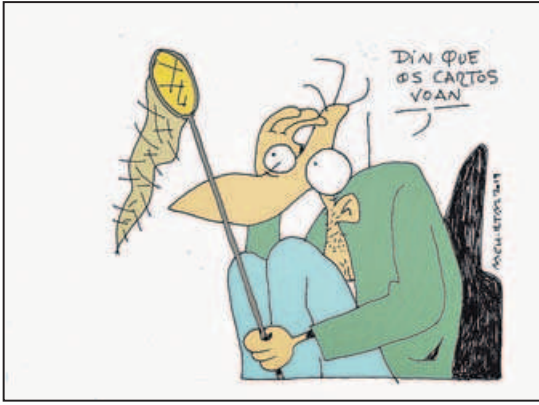


## EL HUMOR

DE NACHORTAS  
ignacio.hortas@gmail.com

## SUGERENCIAS

## «Digital thinking: Lidera con éxito la transformación digital»

Lluís Soldevilla

Edita: Bresca

160 páginas; 18,95 euros

Vivimos en un mundo volátil, incierto, complejo y ambiguo. Cuatro palabras que, en inglés, forman el acrónimo VUCA (*volatile, uncertain, complex* y *ambiguous*), que describe el mundo posterior al 11-S: un mundo de cambios acelerados, con falta de predictibilidad, mucha interconexión y un gran potencial de errores. Si queremos sobrevivir en un mundo VUCA debemos convertirnos en *gaseosos* y guiar a nuestras organizaciones en su transformación digital, para que las nuevas tecnologías nos permitan hacer los procesos más eficientes y obtengamos mejores resultados.

Elena Méndez



## «La más poderosa de la sala eres tú»

Lydia Fenet

Edita: Empresa Activa

320 páginas; 20 euros

Este es el primer libro sobre el arte de la venta visto desde una perspectiva femenina, y dirigido especialmente a mujeres vendedoras. Lydia Fenet conoce de primera mano el secreto que puede permitir destacar a las mujeres tanto en su vida personal como profesional. Ese secreto no es otro que la habilidad de saber vender. En este libro comparte consejos que, si bien pueden ser útiles para cualquier vendedor, son más identificables por las mujeres. Consejos sobre cómo vender con autenticidad, sobre cómo establecer redes de contactos. Pero sobre todo ofrece apoyo para que las mujeres tomen conciencia de su potencial y así poder ver las oportunidades que tienen para innovar y crecer profesionalmente.



## «El casino del clima»

William Nordhaus

Edita: Deusto

448 páginas; 19,95 euros

En este libro, William Nordhaus, ganador del premio Nobel de Economía, nos ofrece con un lenguaje accesible un nuevo análisis de por qué las políticas anteriores no lograron el objetivo de reducir las emisiones de dióxido de carbono, explica cómo pueden tener éxito los nuevos enfoques y qué políticas serán las que reduzcan las emisiones de manera más efectiva. En resumen, aclara un problema acuciante de nuestro tiempo y nos enseña los próximos pasos cruciales para desacelerar la trayectoria del calentamiento global. El cambio climático está alterando profundamente nuestro mundo, de una forma que presenta un gran riesgo tanto para las sociedades humanas como para los sistemas naturales.



# Timbersoul o cómo frenar el cambio climático a través de la edificación

● La «spin off» radicada en Lugo comercializará y asesorará sobre las **vigas aligeradas** ● Ahorran un 85 % de material manteniendo prestaciones y **son ecológicas**

● Tamara Montero

Dos listones de madera cerrados y tableros de fibra confeccionados con restos de poda forestal y restos de material. Son los elementos principales de un nuevo elemento constructivo llamado a cambiar un sector, el de la edificación, que en la actualidad genera el 40 % del consumo de energía de Europa (tanto en la construcción como en el consumo diario). Son las vigas aligeradas, que ahorran el 85 % del material manteniendo todas las prestaciones de una viga tradicional maciza. Es decir, son más eficientes y además cien por cien ecológicas, porque el pegamento que se usa es la propia lignina de la madera, con lo que no hay adhesivos artificiales en el proceso de construcción.

En esa revolución constructiva está implicada la Universidad de Santiago, que forma parte del proyecto europeo Life EcoTimberCell a través de Pemade, un centro ubicado en Lugo especializado en el desarrollo de productos estructurales en madera. De ese centro de investigación es del que ha nacido Timbersoul, una *startup* dirigida por dos ingenieras, Daniela Lourenço y Andreina Vargas, que se encargará del asesoramiento y la comercialización de estos sistemas estructurales de madera.

«En el sector de la celulosa en Galicia hay demasiados restos de ramas de eucalipto que no se aprovechan para hacer papel», explica Lourenço. Es la empresa Betanzos HB la que se encarga de recoger esos restos que no se aprovechaban, los procesa y crea los tableros que luego se utilizan para la confección de las vigas aligeradas. Timbersoul todavía está naciendo, y lo hace de manos del programa Explorer del Banco Santander. El proyecto de estas dos ingenieras radicadas en Lugo ha sido uno de los tres gallegos seleccionados para viajar a Silicon Valley a finales de octubre y luego competirán en una ronda de financiación.

«Yo creo que lo que vale la pena es sobre todo la experiencia del viaje y conocer el ecosistema emprendedor que existe en Silicon Valley. Podremos aprovechar todo lo que aprendamos en charlas, en visitas...», explica Vargas.

El plan es que Timbersoul sea al-



Andreina Vargas (izq.) y Daniela Lourenço dirigen la firma. | ALBERTO LÓPEZ

go así como una consultoría de estructuras de madera. «Queremos generar toda la información y la documentación técnica necesaria para que las personas que no tengan conocimientos de la madera puedan diseñar sus estructuras» utilizando este revolucionario diseño. El perfil del cliente es de carácter técnico: Timbersoul ha nacido para asesorar a profesionales de la arquitectura, de la ingeniería civil, forestal y de montes o que dirijan o promuevan obras. La *spin off* ofrece catálogos, programas estructurales de cálculo y toda la información necesaria para utilizar esta tipología de vigas que aún se está investigando.

Timbersoul todavía está acabando de madurar y de completar su equipo, al que se incorpora una arquitecta de larga experiencia en la creación de oficinas téc-

nicas. En la idea han estado trabajando desde febrero y se marcan el 2021 para estar totalmente operativos.

«Construir un metro cúbico de madera supone absorber una tonelada de CO<sub>2</sub> y una emisión de oxígeno a la atmósfera», explica Daniela Lourenço. Así que Timbersoul, además de ser una empresa de ingeniería, es un elemento activo en la lucha contra el cambio climático. «Es la base del proyecto, la utilización de la madera como una alternativa a la construcción tradicional», subraya Andreina Vargas.

La construcción tradicional utilizaba madera, pero maciza. Después llegó el hormigón armado o el acero. «Siempre se recurre a ellos porque fueron una revolución, eran materiales que aguantaban muchísimo y daban soluciones rápidas y menos dificultad». La madera hay que plantarla, dejarla crecer, darle la forma adecuada... El hormigón era más fácil, más barato y suponía una alternativa para la construcción. «Pero nos olvidamos de la cantidad ingente de residuos que se generan». Andreina Vargas cita datos: el 30 % de los residuos de la Unión Europea proceden de este tipo de construcción en hormigón y acero. «Y en el punto en el que está el planeta no está de más tener alternativas».

**i**  
**Construir un metro cúbico de madera absorbe una tonelada de CO<sub>2</sub> y genera una emisión de oxígeno**