

## PUBLICACIONES LIBROS

# Almudena Grandes, Saramago y Auster, las novedades literarias

¡MADRID! Los últimos libros de Almudena Grandes, Enrique Vila-Matas, Paul Auster y Stephen King destacan en las novedades editoriales que llegarán a España en el primer trimestre de 2012, en el que se editará la novela inédita de José Saramago, escrita en los años 50, y un volumen con todo el teatro de Lorca. La cosecha de narrativa española estará encabezada por Almudena Grandes que con *El lector de Julio Verne* (Tusquets) publica el segundo volumen de sus *Episodios de una Guerra Interminable*, el proyecto narrativo de seis novelas independientes que abrió *Inés y la alegría*. Otras novedades serán *Pasajero K* (Seix Barral), de Adolfo García Ortega; *Aire de Dylan* (Seix Barral), de Enrique Vila-Matas; o *Y que se duerma el mar* (Lumen), de Gustavo Martín



**Almudena Grandes.**

Garzo, que narra la historia premítica de la Virgen María. Alfaguara publicará *Claraboya*, un libro de José Saramago, escrito en 1953, pero perdido por su editor, quien lo encontró casi 40 años después. Entonces el nobel

portugués ya no quiso publicarla en vida. Del panorama internacional destacan *Diario de invierno* (Anagrama), de Paul Auster; *Bech: un libro* (Tusquets), de John Updike, primero de tres volúmenes protagonizados por este alter ego del autor; *¿Qué caballos son aquellos que hacen sombra en el mar?* (Mondadori), de António Lobo Antunes; *Fascinación* (Seix), de Don DeLillo, y *La ciudad de los ángeles o el abrigo del Dr. Freud* (Alianza), novela póstuma de Christa Wolf. 22/11/1963 (Plaza & Janés), de Stephen King, que propone un viaje en el tiempo a 1958 para evitar el asesinato de Kennedy; *Esta noche dime que me quieres* (Planeta), de Federico Moccia o *Vivo o muerto* (Umbriel), de Tom Clancy serán algunos representantes del llamado género "best seller".