

RECOMANACIONS DE LLIBRES  23 propostes per gaudir d'una bona lectura



ADA COLAU
‘¡SÍ SE PUEDE!’
La portavoz de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH), Ada Colau, presenta un nuevo libro en colaboración con Adrià Alemany, que define como la «crónica de una pequeña gran victoria». Colau lucha por la dación en pago. **Destino. 96 páginas. 6,95 euros.**



CARME RIERA
‘TEMPS D'INNOCÈNCIA’
Un recorregut nostàlgic pels temps d'infantesa de la mà de l'escriptora Carme Riera. El retrat d'una família de la burgesia catalana mallorquina i del seu entorn durant la postguerra espanyola. **Edicions 62. 242 pàgines. 20 euros.**



STÉPHANE HESSEL
‘NO OS RINDÁIS!’
El testamento político del pensador que dio voz y nombre a los indignados. El volumen se subtitula *Con España en las trincheras por la libertad y el progreso* y fue escrito por Hessel para dirigirlo al lector español. **Destino. 60 págs. 6,95 euros.**

LA TRIA DE 20MINUTOS

DANIEL BRÜHL
‘UN DÍA EN BARCELONA’

Lo que comenzó como una propuesta de una editorial alemana al actor: explicar a los alemanes la vida en su ciudad natal y donde ha pasado su infancia y adolescencia o donde ha rodado filmes como *Eva* y *Salvador*, se ha convertido en una interesante propuesta de Sant Jordi que mezcla ficción y autobiografía con humor español, alemán y catalán. La publica la editorial Urano en castellano. Y podremos ver al intérprete firmando hoy ejemplares. **20 minutos** ha entrevistado al actor (Barcelona, 1978) que descubre a los lectores sus rincones favoritos de la ciudad (Gràcia, el Raval, el Parc del Putget, la playa de la Barceloneta, las Piscines Picornell...). Nos habla de sus amigos y de su afición al Barça, a visitar los mercados y la cocina catalana. «Siempre me he sentido orgulloso de haber crecido con dos culturas y todavía más desde el



Brühl es conocido por papeles como el de *Goodbye Lenin* o *Malditos Bastardos* de Quentin Tarantino.



filme *Salvador*. Me sentí más barcelonés porque conocí a gente de fuera de mi entorno familiar», explica Brühl. Asegura que sigue las novedades del cine catalán y español, pero que «dada la situación complicada que vive España y Catalunya» no ha podido participar en proyectos aquí. Igualmente, espera «que las cosas cambien muy pronto. El cine español es un género muy vivo», dice. **Ediciones Urano. 192 págs. 19 euros.**



ALEX SALÓ
‘EUROPESADILLA’
L'il·lustrador satíric Aleix Saló es fixa en la crisi a la Unió Europea després de l'èxit dels seus dos llibres precedents, *Simiocràcia* i *Espaniàtan*. Saló afirma que «algú s'ha menjat a la classe mitjana espanyola». **Debolsillo. 192 pàgines. 9,95 euros.**



HYPATIA PÉTRIZ
‘DIARIO DE H.’
La joven de 14 años Hypatia Pétriz debuta en la literatura con *Diario de H.*, el día a día de una adolescente. Humor, reflexiones, descubrimientos y mucha música. Una manera de acercarse a la realidad de los jóvenes de 10 a 14 años. **La Galera. 260 páginas. 16,95 euros.**



JAVIER CERCAS
‘LAS LEYES DE LA FRONTERA’
Un escritor recibe el encargo de escribir un libro sobre el Zarco, un mito de la delincuencia juvenil de la Transición española. La historia que se encuentra no es la esperada por el autor. **Mondadori. 384 páginas. 21,90 euros.**

MUEVE TÚ TAMBIÉN EL CULO

VEN A LA GRAN FIESTA DEL MOTOCICLISMO



GRAN PREMI
APEROL
DE CATALUNYA
14-15-16 junio 2013









Compra ya tus entradas en:
www.circuitcat.com

 **Circuit de Catalunya**
SI NO VIENES, NO HAS VISTO NADA