nenes, Verónica i Laura, la història de les quals es va connectant de mica en mica. Sánchez narra la recerca de dues dones, primer Betty i després la seva filla Verónica, per conèixer la seva altra vida. Betty, convençuda que la seva primera filla no ha mort, comença una recerca amb un alt contingut d'intriga psicològica i pel camí es troba amb personatges aparentment bondadosos dels quals ha de desconfiar. | **DdG**



RICHARD ZIMLER

**Los anagramas de Varsovia**

EDICIONES PLATA NEGRA, 352 PÀGINES

► Varsòvia, 1941. Els nazis tanquen mig miler de jueus al gueto. El psiquiatra Erik Cohen es veu obligat a compartir un petit apartament amb la seva neboda i el fill d'aquesta. Un dia, Adam desapareix. Al dia següent és trobat mort a la tanca de pues que limita el gueto amb una cama tallada i un fil a la boca. Poc després troben el cadàver d'una nena a la qual falta una mà. Tot apunta que hi ha un assassí en sèrie dins el gueto amb una obsessió pels nens. | **DdG**



FRED VARGAS

**Fluye el Sena**

SIRUELA, 136 PÀGINES

► Tres casos de l'inspector Adamsberg. A *Salud y libertad*, un rodamón s'instal·la en un banc davant la comissaria mentre el comissari rep anònims amenaçadors i una dona apareix morta a les vies del tren. A *La noche de los brutos*, Danglard i el comissari investiguen l'estranya mort d'una dona que és trobada ofegada sota un pont del Sena. A *Cinco francos unidad*, un venedor ambulat presentia l'intent d'assassinat a una dona. | **DdG**



ANDRÉ VIDAL

**El sueño de la ciudad**

PLANETA, 560 PÀGINES

► A la Barcelona convulsa de 1915, Dimas Navarro, fill d'inmigrants, es nega a acceptar el seu destí com a mecànic a les cotxeres del tramvia. En la seva aspiració per escalar socialment, aconsegueix tenir la confiança de Ferran Jufresa, l'ambiciós hereu d'una de les famílies de joiers més importants de la Ciutat Comtal. Però no compta amb un seriós obstacle: l'atracció per la Laura, germana petita del Ferran i molt avançada al seu temps... També en català. | **DdG**



JONATHAN FRANZEN

**Libertad**

SALAMANDRA, 672 PÀGINES

► Retrat d'una família del mitjà oest al llarg de diverses dècades. Patty i Walter Berglund són membres d'una nova classe urbana. A més de mare i esposa perfecta, Patty és la veïna ideal: sap on es reciclen les piles i com escollir un col·legi adequat per als nens. Junta amb el seu marit Walter, advocat ecologista i fervent defensor de la bicicleta, aporten el seu gra de sorra per a la construcció d'un món millor. Tot i això, l'arribada del nou mil·lenni capgirarà la vida dels Berglund. | **DdG**



ELISABETH GASKELL

**Mary Barton**

ALBA EDITORIAL, 480 PÀGINES

► La primera novel·la de Elizabeth Gaskell, publicada el 1848, i que es va guanyar l'admiració de Charles Dickens. Per les seves obligacions com a dona d'un pastor unitari, Elizabeth Gaskell va conèixer de primera mà les condicions de vida dels obrers de Manchester i les conseqüències de la revolució industrial. En un ambient de tensió social, agreujat per la pobresa i l'atur, s'explica la història d'una noia que flirta amb el fill del patró i que desprecia el pretendent que donaria la seva vida per ella. | **DdG**



AMÉLIE NOTHOMB

**Una forma de vida**

ANAGRAMA, 152 PÀGINES

► Tot comença quan una novel·lista anomenada Amélie Nothomb rep una carta d'un dels seus lectors, un soldat nord-americà, Melvin Mapple, que li escriu des d'Iraq. Mapple contrau una malaltia comuna entre els soldats. I és l'existència d'aquest patiment el que deixa el lector en estat de xoc, el sumeix en un relat al·lucinant en el qual, com en altres novel·les de Nothomb, el protagonista absolut és el cos. Un cos diferent, rebutjat que, per poder sobreviure, adoptarà una nova identitat, Scherezade... | **DdG**



PEP BRAS

**La vida en siete minutos**

SEIX BARRAL, 336 PÀGINES

► Aquesta novel·la podria començar la nit del 24 d'abril del 1991 quan una parella s'ofereix voluntària en un espectacle de màgia i són hipnotitzats durant set minuts que queden per sempre esborrats de les seves vides. O molt abans, amb un nen que juga a entrevistar personatges o molt després, amb ell ja adult escrivint guions per a un programa de televisió que odia (...). | **DdG**