

## DEPORTES

**Libros.** Reseña de las obras más destacadas publicadas durante las últimas semanas, un regalo agradecido para todo aficionado



Varios libros deportivos, ayer, en la Casa del Libro de Madrid. ÁNGEL NAVARRETE

# La guarida de papel

El periodismo deportivo descubre en la literatura un espacio ideal para desarrollar en plenitud todas las variantes y subgéneros del gran reportaje

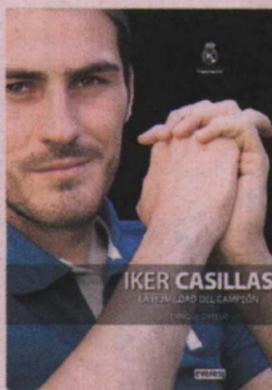
## Reportaje

ÁNGEL LUIS MENÉNDEZ  
MADRID

**A**cosado por la prisa, arrinconado por internet, despreciado por la política de comunicación de clubes y estrellas y asfixiado bajo la vorágine de torneos y competiciones, el periodismo deportivo clásico parecía batirse en retirada hasta que, en su huida, reparó en los libros. Aturdido, fijó su mirada en un género especialmente generoso en tiempo y espacio, dos conceptos que se extinguen en el día a día. Y las librerías, antes observadas desde la desconfianza y, en muchos casos, cierto complejo, se han convertido en refugio creciente de autores con mucho y bueno que escribir.

Sobran propuestas, se acumulan publicaciones y nacen editoriales específicas, en una eclosión de la literatura deportiva sin precedentes en España. Lo que hace un año parecía una moda pasajera alumbrada al calor del Mundial de fútbol ganado por La Roja en Suráfrica, en 2011 ha mutado en tendencia imparable y prometedora. Sigue mandando el fútbol, pero sin despreciar otros deportes y circunstancias aledañas.

Las obras publicadas en las últimas semanas se dividen fundamentalmente en tres géneros: biografías de estrellas presentes o pasadas con distintos enfoques; ensayos más o menos sesudos acerca del juego y sus aristas; y macroreportajes sobre algún acontecimiento relativo al deporte. Todos aliñados casi siempre con testimonios de protagonistas, familiares y amigos.



**IKER CASILLAS  
LA HUMILDAD  
DEL CAMPEÓN**  
Enrique Ortego  
Editorial Everest

José Ignacio Wert, nuevo ministro de Educación, Cultura y Deporte —y, para más inri, madridista acérrimo—, ya está tardando en decretar esta obra como libro de lectura más que recomendable en todas las es-

cuelas de fútbol. Porque más allá de glosar la trayectoria profesional y la incuestionable entidad mundial de Casillas como portero, es un manual de cómo convertirse en un jugador profesional sin perder la perspectiva. No es que lo diga el propio protagonista. Ni siquiera el autor. Son familiares, amigos y exentrenadores quienes relatan anécdotas lejanas y recientes que presentan a Iker como un chaval de Móstoles que, merced a su talento y a base de esfuerzo, ha tocado la gloria. Una obra literalmente de peso (2,2 kilos), lujosamente editada y con innumerables fotos en color.

**VIAJE AL CORAZÓN  
DEL FÚTBOL**  
Juan Cruz  
Editorial Córner

Juan Cruz, culé confeso, disfruta y hace disfrutar al lector,

**La biografía de Iker es de lectura muy recomendable en las escuelas de fútbol**

**John Carlin desnuda como sólo él sabe los secretos que anidan en Nadal**

**«El toque, toque, toque es exfútbol», una frase que delata a Fabio Capello**

especialmente al barcelonista. Transcribe más de 20 conversaciones con otras tantas personalidades de distintos ámbitos, en todas con un mismo orden del día: "Confidencias desde la pasión o la admiración sobre el gran Barça de Guardiola". Así, Serrat, Valdano, Zapatero, Julio Llamazares, Baltasar Garzón o Carme Chacón exponen sus opiniones sobre un equipo incomparable. Desde el respeto, la envidia sana o el enamoramiento. Dependiendo del interlocutor.

**UN PARTIDO  
DE LEYENDA**  
Carlos Marañón  
Barullo en el área

La exageración publicitaria que suele adornar las portadas de los libros se acerca bastante, en este caso, a la verdad. Porque si *Evasión*