

> LUDOVICA SQUIRRU Y UNA VIDA VINCULADA AL GIGANTE ASIÁTICO



## “Ojalá nos contagiáramos de la conducta china”

La actriz, escritora y astróloga abrió un camino hace más de 30 años con sus libros sobre el Horóscopo chino. La influencia de su padre, que fue uno de los primeros diplomáticos argentinos en ese país. Y las predicciones para este año.

Por Enrique Gariglio  
@enriquegariglio

"China, situada en el extremo Oriente, es el único gran Estado que, como tal, ha durado desde la antigüedad hasta nuestros días. El vasto territorio, ubicado entre la meseta de Pamir y el Océano Pacífico, representa una de las cunas más remotas de la civilización de la humanidad. Esta inmensa China siempre ha sido actualidad".

El párrafo anterior es una definición -de absoluta vigencia- tomada del libro *Mi China, relato autobiográfico* que Ludovica Squirru publicó allá por 1990 en Buenos Aires. Allí conta-

ba (o cuenta, porque pronto saldría la tercera edición) su viaje de seis meses, realizado dos años antes, por la extensa geografía del país asiático. Sin embargo, esta actriz, que había estado en uno de los programas más celebrados de la televisión argentina (*El show de Tato Bores*), ya había vinculado a China con su veta de escritora y de astróloga desde mucho antes.

En 1982 empezó su serie de libros del *Horóscopo chino*. Desde entonces y hasta este 2018 -el próximo 16 de febrero iniciará el Año del Perro de Tierra- se convirtió en un éxito editorial de ventas. Pero también -y es la faceta que buscamos destacar en esta entrevista de *OrientAr*- en la que sería la primera aproximación cultural



### Predicción 2018

**"El Perro de Tierra trae una contemplación activa de la vida".**

con un elemento clave de la vida de un país al que hasta entonces el gran público sólo definía por clichés, prejuicios, estereotipos y datos vagos.

"Atrás mío vinieron las otras ciencias chinas: el Tai Chi Chuan, el Feng Shui, la acupuntura, y la gente empezó a hablar de ellas. Y hoy se festeja el Año Nuevo Chino en Belgrano con

### LOS FESTEJOS DEL AÑO NUEVO CHINO

Más allá de que el Año del Perro de Tierra comenzará el próximo 16 de febrero, los primeros festejos en el Barrio Chino de Belgrano se realizarán el sábado 10 y el domingo 11 de este mes. Las celebraciones organizadas por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y las Asociaciones Chino-Argentinas tendrán lugar en la Plaza Parques Nacionales, ubicada en Avenida Figueroa Alcorta, entre Sucre y Echeverría. Además, se espera que gran cantidad de público asista al Barrio Chino de Belgrano para observar diferentes espectáculos y degustar comidas típicas. ★

el mismo entusiasmo que el Año Nuevo occidental. Ahora la gente ya tiene más familiaridad con todo lo chino", cuenta Ludovica sin atisbo de vanidad en esa objetiva condición de vanguardista en el abordaje de un aspecto del país que hoy se convirtió en uno de los principales socios comerciales y geopolíticos de la Argentina. Un rol que, curiosamente, compartió con su padre, Eduardo Squirru.

"Mi papá estuvo con la primera embajada argentina en China, la del doctor José Arce (NdeR.: destacado diplomático que también fue el jefe de la primera delegación nacional ante la ONU). Ocupó el cargo de próconsul. Era abogado y dio la reválida de su título en China", recuerda la astróloga. Su padre se quedaría cinco años más en la representación diplomática y atravesaría el convulsionado período pre revolucionario en el que gobernó Chiang Kai-shek hasta el ascenso de Mao Tse Tung.

Sobre una mesa de la biblioteca apacible en la que Ludovica Squirru recibe a *OrientAr*, al lado de un ejemplar del mencionado *Mi china...*, aparece otro libro de hojas que se advierten amarillentas. *Mao Tse Tung*, reza el título y, sobre una estrella roja



★ El libro traducido por Alfredo Squirru y el relato autobiográfico de Ludovica.



### Predicción 2018

**"Es un año para estar más concentrado en ver lo que se no se quiere ser en la vida".**

de cinco puntas se lee *20 poemas*. "Mi papá hablaba chino y tradujo a Mao. Él escribía muy bien y me inculcó ese hábito de chica. Mi pareja (el fotógrafo Claudio Herdener, que ilustra las tapas de sus libros sobre el horóscopo chino) encontró en una librería este ejemplar y me lo compró. Es un incunable", dice sobre el libro que recoge la expresión de la sensibilidad poética del máximo líder de la revolución china.

En los recuerdos de Ludovica, la figura de su padre explica en buena medida aquel viraje que le daría a su vida otro sentido. De la fama asegurada en cine y televisión, a apartarse para una búsqueda que la llevaría también a escribir sobre la cultura maya. "Desde muy chiquita me inculcaron no sólo arte, cultura y filosofía, sino también la búsqueda espiritual, que es la iniciación más importante que un padre

te puede dar", define esta artista que eligió radicarse hace 18 años en Villa de las Rosas, un tranquilo y pintoresco pueblo en el valle de Traslasierra, en la provincia de Córdoba.

"Agradezco la crianza dada por mi padre, que fue muy Yin Yang. Comíamos con palitos chinos y en la quinta de Parque Leloir en la que pasé mi infancia había sahumeros. Él nos hablaba como Confucio o Lao Tse. Mi papá practicaba lo que predicaba y, tanto a mí como a mi hermana, nos dio una educación muy china, en la que la mujer asume muchas tareas que en el modo de ver occidental se le reservaban a los hombres. Son tareas de esfuerzo físico que luego me ayudarían a desarrollar mi vida en las sierras", señala la escritora.

Esa crianza que trasunta tanta severidad como ternura también la preparó para aquel viaje de China de hace 30 años. "Llegué a fin de enero del '88, era invierno, con 20 grados bajo cero, sin conocer el idioma, con la alimentación diferente, sola. Fue como hacer la colimba: no estaba preparada para la china comunista. Yo venía con la idea de *El último emperador* (NdeR.: película del director italiano Bernardo Bertolucci, estrenada en 1987 y ga-



**Predicción 2018**

**"Como cuando estuvo esta energía hace 60 años, habrá problemas en el Hemisferio Norte".**

**"Por ser un animal que representa las revoluciones, habrá revueltas en el mundo".**

**"Este Perro de Tierra traerá más luz, armonía y cariño a la vida familiar".**

nadora de nueve premios Oscar, que describe la vida del último monarca chino Puyi). En Beijing no había casi autos, era un mar de bicicletas. Los chinos se levantan muy temprano, hacen Tai Chi en la plaza y a las 17 se cortaba absolutamente todo", recuerda la escritora y astróloga.

"Pero recorrí lugares increíbles, me metí en pueblos, aldeas, monasterios. Me vacié en China. Fue una mujer y volvió otra. Iba del mundo de la TV, del espectáculo y volví para dedicarme a lo espiritual. No reniego del espectáculo, porque mis presentaciones de libros incluyen elementos que las convierten casi en una performance. No sería Ludovica si lo hiciera. Pero elegí este camino", revive sobre aquella experiencia y la elección que le dejó.

Aquel viaje le hizo acceder a saberes herméticos, la contactó con personas que le transmitieron muchos conocimientos sobre el horóscopo chino. "Al final, volví fortalecida de aquél viaje porque descubrí que la astrología china es mucho más científica de lo que creía", apunta la astróloga.

Aunque el comunismo que forjó a la china moderna a lo largo de siete décadas dice abjurar de las creencias espirituales, Ludovica descubrió que el saber vinculado a la astrología china está muy imbricado con la cotidiana



★ Ludovica Squirru se prepara para el comienzo del Año del Perro de Tierra.

neidad de los chinos. "No sólo creen en la astrología, sino que buscan personas afines a su signo para casarse o para tener negocios. Buscan años propicios para tener hijos. Los chinos son muy científicos, muy serios y profundos. No han escrito nada sin consensuarlo antes como experiencia. Todo tiene una causa y efecto y es matemática pura el horóscopo chino. Es una cosmovisión inmensa y además tienen el I Ching, que es el libro más importante de la historia china filosófica, política y culturalmente hablando", dice Ludovica con la misma pasión con que -se adivina- volvió luego de aquel viaje hace más de tres décadas.

O con el que su padre se habrá ensimismado en los versos de Mao.

Concluye la charla con una síntesis de su relación con "su" China, que resultó ser la que absorbieron sus cientos de miles de lectores: "Lo chino implica ver la vida más holísticamente. La gente a la que le gusta todo lo que tenga que ver con la descripción del alma, del cuerpo y de la mente y lo que tiene mucho más que ver con lo oriental que con lo occidental". Y, respecto de la relación entre ambos países, la actriz, escritora, poeta, viajera y astróloga expresa un deseo: "Ojalá nos contagiáramos de la conducta y la perseverancia chinos". ★

# OBEDECE AL PLACER



BEBER CON MODERACION - PROHIBIDA SU VENTA A MENORES DE 18 AÑOS