

En 1990 obtiene el Bronce Price, premio de pintura Osaka International Triennale de Osaka, Japón. Reside en Barcelona, España, donde imparte clases de Pintura Oriental / Sumie. ¡Qué buenos momentos nos ofrecen estas páginas.— *M.R.S.*

GUERRA, I., & LASALA, M., *Los colores de la luz. Una vida en busca de la belleza.* Ed. La esfera de los libros, Madrid 2018, 15 x 23, 226 pp.

Muy buena idea la publicación de este libro con el aporte de dos autoras: una pintora y otra poeta y escritora, ambas mujeres, amigas y con perspectivas diversas según el contexto humano en que cada una vive y se desenvuelve. Pero, y aquí está lo grandioso, las dos bajo el prisma personal y como mujeres de nuestro tiempo, analizan cuestiones relativas a la existencia humana con la creatividad propia que las caracteriza.

El libro está estructurado en tres partes: Vida, Arte y Pensamiento, donde las dos autoras dialogan mutuamente. En otros casos, se emplea acertadamente en el texto una fuente diferente al resto del libro para indicar quién es la que habla en ese momento. Así como Isabel Guerra recrea el texto con 16 láminas colocadas en medio del libro y alusivas a la luz, la confianza..., el texto de cada lámina se completa con otro texto de Magdalena Lasala, que a su vez tiene fragmentos en diversas partes del libro con el cambio de fuente, a semejanza de Isabel Guerra.

Adentrarse en la lectura de estas dos autoras es ir descubriendo gratamente el sentido de la vida, la armonía que late en toda obra bella y el destino del hombre abocado a la trascendencia. Sólo abiertos a esta dimensión y con un bagaje psicofilosófico humanista las autoras nos hablan serenamente sobre fe y religión, sobre la idea de Dios, el amor y la belleza, la verdad y la mentira, la necesidad creativa en la vida religiosa y cómo se ve hoy a la Iglesia como institución. Al final, un Epílogo y un Anexo que recogen un artículo de Brad Hunter sobre *Física cuántica. Reconciliando ciencia y espiritualidad* cierran esta bella obra, toda ella transida de luz y de color.— *M^a. J. García.*

Ciencia

RADINGER, E.H., *La sabiduría de los lobos.* Ed. Urano, Madrid 2018, 13,5 x 21, 287 pp.

Si gustas de la naturaleza, si gustas de la etología y gustas aprender de ella para el propio comportamiento humano, si gustas de la lectura y de la buena fotografía has dado, en este libro, con unas perfectas vacaciones, estés donde estés.

Su autora, etóloga y escritora, ambas cosas por pasión y no por formación (abandonó la abogacía para dedicarse a conocer los lobos en sus hábitats, de cerca, y contárnoslo) ha invertido muchos años de su vida a estudiar, fotografiar y comprender a diversas manadas, fundamentalmente en el Parque de Yellowstone, aún siendo alemana.

Sus experiencias y conclusiones, la sabiduría adquirida más allá de los conocimientos, los traduce para un público muy amplio en conferencias y escritos que ayudan a vivir a los seres humanos buscadores de orientación y sentido.

“De los lobos aprendemos cómo formar un equipo perfecto pese a todas las diferencias. Capaces de sacrificarse por el bien de los demás, colocan los intereses de la comunidad por delante del individuo y eso garantiza su supervivencia a largo plazo.

Su paciencia, fuerza y tenacidad superan a las de los seres humanos. Los lobos nos enseñan a vivir en el presente, a sacudirnos, levantarnos y continuar aun cuando golpea la adversidad”.

Enseñanzas como las del párrafo que antecede salpican una sucesión de capítulos de ágil lectura, que a la vez que nos muestran con mucho realismo estas fascinantes comunidades de mamíferos a los que tememos y admiramos, devienen lecciones de autoayuda de extraordinario sentido común. La autora concluye las sabidurías del lobo en una sola frase: «Ama a tu familia, cuida de los que te han sido confiados, nunca te des por vencido, nunca dejes de jugar».

Pero el libro es más, es la apasionante y apasionada vida de Elli H. Radinger “entre” los lobos y esto se transmite al lector también con unas imágenes extraordinarias, según pide la toma, en grises o en color, algunas de ellas –no podía ser de otra forma– del propio archivo de la autora. De cada capítulo se ofrece una adecuada bibliografía científica, y finalmente un práctico y sugerente apéndice titulado «Consejos para salir a avistar lobos en Yellowstone y Alemania», porque pudiera ser que tras las excelentes vacaciones que la lectura de este libro proporciona, a algún lector se le mueva el deseo de viajar...– CGM.

Varia

CALLEJA, L.M & ROVIRA, M., *Gobierno institucional. La dirección colegiada*. Ed. EUNSA, Navarra 2015, 15,5 x 23, 214 pp.

«El sistema colegiado no es “democrático” en el sentido de que manden las meras mayorías; tampoco es un medio para alcanzar puros consensos, transacciones, equilibrios o aclamaciones; considerado superficialmente pudiera parecer que como hay democracia, mayorías y consensos, la colegialidad se redujera a ellas, pero no es así. Ser “demócrata” es bueno, pero en las organizaciones, ni es necesario ni suficiente. No es el *summum*. La democracia supone la igualdad, sin embargo la experiencia nos muestra que somos distintos, cada uno es “sí mismo”; así las cosas, la colegialidad trata de la “mismidad”, no la igualdad: atender a cada uno, orientar al conjunto en su momento, con sus matices decisorios, mediante unos modos de hacer participar gracias a lo que se busca de verdad» (p. 60-61). «La colegialidad encierra la riqueza de la profesionalidad de sus componentes, que ven en el gobierno una forma de servir. No supone una táctica, sino una actitud básica: la de la unidad de criterio, de responsabilidad solidaria y complementación» (p. 135).

Reproducimos los dos párrafos precedentes de esta –a nuestro parecer– magnífica, excelente, obra de la Escuela Empresarial de la Universidad de Navarra (IESE) como indicadores de modo y contenido en la expresión del presente libro sobre la sistemática del gobierno colegial.

Comprende dos partes; en la primera de ellas los autores –Luis Manuel Calleja y Mercedes Rovira– nos explican con mucha claridad qué es el gobierno colegial, las condiciones para su implantación (condiciones generales de conveniencia, condiciones de la Presidencia, y condiciones de los miembros), el marco (reglas y procedimientos de fun-