

LOS ANAGRAMAS DE **VARSOVIA**

Un escenario poco habitual para una **NOVELA NEGRA** (el gueto de Varsovia) arroja una gran historia.

Los anagramas de Varsovia

RICHARD ZIMLER

En la Varsovia de 1941, un asesino en serie pretende acabar con la última esperanza de los habitantes del gueto judío matando y mutilando a sus niños. El psicólogo Erik Cohen, antiguo discípulo de Freud, y su viejo amigo Izzy (abuelo de uno de los niños mutilados) recorren la ciudad en busca del criminal, desafiando a los nazis. **Plata. 16,50 €.**