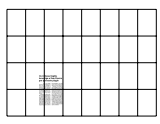


| | | | |
|---|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| <p>NUEVA ALCARRIA EL PERIODICO DE LA PROVINCIA</p> | Tirada: 5.993 | Sección: Cultura |  |
| | Difusión: 5.062 (O.J.D) | Espacio (Cm_2): 131 | |
| <p>Guadalajara General</p> | Audiencia: 17.717 | Valor (€): 75,87 | <p>Imagen: Si</p> |
| <p>Bisemanal</p> | 28/02/2006 | Valor Pág. (€): 797,20 | |
| | | Página: 46 | |

Un tribunal inglés investiga a Dan Brown por presunto plagio

REDACCIÓN. MADRID

El escritor estadounidense Dan Brown, cuyo libro *El código Da Vinci* ha vendido más de 30 millones de copias, responderá a las acusaciones de dos historiadores británicos de que robó sus ideas para escribir la novela, en un juicio que se abre este lunes en un tribunal superior británico.

Los historiadores Michael Baigent y Richard Leigh demandan a la editorial Random Brown, que publicó el libro de Brown, a quien acusan de haber robado toda la arquitectura conspirativa de *The Holy Blood and the Holy Grail* (La sangre santa y el Santo Grial), libro de no ficción que publicaron en 1982. La teoría planteada por el libro de Baigent y Leigh es que Jesús se casó con

María Magdalena y que ambos tuvieron un hijo cuyos descendientes viven hasta el presente.

Traducido a más de 40 idiomas, *El Código Da Vinci*, publicado en 2004, cuenta la historia de cómo la iglesia católica intenta suprimir el conocimiento de los descendientes de Jesús. Se prevé que el juicio durará dos semanas, si no se llega antes a un arreglo entre las partes. Si los dos británicos ganan este juicio, la película *El código Da Vinci*, dirigida por el estadounidense Ron Howard y basada en el libro de Brown, podría no ser vista nunca en Gran Bretaña, donde está previsto estrenarse a mediados de mayo.

El filme, que ya ha sido calificado como "la película del año", contó con un presupuesto de 110 millones de dólares.