

ner, Philip Roth, Vargas Llosa o Martin Amis, además de familiares y amantes. Un repertorio de temas que va de la literatura a la política pasando por la intimidad... En definitiva, pinceladas de esa autobiografía que Bellow no escribió.

PERSONAJES CATALANES

Ramón Sarobe/Joan Carles Moreno

PERE II EL GRAN, REI DE LA MEDITERRÀNIA. SÀPIENS/PÒRTIC

Primer título de una colección de breves y didácticas biografías de grandes personajes de la historia de Catalunya. Una propuesta divulgativa, profusamente ilustrada y acompañada por mapas, gráficos y despices explicativos que pretenden acercar el pasado al lector no especializado. Junto a este, ha aparecido ya el segundo título: *Antoni Roca, el capellà bandoler*.

TRIUNFAR CON LA RAQUETA

Rafa Nadal/John Carlin

RAFA, MI HISTORIA/RAFA, LA MEVA HISTORIA. URANO/COLUMNNA

Vida y carrera deportiva de un campeón en unas memorias sencillas y directas, escritas con la colaboración de un gran periodista apasionado por el deporte. El tenista mallorquín reivindica el espíritu de sacrificio y el apoyo de su familia, y rememora sus inicios, los entrenamientos con su tío y su meteó-



Axel Munthe Recuperación del clásico de entreguerras escrito por un médico sueco afincado en Capri



Matahari La mítica bailarina tuvo una dura infancia que la llevó a un mundo de fama, escándalo y muerte

rica carrera hasta lo más alto del deporte mundial.

LA VIDA CON HUMOR

Juan Carlos Ortega/Marc Lobato

MIGUEL GILA, VIDA Y OBRA DE UN GENIO. LIBROS DEL SILENCIO

Vida y leyenda de uno de los auténticos genios del humor que hemos tenido en este país. El libro repasa sus inicios en la radio y el humor gráfico, sus choques con la censura, su exilio en Argentina..., e incluye algunas de sus viñetas, un par de piezas teatrales, testimonios de admiradores como Luis del Olmo, Juan Marsé o El Tricicle, y un CD con una selección de sus geniales monólogos.

ITINERARIO MÍTICO

Pat Shipman

MATAHARI. ESPÍA, VÍCTIMA, MITO. EDHASA

En 1917 Matahari fue ejecutada por espionaje, acusada de la muerte de 50.000 soldados. En esta ex biografía, Pat Shipman reconstruye el itinerario vital de aquella mítica bailarina que en realidad no fue la criatura fría e implacable que quiere el cliché. El autor la redescubre como una mujer de infancia desgraciada, matrimonio traumático, y un ascenso que la llevó a arrasar en los teatros europeos y a llevarse a la cama a los hombres más famosos de su tiempo. |