

QUÈ ÉS CULTURA

MARIO-PAUL

Sindicato de viñetas

Si te dedicas a los cómics en España, lo tienes difícil fuera del campo "superhéroe" dominado por Marvel o DC. Franquicias como Superman, los Vengadores, X-Men o Dead Pool dan trabajo desde EE UU a dibujantes de la talla de Carlos Pacheco, Salvador Larroca o Salvador Espín, pero si uno va por libre, intentando desarrollar una producción más personal, difícilmente va a conseguir mantener un sueldo en este país. Al margen de excepciones (*Arrugas* de Paco Roca, *Blacksad* de Canales y Guarnido, etc.), un dibujante de cómic español cobra una media de mil euros por álbum al año. Los royalties se suelen pagar a un 10%, así que, para ganar mil euros, se deben vender mil ejemplares. Esto es, doce meses de trabajo que no pueden darte de comer a menos que tengas otro medio de sustento. La industria española del cómic parece que se basa en el supuesto de que la mayoría de los dibujantes españoles trabajan porque les "apetece" hacer un cómic, no porque vayan a querer subsistir de ello.

Por un tiempo, el dibujante Marcos Martín también vivió de Daredevil, Doctor Extraño y otros superhéroes de la casa Marvel. Pero sabía que su contrato tenía caducidad y ya comenzaban a llamarle otras inquietudes.

El problema estaba claro, ¿cómo salirse del rentable circuito de superhéroes estadounidense sin caer en el "mileurismo" de la industria del cómic española? La respuesta que le rondaba recaía en Internet, en su accesibilidad y su facilidad económica para distribuir contenidos. Pero Martín tenía claro que no quería seguir los modelos de "webcomics" que imperan en la red, con sus formatos de pantalla al estilo página web, sus viñetas animadas con efectos y sonidos incorporados, o sus anuncios publicitarios entorpeciendo la lectura. Solo necesitaba una plataforma para descargar y leer cómics a la antigua. Así es como decidió poner en marcha Panel Syndicate (<http://panelsyndicate.com>); una plataforma de distribución de cómics online desde la que él mismo y otros autores de renombre, como Brian K. Vaughan (guionista de la serie *Perdidos* o *Under the Dome*, entre otros), Ken Niimura o David López, han conseguido llamar la atención de los lectores y de los mismísimos Premios Eisner y Premios Harvey, dos de los galardones del cómic más prestigiosos del globo.

The Private Eye, por ejemplo, fue el primer abandonado de Panel Syndicate en ser nominado y premiado como mejor cómic digital en los Premios Eisner y Premios Harvey 2015. Sus creadores, Martín y Brian K. Vaughan, han vuelto a repetir este año, en ambos certámenes y en ambas categorías, con su trabajo *Barrier*. Y muy cerca estuvo de conseguirlo *Universe!*, otro cómic de la plataforma, con guiones de Albert Monteys, que en 2017 fue también nominado a los Eisner. Ahora bien, nada de todo este excelente trabajo, ni de toda esta autonomía se mantiene del aire. Martín y el resto de autores de Panel Syndicate, conocen los efectos de la piratería en red y la facilidad con la que el usuario puede compartir sus cómics digitales. Es por ello que apelan a su responsabilidad como lector y como consumidor de un trabajo artístico, con muchas horas a sus espaldas. Podemos elegir bajarnos sus cómics a coste cero (su plataforma lo permite), o podemos donar lo que consideremos por ellos. Es el precio de Internet.

Los más vendidos en ...

(*) Semana del 11 al 17 de febrero de 2019

Llibreria Baobab

Carrer Guillem Gamès,17,Palma
Telèfon 971 727 949

INFANTIL CATALÀ

- 1.R.Bonilla/O.Malet.**Max i els Superherois.Animallibres.
- 2.E.Yarlett.**Tinc un drac a casa.Cruïlla.
- 3.Canizales.**Les 7 cames de la Jaia Corema.Disset.
- 4.À.Rovira/F.Miralles.**Contes per estimar-te millor.Estrella Polar.
- 5.A.McAllister.**Un món ple d'històries d'animals.Cruïlla.
- 6.L.Carter/D.Allwright.**En aquest conte conte no hi ha cap drac.Picaronà.
- 7.M.Grejniec.**De que fa gust la lluna.Kalandraka.
- 8.M.Tirado/J.Turu.**Tinc un volcà. El Cep i la Nansa.
- 9.G.Van Genechten.**El concert de l'orinal.Baula.
- 10.S.Isern/R.Bonilla.**El gran llibre dels Super Poders.Flamboyant.

INFANTIL CASTELLANO

- 1.M.Grejniec.**A que sabe la luna. Kalandraka.
- 2.M.Pfister.**El pez Arcoiris. Beascoa.
- 3.I.Brenman/Ionit Zilberman.**Las princesas también se tiran pedos.Algar.
- 4.R.Bonilla.**De que color es un beso. Algar.
- 5.D.Llabrés/J.Pantoja.**Little Niño descubre...a los Beatles. Bang Ediciones
- 6.D.Llabrés/Jaime Pantoja.**Little Niño descubre...a los Rolling Stones. Bang.
- 7.E.Favilli/F.Cavallo.**Cuentos de buenas noches para.... Destino.
- 8.A.McAllister.**Historias de animales del mundo. SM.
- 9.R.Kipling.**Cuentos de así fue.Blackie.
- 10.A.Albero/Mª Isabel Sánchez.**Pequeño & Grande David Bowie. Alba.

JUVENIL CATALÀ

- 1.J.K.Rowling.**Harry Potter i la pedra filosofal.Empúries.
- 2.C.Cowell.**El temps dels bruixots.Roca.
- 3.E.Maskame.**Forever you.Fanbooks.
- 4.C.Santos.**Okupada.Fanbooks.
- 5.R.Dautremet.**El llibre d'hores de Jacominus Gainsborough.Baula.
- 6.K.McGee.**Cel infinit.RBA.
- 7.I.Falcones/T.Pinya.**L'Església del Mar.Còmic.Random.
- 8.L.Aguilar.**Juno.Fanbooks.
- 9.A.Tod.**Stars, estels fugaços.Columna.
- 10.D.Nel·lo.**La segona vida del Marc.Cruïlla.

JUVENILCASTELLANO

- 1.J.K.Rowling.**Harry Potter y la piedra filosofal.Salamandra.
- 2.TheGrefg.**Los secretos de Youtube. Roca.
- 3.C.Cowell.**El tiempo de los magos. Roca.
- 4.E.Maskame.**Forever you.C.Books.
- 5.L.Bellido.**Never give up.Cúpula.
- 6.A.Rodríguez.**Cuando nos volvamos a encontrar.Cross Books.
- 7.AA.VV.**Fortnite.La guía definitiva de Battle Royale.Planeta.
- 8.AA.VV.**Roblox, guía de juegos de aventuras.Montena.
- 9.M.Morán.**Diario de una muser.Dest.
- 10.E.Allan Poe/B.Lacombe.**Cuentos macabros II.Edelvives.

QUÈ LLEGEIX

Miquel Rayó

PEDAGOG, ESCRITOR I CRÍTIC



Miquel Rayó. P.E.

BYUNG-CHUL HAN

La sociedad del cansancio
► HERDER, 120 PÁGINAS, 12 €

JOAN PERELLÓ

Paisatge en pèl
► Adia, 63 pàgines, 12 €

► S'ha dedicat professionalment a l'educació i escriu sobretot per a nins i joves. Els seus temes literaris són l'aventura i la natura, les emocions i els valors humans. Les seves obres han merescut el reconeixement de lectors i de crítics, i algunes han estat premiades en importants certàmens. Col·labora en aquest suplement com a crític de literatura infantil i juvenil.

PARTICIPE EN LA CRÍTICA DEL LECTOR

Bellver obsequia las aportaciones a *La crítica del lector* con un libro de regalo. Los lectores que vean publicadas sus reseñas en esta sección pueden pasar por DIARIO de MALLORCA y recoger el bono necesario para conseguir el libro gratis en **Jaume de Montsó** (P. Joan XXIII, 1B, Palma). Envía tu comentario a bellver.diariodemallorca@epi.es. Máximo 60 palabras. No es necesario que el libro comentado sea novedad.

Libreria
Jaume de Montsó

POR LAS SOLAPAS



SIDDHARTHA MUKHERJEE

Las leyes de la medicina
EMPRESA ACTIVA, 80 PÁGINAS, 11,64 €

Relaciones humanas

► Un libro esencial para médicos y enfermeras, de gran utilidad para sus pacientes. Busca reflexionar sobre la naturaleza de la medicina como ciencia y sobre los principios que deben regir las relaciones entre profesionales y pacientes. Destacan los principios que gobiernan la práctica de la medicina.



ALFONSO MARTÍNEZ

Eso no estaba en mi libro de Historia de la Física

GUADALMAZÁN, 336 PÁGINAS, 17,05 €

Divulgación

► Los capítulos finalizan con preguntas que todos hemos realizado en algún momento y nunca hemos sabido resolver. Un recorrido por la historia de la Física desde el inicio del universo hasta su presumible final.

RECOMENDADO DE LA SEMANA

NASSIM NICHOLAS TALEB

Jugarse la piel

PAIDÓS, 387 PÁGINAS, 22 €

Comprender el mundo



¿QUIERES LEERLO?

Acércate a la librería **Literanta** (C/ des Call 4, Palma) y podrás adquirir el libro con tratamiento preferencial de cliente y te invitamos a un **café**

LITERANTA
LLIBRES I CAFÉ