



SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Armagedón en Stalingrado (Desperta Ferro), segundo volumen de la *Tetralogía de Stalingrado*, de David Glantz y Jonathan House, nos traslada a los meses cruciales de septiembre, octubre y noviembre de 1942, testigos del drama de una ciudad agonizante castigada en todos sus frentes, por tierra y por aire: la imparable penetración alemana por los suburbios de la ciudad; los encarnizados ataques a los distritos obreros, auténticas urbes en torno a la célebre factoría Octubre Rojo.

INFANTIL

SM acaba de publicar *Animales en peligro*, un libro destinado a los niños firmado por Jess French (en la foto), que advierte que tigres, orangutanes, indris, guacamayos y un largo etcétera están a punto de desaparecer. Por ello, invita a los más pequeños a hacer un viaje por todo el mundo para buscar soluciones a este dramático problema. La editorial también lanza este mes *Everest* y *Guía sobre el espacio*.



¡POR TUTATIS, QUE ACABO DE CUMPLIR 60 AÑOS!

El sexagenario Astérix y su amigo Obélix correrán una nueva aventura el próximo 24 de octubre, de la que casi nada se sabe, solo que habrá tres misteriosos caballeros galos

AGENCIAS-SPC

A la espera de que llegue el 24 de octubre, cada vez se van sabiendo más datos sobre el que será el número 38 de la serie *Astérix*, una nueva entrega en la que, según adelantó esta semana la editorial Salvat, «aún existen galos más célebres» en la irreductible aldea. Y es que los creadores de la historia, el dibujante Didier Conrad, y el guionista Jean-Yves Ferri, revelaron recientemente en Francia que el próximo álbum de esta serie que cumple 60 años girará en torno a la llegada de «tres misteriosos caballeros» a este punto de la geografía. Otro dato que se ha conocido es que en España se tirarán más de 200.000 ejemplares y más de cinco millones en todo el mundo.

Según se ve en la plancha de promoción que los dos artistas realizaron para deleite de sus fans, el druida Panoramix pregunta a sus pupilos durante una clase quiénes son los galos más célebres, así como les cuestiona si saben que, realmente, no son los únicos que hay.

Según comentaron Conrad e Yves Ferri, la fecha en la que la novela gráfica debe entrar en la imprenta es el 6 de junio, aunque prácticamente han terminado de dibujarlo. «No quedan más que algunas correcciones en el texto, pequeños retoques en los dibujos», matizaron.

Además, Ferri incidió en que hay que quedarse con la idea de que «llega a la aldea alguien muy importante», añadiendo Conrad con su habitual ironía que en la última plancha se verá un banquete, lo cual no aporta ninguna pista pues siempre acaban así las historias de este héroe de las Galias que trajo por la calle de la amargura al mismísimo Julio César, allá por el año 50 antes de Cristo.

Este nuevo trabajo será el cuarto álbum realizado por ambos con los personajes ideados por René Goscinny y Albert Uderzo, y gracias a los cuales se han vendido 380 millones de ejemplares traducidos en 111 lenguas y dialectos desde 1959.

El nombre de la saga sería el del protagonista, por iniciativa de Goscinny, rompería con los estereotipos de héroes protagonistas de los cómics del momento, siendo un hombre de tamaño pequeño pero de gran inteligencia. Por parte de Uderzo nacería Obélix, que sí cumpliría con esa imagen de grandullón... Aunque con un carácter muy especial.

La frescura de unos personajes atípicos y el humor de las historietas cautivaron a toda una generación de fans, y lo han seguido haciendo con sus sucesores.

A la muerte de Goscinny, Uderzo continuaría con el legado de su compañero. Hasta que le fue imposible seguir haciéndolo. Pero *Astérix* estaba destinado a la inmortalidad, a seguir siendo un éxito, generación tras generación, eternamente moderno y nunca caduco. Y es que Jean-Yves Ferri y Didier Conrad son más que dignos sucesores. «Sin duda, fue *Astérix* quien me incitó a dedicarme al cómic cuando era pequeño», señaló el primero.

A los cómics les siguieron y acompañaron todo tipo de productos: películas, juegos y videojuegos, dibujos animados, *merchandising* de todo tipo... Hasta un parque temático, el Parc *Astérix*, situado en la localidad de Plailly, a 43 kilómetros de la capital francesa.

UNA EDICIÓN CONMEMORATIVA. Por otra parte, con motivo del 60 aniversario del carismático personaje, la editorial española acaba de publicar una edición de lujo de *Astérix el galo* y *Astérix en Hispania*, es decir, 44 planchas originales entintadas por Albert Uderzo, además de un dossier exclusivo de 32 páginas sobre los secretos de la creación del álbum fundacional de la colección.



RECOMENDADOS

Vivir sin plástico

Autor: Patricia Reina-Fdo. Gómez **Edit:** Planeta **Págs:** 240 **Precio:** 16,95 euros

Este libro repasa la historia del plástico y el peligro que su consumo desmesurado supone para el medioambiente. Además, se explican trucos para que cada día consumamos menos este material.



Community Manager. La guía definitiva

Autora: María Lázaro **Editorial:** Anaya Multimedia **Págs:** 368 **Precio:** 19,90 euros

Estamos ante una guía detallada para aprovechar todo el potencial de las redes sociales, sea cual sea el tamaño de la empresa o el proyecto que se quiera desarrollar.



La ecuación del amor

Autor: Helen Hoang **Editorial:** Titania **Páginas:** 320 **Precio:** 15,50 euros

Stella cree que las matemáticas son lo único que funciona. Utiliza algoritmos para predecir compras, un trabajo que le ha proporcionado más dinero del que sabe gastar y menos experiencia en el amor.

