

NOVEDADES EDITORIALES



LO QUE CUENTAN DE NOSOTROS

Iñigo Aguas

CROSSBOOKS, 488 PP., 15,95 €

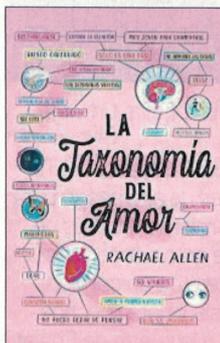
Las segundas oportunidades pueden ser increíblemente sexis si es Iñigo Aguas quien cuenta la historia. Enzo está hecho un lío. Acaba de cortar con su novio, pero pronto empieza a echarlo de menos y decide escribir una novela que cuenta su historia. Lo que no sabe es que una productora le comprará los derechos audiovisuales para hacer una película sobre ellos, y que volverá a ver a su ex cuando este se presente al casting para hacer de... él mismo.

UNA CANCIÓN Y TÚ

Noa Hernández

NEO, 256 PP., 17 €

Mara y Álex se conocieron gracias a sus respectivos canales de YouTube y desde entonces han sido inseparables..., con un único problema: la distancia que separa Madrid de Barcelona. Después de años siendo internet friends, Mara decide sorprender a su amigo en su cumpleaños viajando hasta Barcelona. Allí empieza un viaje en coche, sin rumbo determinado, aunque sus corazones tampoco tienen claro su destino...



LA TAXONOMÍA DEL AMOR

Rachael Allen

PUCK, TRADUCCIÓN DE , 352 PP., 17 €

Un romance juvenil para primeros lectores, con una voz potente y un toque de ciencias, que explora cómo es una relación a lo largo de seis años. La autora, Rachel Allen, aborda con destreza los sentimientos que afloran con el primer amor con una mirada hermosa y honesta sobre la evolución de las relaciones a lo largo del tiempo. Cuando Spencer conoce a Hope en el verano de séptimo curso, tienen química desde el primer instante. Rápidamente se vuelven amigos, trepan juntos a los árboles y planean viajes alrededor del mundo. Sin embargo, mientras crecen, las vidas de Hope y Spencer se vuelven más complicadas y la etiqueta de «amigos» también comienza a desdibujarse.

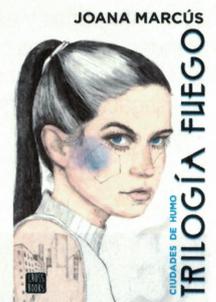
CIUDADES DE HUMO (TRILOGÍA DE FUEGO 1)

Joana Marcús

CROSSBOOKS, 496 PP., 17,95 €

Alice nunca ha salido al mundo. Su cena es a las nueve en punto, su sueño dura exactamente ocho horas, jamás tiene una sola arruga en la ropa, parpadea 86400 veces al día, respira 30000 veces al día, solo habla cuando le preguntan, jamás ha levantado la voz y, lo más importante, jamás se ha preguntado qué pasaría si todo cambiara. Pero, ¿y si eso ocurriera?

En un mundo donde la libertad está controlada, ¿hasta dónde serías capaz de llegar para recuperarla? ¿Hasta dónde serías capaz de llegar para sobrevivir?



CUADERNO DE REBELDES 2.0

Pedro García Aguado

AMAT, 192 PP., 16,92 €

En su primera novela, Pedro García Aguado se adentra en las vidas de un grupo de jóvenes adolescentes en plena efervescencia vital y hormonal. Claudia, Jan, Rachel y el resto del grupo estudian en el instituto Santa Isabel y viven jugando al límite.

Drogas, sexo, alcohol y delincuencia son los pilares sobre los que se sostiene su rebeldía. Pero jugar al límite, romper las reglas, siempre conlleva consecuencias y un precio a pagar. La ruleta de la vida decidirá el coste exacto, incluso para amigos y familiares.