



SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Pere Cardona y Manuel Villatoro firman *Lo que nunca te han contado del Día D* (Principial), una obra muy amena sobre una jornada histórica, cuando empezó a decantarse la Segunda Guerra Mundial del bando aliado. Así, sabremos, por ejemplo, que una agente doble estuvo a punto de destrozar los planes para el Desembarco de Normandía después de que su perro muriese en extrañas circunstancias.



MASCOTAS

Ponte en forma con tu perro (Oberon), de Karen Sullivan, es una completa guía que ayuda a crear nuestro propio programa, fácil y divertido, basado en dieta y ejercicio físico junto con nuestro mejor amigo. Hay que empezar por evaluar el estado de forma física del dueño del perro y aprender cómo, con unos sencillos cambios, se puede conseguir que persona y animal tengan una vida más feliz y activa, con grandes beneficios físicos y psicológicos.

UNA ÚLTIMA VOLUNTAD NO CUMPLIDA

Los manuscritos más personales de Kafka, que el escritor quiso destruir, salen a la luz en Israel después de permanecer escondidos en Suiza

J. MAS AUTONELL (EFE) / JERUSALÉN

Franz Kafka quiso que los manuscritos que dejó al morir fueran completamente destruidos. Pero, sin embargo, su deseo nunca se acabó cumpliendo, y casi un siglo después, cientos de documentos ocultos durante décadas en las cajas fuertes de un banco de Suiza que marcan su vida y obra literaria acaban de salir a la luz en Jerusalén.

Tras un litigio de 12 años por su propiedad, la Biblioteca Nacional de Israel expuso recientemente cientos de cartas, diarios, cuadernos, bocetos y escritos a mano del autor de *La metamorfosis*, que llegaron desde Zúrich, y que se encontraban guardados en un total de 60 carpetas del archivo personal de su amigo íntimo, Max Brod, a quien legó sus papeles para que los acabara quemando.

Este, sin embargo, hizo caso omiso a su petición y no los destruyó, sino que viajó con ellos a Palestina en 1939, editó una parte y contribuyó a su publicación, por lo que alrededor del 99 por ciento de los archivos expuestos hoy en día ya fueron divulgados con anterioridad, señala Stefan Litt, encargado del tesoro recientemente revelado.

Los manuscritos, tal y como indica el director del centro bibliotecario, David Bumberg, serán expuestos y difundidos por internet próximamente y, según Litt, lo más interesante de que ahora vean a la luz es tener delante «los escritos originales de Kafka, observar su escritura a mano» o «como repartía el texto entre sus páginas».

«Lo más novedoso» consiste en un cuaderno repleto de «textos lógicos en hebreo, algo que nos sorprendió en Israel al ver que Kafka podía escribir textos cortos e incluso cartas que enviaba a su profesor de hebreo», un elemento que hasta el momento había sido «bastante desatendido» en las investigaciones sobre el novelista, destaca Litt, quien considera que «esta era una faceta de Kafka que debe ser más valorada».

Los expertos eran conscientes de que el autor estudió el idioma desde 1917, pero no estaban seguros de si podía escribirlo con soltura, algo que se demuestra en la libreta encontrada, que el experto ve como «un gran descubrimiento».

Otros de los interesantes hallazgos son ilustraciones propias del escritor. «Algunos fueron publicados en el pasado, pero también hay otro cuaderno con garabatos y esbozos de figuras humanas y situaciones diferentes, algunas de ellas humorísticas y otras no», todos recopilados en una libreta hasta ahora «totalmente desconocida», remarca el investigador.

Kafka, nacido en 1883 en Praga, escribía cartas casi a diario a sus amigos y allegados. Como resulta-

El autor checo mantenía correspondencia casi a diario con amigos y allegados

do, dejó para la posteridad una extensa correspondencia en la que destacan notas epistolares con Brod o una carta de 47 páginas dirigida a su padre en 1919, en la que se evidencia «su difícil relación, el terror que le infundió durante toda su infancia» y «otros agravios», y que su progenitor finalmente acabó por no recibir.

Entre los archivos del célebre escritor, creador de títulos como *El proceso* o *El castillo*, que se encontraban guardados hasta hace poco en una caja de máxima seguridad del banco suizo UBS, se pueden encontrar tres versiones de *Preparativos de una boda en el campo*, una historia en la que trabajó entre 1907 y 1909, pero que nunca terminó, y el fragmento del relato se publicó finalmente tras su muerte.

Litt, que tiene como un tesoro las valiosas notas conservadas del novelista, destaca también los apuntes autobiográficos de Kafka que le hicieron muy feliz al tocarlos, las cuales contienen memorias sobre su infancia y los años que pasó como estudiante en Praga.

«Entre los alumnos que estudiaban conmigo, yo era tonto, pero no el más tonto», aparece escrito en una nota de 1909 este autor que ha logrado pasar a la Historia de la Literatura universal.

MEMORIAS REPARTIDAS. Décadas después de su fallecimiento, los papeles de Kafka que Brod se empeñó en no destruir han acabado esparciéndose por el mundo. Muchos de sus textos, remarca Litt, quedaron en manos de sus sobrinos en Inglaterra a principios de los años 60, y se encuentran hoy en día en Oxford.

El resto de documentos permanecieron con su íntimo amigo, que antes de su muerte en 1968 envió una parte de ellos a Suiza para salvaguardarlos, mientras que otros se quedaron en Tel Aviv.

Al morir, los dejó en herencia a su secretaria, Esther Hoffe, que los legó más tarde a su hija, Eva, quien luchó legalmente hasta su vejez por mantenerlos en su propiedad.

En 2016, el Supremo israelí dictaminó que el legado del novelista pasaría a pertenecer a la Biblioteca Nacional de Israel, una decisión ejecutada por la Justicia suiza, que dio luz verde al traslado de los papeles a Israel, lo que permite que hoy puedan ser consultados por curiosos de todo el mundo.



El literato pasó a la posteridad con el libro 'La metamorfosis'.

RECOMENDADOS

Banderas olvidadas

Autor: Julio Albi Editorial: Desperta Ferro Págs: 400 Precio: 24,85 euros

Estamos ante uno de los escasos estudios dedicados a los ejércitos que combatieron en pro de la Monarquía española durante los procesos de emancipación en la América española.



Gracias

Autor: Juana Erice Editorial: Empresa Activa Páginas: 160 Precio: 13,90 euros

Hay personas cuyo trabajo les obliga a dar malas noticias en forma habitual. Podría tratarse de un jefe de recursos humanos que debe comunicar un despido, un médico que tiene que trasladar un mal diagnóstico...



La casa de los dragones

Autor: Pablo Reyna Edit.: Ediciones SM Páginas: 152 Precio: 9,95 euros

¿Qué harías si tu trilogía favorita no tuviera tercera parte? Eso le pasa al pobre Marcos, que está enganchado a la saga *Carreras de dragones*. Pero él no se rinde jamás.

