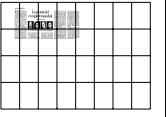


<p>EL ADELANTO DE SALAMANCA</p> <p>Castilla-La Mancha Información General</p> <p>Diaria</p>	<p>Tirada: 7.426</p> <p>Difusión: 5.840</p> <p>(O.J.D.)</p> <p>Audiencia: 20.440</p>	<p>Sección: -</p> <p>Espacio (Cm_2): 234</p> <p>Ocupación (%): 27%</p> <p>Valor (€): 396,00</p> <p>Valor Pág. (€): 1.463,00</p> <p>Página: 106</p>	
	<p>26/03/2006</p>	<p>Imagen: Si</p>	

LETRA PEQUEÑA

HAN sido unos días muy entretenidos, pues Rosa Regàs ha vuelto a ser noticia. Y no porque acabe de publicar *Viento armado*, una colección de relatos. El sectarismo y el resentimiento, otra vez (¡y van...!), se han concentrado de manera muy especial en un esperpéntico personaje que hace que, cada vez que habla, el espíritu tolerante de ZP se eche a temblar.

Como estos días estoy leyendo cosas relacionadas con las conspiraciones mundiales y los poderes ocultos del universo, el tema más de moda en la literatura universal, cabe la interpretación de que, quizás, Rosa Regàs sea un/una extraterrestre que ha venido a España como representante de un complot mundial especializado en hacer lo

La teoría del complot mundial

Adolfo Torrecilla



Rosa Regàs y Carmen Calvo hacen lo que sea por llamar la atención. Massimo Introvigne desenmascara a Dan Brown.

que sea, sin temor al ridículo, con tal de llamar la atención. ¿O es Carmen Calvo?

Y es que la teoría del complot está adquiriendo tintes de novela barata. Planeta

nos obsequia ahora con *El informe Gólgota*, de Philipp Vandenberg. Coqueteando con los temas propios de la arqueología, el autor alemán inventa una trama en la que

el protagonista se encuentra una lápida con los restos de Cristo, un hecho que —como se lee en la publicidad del libro— “revela una verdad muy distinta a la que ha difundido la Iglesia y que acabaría de raíz con el Vaticano”. Como era de esperar, y como repiten hasta la saciedad miles de novelas prescindibles, la Iglesia católica ha urdido una conspiración basada en la mentira contra la libertad y la razón.

A las novelas sobre estos temas hay que sumar la publicación de algunos ensayos, unos más acertados que otros. Por ejemplo, en Edaf ha salido *Las claves ocultas del poder mundial*, de José Lesta y Miguel Pedrero, donde se alimentan gratuitamente estas polémicas. En Debate, *Los años del mundo*.

Una historia de las conspiraciones, de Juan Carlos Castillón, mucho más elaborado.

Pero por su actualidad, quiero resaltar especialmente *Los Illuminati* y el *Priorato de Sión* (Rialp), de Massimo Introvigne, director del Centro Studi sulle Nueve Religione de Turín, donde habla de las mentiras que difunden sin rubor libros tan exitosos como *El Código da Vinci* y *Ángeles y demonios*, de Dan Brown.

Massimo Introvigne desenmascara muchas de las falsedades que se vierten sin recato en novelas históricas de moda y demuestra la ingenua interpretación de la historia que tienen los que opinan que “las cartas del juego histórico están trucadas”. Un buen libro para combatir tanta ignorancia.