

Programa

Bach, Buttset y Antonio de Cabezón

► El concierto que se celebra mañana, a partir de las 20.45 horas, en la Concatedral de San Nicolás contará con un intenso programa en el que Chapelet tocará en el órgano histórico y Valadeau en el realizado en 2004. A lo largo del concierto, ambos tocarán obras de forma individual, para alternar con interpretaciones conjuntas y también con improvisaciones de ambos organistas. Entre los compositores que se oirán figuran José Ximénez, Johann Heinrich Buttset, Antonio de Cabezón, Francisco Correa de Arauxo, Bach y Dietrich Buxtehude. La entrada al concierto es libre, limitada al aforo. La Maison de France, organizadora de este evento, se ha dirigido a la Embajada de Francia para que el año que viene proponga a Chapelet al Premio Princesa de Asturias. c. m.

las Imágenes y después retomó los trabajos Andrés Tafalla, «que ha realizado una importante labor», asegura Ramón Egío. El párrafo ya ha entablado contactos con la Diputación Provincial de Alicante para que se sume al proyecto de restauración, ofreciendo a esta entidad el órgano para que programe conciertos. También se va a reunir con la Conselleria de Cultura para estudiar las posibles aportaciones.

Se desconoce el año exacto de construcción del instrumento y el nombre de quién lo hizo, aunque la cadereta exterior está firmada por Matías Salanova a finales del XVII. Desmottes califica su estado de conservación de «muy defectuoso», después de «tantas intervenciones», muchas de las cuales no fueron las adecuadas.

Según recoge el proyecto, los conductos de aire que alimentan los tubos son de plástico tipo macarrón de electricista, el fuelle actual está íntegramente hecho con madera contrachapada, los secretos tienen muchos traspasos, los mecanismos de registros están muy desajustados y los tubos son de zinc, por lo que habrá que cambiarlos todos.

«Es una pena que la ciudad de Alicante no tenga ningún órgano en el que se pueda interpretar este tipo de música», afirma Ramón Egío. «Lo que queremos es concienciar a la gente y a las instituciones de que esta pieza es parte importante del patrimonio».

Vea una galería de imágenes y un vídeo de esta noticia en www.informacion.es

Exposición. Poemas y fotografías dan forma al proyecto expositivo *5quanta*, que se inaugura hoy en la Sede Ciudad de la UA en Alicante. Los versos los pone el escritor, crítico y fundador del departamento de Filología Catalana de la Universidad de Alicante, Lluís Alpera, y las imágenes el fotógrafo y también poeta Lluís Ferri.

Poesía para ver y leer

► El poeta Lluís Alpera y el fotógrafo Lluís Ferri inauguran la muestra conjunta *5quanta* en Alicante

REDACCIÓN

■ La poesía textual de Lluís Alpera y la poesía visual de Lluís Ferri se entrelazan en la exposición *5quanta fotos i poemes*, que se inaugura hoy, a las 19.30 horas, en la Sede Ciudad de la UA en Alicante. La muestra ofrece una propuesta para disfrutar de la obra de un autor indispensable de las letras catalanas. Lluís Alpera ha publicado un gran número de libros de poesía que le han hecho merecedor de varios premios y reconocimientos. Lluís Ferri ha realizado las fotografías y la antología poética de la obra de Alpera, con una selección de veinticinco poemas que, combinados con otras tantas imágenes, dan una visión literaria y plástica de un universo poético pleno de simbolismos, evocador y sugestivo.

En el acto de inauguración de *5quanta* participan el escritor Emili Rodríguez-Bernabeu y el artista plástico Pepe Azorín, y contará con la actuación musical al oboe de Laia Alpera Castro.

Precisamente Rodríguez-Bernabeu destaca que Alpera acaba de publicar su poesía completa, *Ulisses i la Mar dels Sargassos*. «A lo largo del medio siglo de vigencia de su poesía, ha tenido una proyección social en estrecho paralelismo con su trayectoria personal y artística». En este sentido, afirma que «nuestro poeta trata a menudo de interactuar con otras artes, la música y las artes plásticas principalmente».

Por su parte, Azorín resalta de



El poeta Lluís Alpera y el fotógrafo Lluís Ferri dan forma a *5quanta*. A la derecha, una de las obras.

La exposición se presenta hoy en la Sede Ciudad de Alicante con Pepe Azorín y Emili Rodríguez-Bernabeu



la trayectoria de Ferri que «mediante la fotografía, con su especial sensibilidad, plasma de manera especial los temas escogidos y el resultado en cada una de sus obras, tengan carácter abstracto o figurativo, no solo lo con-

sidero excelente sino verdaderamente magnífico».

La exposición *5quanta fotos i poemes* se clausurará el 12 de mayo, a las 13.30 horas, coincidiendo con la

III Festa de la Poesia, que incluye la conferencia de la escritora alcoyana Isabel-Clara Simó *Tècniques d'escriptura*.

Paz Castelló firma el Día del Libro en Barcelona

► La escritora alicantina celebra Sant Jordi en siete librerías distintas con su novela *Dieciocho meses y un día*

REDACCIÓN

■ La escritora alicantina Paz Castelló llevará a Barcelona durante el Día del Libro el thriller *Dieciocho meses y un día*, premiado con el Galardón Letras del Mediterráneo que otorga la Diputación de Castellón, en la modalidad de Narrativa Contemporánea. La autora firmará ejemplares de esta novela, que aborda la problemática de la violencia de género, en siete

librerías diferentes en un solo día.

Además, Ediciones Urano, bajo el sello de Umbriel, acaba de publicar el título en México, tan sólo dos meses después de llegar a las librerías españolas. «La excelente acogida que está teniendo esta historia -explica Castelló- me reconcilia en cierto modo con la sensación de desamparo que sufren muchas mujeres y que he querido reflejar a través de la protagonista».

Dieciocho meses y un día cuenta la historia de Sabina, una pintora afincada en Peñíscola, que vive encerrada por una grave agorafobia desarrollada tras ser testigo del asesinato de su mejor amiga.

Encuentro literario con «Mundinovi»

► El poeta Juan Carlos Martín Ramos habla de su libro hoy, a las 18.30 horas, en la Biblioteca Azorín de Alicante

REDACCIÓN

■ El poeta Juan Carlos Martín Ramos protagoniza hoy un encuentro literario en la Biblioteca Azorín de Alicante, para presentar su libro *Mundinovi. El gran teatrillo del mundo*, poemario con el que fue galardonado con el VIII Premio Internacional Ciudad de Orihuela de Poesía para Niños. En este libro, que incluye ilustraciones de Federico Delicado, el autor

realiza un homenaje al mundo de los títeres.

El acto, que será a las 18.30 horas, ha sido organizado por el Club de Lectura de Álbum Ilustrado y Poesías Infantil Que viene el lobo, y contará con la participación de Lurdes López y la colaboración de alumnos del CP Nuestra Señora del Remedio de Alicante. La entrada es libre, limitada al aforo del espacio.

