

## Preguntas con respuesta

John Carlin | Periodista y autor del libro *Rafa. Mi historia*

por Jaime Moreda



# «En 2012 yo no apostaría contra Rafa»

Es uno de los periodistas más respetados. Autor de *El factor humano*, que dio lugar a la película *Invictus*, John Carlin se ha adentrado este año en las entrañas de Rafael Nadal con el libro *Rafa. Mi historia*, publicado por ediciones Urano en castellano y por Columna, en catalán, que ha salido recientemente a la venta.

### RELACIÓN

«Los roces entre Toni y Rafa son mínimos para una relación que dura ya 21 años»

### PERSONAL E INTRANSFERIBLE

—Al leer el libro uno piensa: qué bien escribe Nadal.

—(Risas). Mi idea era escribirlo en tercera persona, pero las editoriales inglesas y estadounidenses quisieron que el libro fuera en primera persona. Pensé en dejar el proyecto porque le restaba credibilidad, además de que no sabía cómo iba a meterme en el cerebro de Rafa. Pero me consentieron meter unos capítulos alternados en tercera persona y me quedé más tranquilo. Además, Nadal es una persona que se expresa muy bien y tiene un discurso mucho más elocuente y articulado de lo que se podría pensar en un deportista joven como él.

Lugar y fecha de nacimiento. Londres, 12 de mayo de 1956.

Situación personal. Separado y con un hijo.

Formación. Licenciado en literatura inglesa por la Universidad de Oxford.

Aficiones. Leer, fútbol, tenis y cine.

Una frase. «El secreto del fútbol, como el de la vida, es la ilusión», de Stanley Matthews.



### ENCARGO

«Este es el libro de Rafa Nadal y su gente, no el mío. Yo he sido un mero escribiente»

—Se ven muy bien las diferencias entre Rafa y Rafael o Rafel.

Es cierto. Rafa es la persona de los medios, el jugador de tenis y el personaje público y Rafael o Rafel es el nombre que usa la familia, que nunca le llama Rafa.

—También se habla mucho de la relación entre Rafa y su tío Toni.

—Este libro pone en un altar a Toni, a pesar de los roces. Pero dígame cuántas relaciones a lo largo de 21 años no tienen discrepancias y más en un clima de extrema presión. Si no hubiera desavenencias, estas dos personas serían robots o muy sosas. Lo que es impresionante es la fuerza del vínculo emocional entre ellos dos para soportar todo lo que han vivido. Sin Toni, Rafa no hubiera sido tenista y sin esa brutal, a veces, exigencia, Rafa no hubiera maximizado sus aptitudes físicas y mentales para lograr lo que ha conseguido. Hoy en día, a pesar de que Rafa puede analizar un partido incluso mejor que Toni, éste aporta una tensión todavía necesaria para Rafa. Se nota

que cuando Toni llega a un torneo, porque no está con Rafa en todos, el nivel de tensión, positiva, aumenta en el equipo.

—¿La palabra clave del libro es aguantar?

—Sí, sin duda. Esto se pone de manifiesto sobre todo después del brutal partido de semifinales que juega contra Verdasco en Australia en 2009. Está destrozado físicamente. El cuerpo le está gritando: «Joder, déjame en paz», pero él se sobrepone al dolor, juega la final contra Federer y gana.

—Ahí y en otros pasajes se descubre la figura de la persona más desconocida del equipo de Nadal, que es el preparador físico Joan Forcades.

—Forcades es un tío fantástico y un personaje clave. En el entorno de Rafa todo el mundo es importante y cada uno tiene su papel. Si uno de ellos falla, seguro que su juego se resiente. Pero Forcades es un tío especial, es el



John Carlin, el pasado lunes en la editorial Urano, en Barcelona, ante un cartel promocional de su libro. Fotos: CARLES DOMÉNEC

intelectual y el filósofo y está a la última sobre preparación física. Y luego está Rafa Maymó, su físico, también de Manacor, que es quien más tiempo pasa con Rafa y quien mejor le conoce. Maymó trasmite una serenidad muy especial que a Rafa le viene muy bien. Es el *susurrador de caballos*; es el cuidador de un pura sangre, muy fuerte, pero también con sus puntos débiles.

—El hilo conductor del libro es la épica final de Wimbledon de 2008 contra Federer.

—Antes de la primera entrevista con Rafa pensé que si empezaba a preguntarle por su infancia igual se me atascaba o aburría y entonces se me ocurrió en nuestro primer encuentro que viéramos la final de Wimbledon para romper el hielo. Ahí me impresionó la memoria que tiene. Tres puntos antes me decía: «Mira, ahora va a pasar esto un poco más adelante». Es brutal. Con muy poca humildad digo que fue una muy buena idea mía para coger confianza mutua. Luego todo fue más fácil.

—¿Cuál es el problema contra Djokovic?

—Que es espectacularmente bueno. Yo creo que en parte ha imitado a Rafa y ahora tiene un entorno más estable. Pero yo no apostaría contra Rafa en 2012. Si algo deja claro el libro es su afán de superar obstáculos y siempre ha resurgido. Por ejemplo, a finales de 2009 estaba mucho peor que ahora, y en 2010 ganó tres *grand slams*.

—¿Cuál es su conclusión de este libro?

—El entender mejor que para destacar tanto a nivel mundial y ser el número 1 hay que tener una combinación de deseo, claridad de visión de objetivo, obsesión, predisposición a trabajar y concentrarse a un nivel muy superior al normal. Usted o yo podemos tener nuestras ambiciones y nos esforzamos, pero un graniño nuestro de ambición lo multiplica por mil. Él lo subordina todo para conseguir su objetivo.

—La anécdota de cuando pierdes un partido tras un mes de va-

caciones es bestial.

—Es 'la' anécdota del libro. Cuando con 13 años, tras perder un día de septiembre un partido contra un rival inferior regresa en coche con su padre y éste le dice: «Tranquilo, ya habrá más torneos y piensa lo bien que te lo has pasado en agosto con tus amigos». Y Rafa le contesta: «Todo lo bien que me lo he pasado no compensa lo mal que me siento ahora y no quiero volver a sentirme así nunca más». Ahí define lo que será su vida.

—Ha conocido el carácter malorquín.

—Sí, y me encanta. Justo después de que Nadal ganara el US Open en 2010 tuve una entrevista con su padre para hablar del libro. Y ahí estaban dos días después de haber ganado el título Rafa y Toni entrenando acompañados sólo por una pareja de alemanes que hacía fotos y en la pista de al lado por dos jugadores aficionados. Esto no pasaría en otro lugar del mundo. Entiendo muy bien que Nadal quiera volver siempre a Manacor o a Porto Cristo, porque es donde pasa desapercibido. Yo he visto el asedio que sufre en Doha, en Australia o en Barcelona.

—Otra piedra angular en la vida de Rafa es su familia.

—Sí, sobre todo hay que destacar a sus padres. Toni es más conocido pero sus padres han sido más importantes en el desarrollo de su personalidad y sin esa humildad que le han inculcado, no hubiera sido un pupilo de Toni con tanto éxito.

—Hace unos meses que sus padres vuelven a estar juntos.

—Sí, Sebastián me lo dijo en junio. Rafa sufrió mucho con la separación y eso da una medida de la importancia que da él a la familia. Por suerte, en su día fue una separación amistosa.

—¿Qué sintió cuando acabó el libro?

—Alivio. Fueron cuatro meses trabajando los siete días de la semana. Ha sido subir un Everest. Este libro es un encargo y yo he sido un mero escribiente. No es mi libro. Es el libro de Rafa y su gente. En la portada se ve que su nombre es más grande que el mío, pero eso no es ningún problema. Yo sé quién soy y quién es Rafa Nadal, y además está en el contrato.