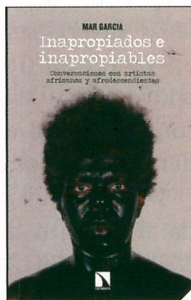




Por **José Carlos Rodríguez Soto**

Mar García
INAPROPIADOS E INAPROPIABLES.
Conversaciones con
artistas africanos y
afrodescendientes

Los Libros de la
Catarata. Madrid 2018,
221 págs.



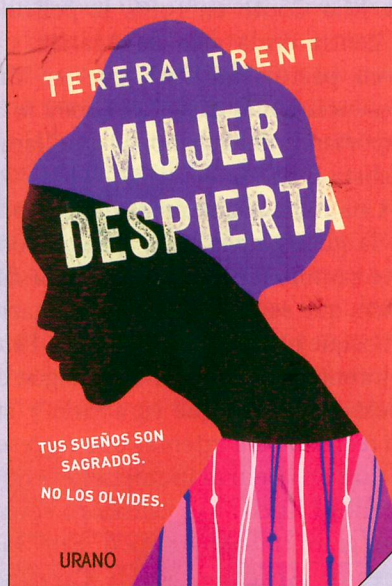
La entrevista periodística es un arte, y este libro es buena prueba de ello. La autora nos ofrece conversaciones en profundidad con 17 artistas africanos y afrodescendientes que viven en España y que nos abren las puertas de experiencias que merece la pena escuchar. Actores, cineastas, pintores, escritores o músicos, entre otros, explican su trabajo y momentos que han marcado su vida. No faltan historias de discriminación pero, por encima de todo, sobresalen personas que han luchado por superarse y aportan a nuestro país productos culturales de calidad.

Cruz Melchor
Eya Nchama
CINCUENTA
ANIVERSARIO
DE LA
INDEPENDENCIA
DE GUINEA
ECUATORIAL

Pentalfa Ediciones.
Oviedo 2018,
321 págs.



Este largo libro-entrevista resulta una conversación cordial con su autor, un veterano dirigente de la oposición de Guinea Ecuatorial, de la que el lector acaba, sin darse cuenta, participando como si estuviera en compañía de un entrañable amigo. Expresa Cruz Melchor Eya Nchama puntos de vista bien razonados y anclados en una larga experiencia sobre su país, sobre África en general, y no pocos aspectos relevantes de política internacional que dan calidad a esta obra y la hacen resultar atractiva.



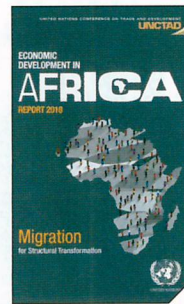
Tererai Trent
MUJER DESPIERTA

Ediciones Urano. Madrid 2018,
309 págs.

Estamos ante una historia conmovedora de superación personal: la de una jovencísima madre que vivió años de maltrato y abuso en su pueblo natal de Zimbabwe. Esta situación quedó atrás en su vida gracias a sus esfuerzos por acceder a la educación. Con la ayuda de personas de buena voluntad, emigró a Estados Unidos, donde se doctoró y se convirtió en consejera para que otras muchas mujeres que se encontraban en situaciones parecidas pudieran salir de su postración. El libro de Tererai Trent va más allá de una historia personal —la propia autora nació en un pueblo de Zimbabwe sin acceso a agua potable o energía eléctrica— y se convierte en un auténtico manual de autoayuda en el que la autora explora temas que van desde la tradición africana hasta la sexualidad femenina, casi siempre adornados con retazos de espiritualidad que ayudan a penetrar en la propia intimidad.

United Nations
Conference
on Trade and
Development
ECONOMIC
DEVELOPMENT IN
AFRICA. Report 2018

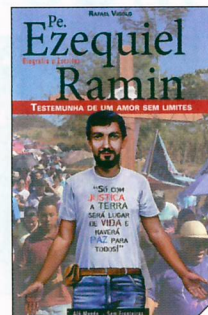
United Nations
Publications.
New York 2018,
178 págs.



Cuando hablamos de la inmigración, con frecuencia se olvida que la mayor parte de las migraciones de africanos tienen lugar entre países de su propio continente. Este libro, construido con numerosos datos y estadísticas, demuestra que los inmigrantes aportan grandes beneficios a sus países de origen, así como a los que los reciben, e invita a las distintas naciones a aprovechar la migración como una oportunidad para impulsar el crecimiento económico y las transformaciones necesarias de sus sociedades hacia el desarrollo.

Rafael Vigolo
PE. EZEQUIEL
RAMIN.

Testemunha de um
amor sem limites
Alô Mundo-Sem
Fronteiras.
São Paulo 2017,
175 págs.



Ezequiel Ramin fue un misionero comboniano que murió asesinado en Brasil en 1985 por defender los derechos de campesinos a los que grandes empresarios despojaban de sus tierras. Tenía solo 33 años. Este libro recoge cartas escritas por el joven religioso a familiares, amigos y hermanos de la congregación durante la década anterior a su muerte, desde que ingresó en el noviciado. Son pinceladas incisivas que dejan entrever la profunda espiritualidad de uno de los mártires más notables de las últimas décadas en las Iglesias del Sur.