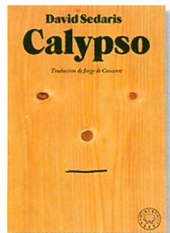


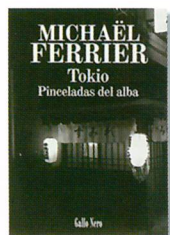
Decía Cicerón que «un hogar sin libros es como un cuerpo sin alma» y Jorge Luis Borges siempre imaginó «el paraíso como una especie de biblioteca». Balzac confiaba en los libros porque «la lectura nos trae amigos desconocidos» y Ramón Gómez de la Serna consideraba que «el libro es un pájaro con más de cien alas para volar». Estas frases no han sido nunca más integradas en nuestras mentes como en estos momentos casi pasados pero nunca olvidados. Los libros nos han acompañado a superar los malos días, el dolor de las pérdidas, la esperanza de que todo iba a pasar...



CALYPSO
David Sedaris. Traducido por Jorge de Cascante
Blackie Booñs
www.blackiebooks.org
Pgs. 260

El autor, de origen grecoamericano, se dio a conocer como humorista en un programa de radio relatando experiencias surrealistas que vivió cuando

trabajaba de elfo en las campañas navideñas de Macy's. Desde entonces, su humor sardónico y original no ha dejado indiferente a quienes le leen acerca de su vida. Podría imaginarse estar oyéndole en el diván de un psiquiatra mientras este último se desmaterializa por intentar comprenderle. Muy interesante.



TOKIO. Pinceladas al alba
Michaël Ferrier. Traducido por Mercedes Fernández Gallo Nero
www.gallonero.es
Pgs. 106

Cada libro que publica esta pequeña editorial es una joya. El autor, residente en Tokio, traslada cinco relatos de la noche tokiota que él bien conoce. Cualquier noche

de una gran ciudad, en nada se parece al día y cualquier situación puede suceder, aunque la esencia siempre se encuentra en los instantes previos al alba, ese momento en el que la noche se funde con el amanecer y que se introduce en noctámbulos separados siempre de la luz del día.



EL TEJIDO DE LAS COSAS
Lucas Vidaur
Walden
www.librowalden.com
Pgs. 134

El autor, novel pero con un gran futuro, escribe una novela en donde parece tomarse a la ligera sentimientos muy profundos y a cambio profundiza en

cosas aparentemente ligeras. A lo largo de historias entremezcladas, nos cuenta que hay situaciones a las que hay que hacer frente por pereza que dé y fuerzas contra las que es mejor no competir.



LAS CUENTAS DEL REINO
Víctor Alcalde
Edición propia
Amazon
Pgs. 394

Novela histórica basada en los vericuetos que debe sufrir Mendo de Pomar, monje caballero del Temple en el castillo de Monzón (Huesca). El Rey de Aragón le ordena

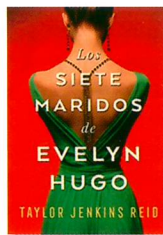
revisar las cuentas de la Corona en la Corte de Zaragoza. Los cortesanos, al igual que hoy, ansían el poder y harán lo que sea menester para condicionar sus propios deseos, hasta incluso asesinar. Interantisima novela de este autor para el que documentarse es primordial.



EL INTERNADO SUIZO
Joanna Goodman. Traducido por María Candela Ruiz Umbriel
www.umbrieditores.com
Pgs. 316

Excitante novela de suspense basada en el esclarecimiento de la muerte de una estudiante en un selecto internado suizo. El

entramado al que sumerge la autora al lector, proporciona el conocimiento suficiente para hacerse una idea de hasta donde se puede llegar para intentar mantener ocultos los secretos. Sin embargo, la conciencia de una compañera suya de aquellos años, aún tras pasar décadas, llegará al descubrimiento final de la verdad.



LOS SIETE MARIDOS DE EVELYN HUGO
Taylor Jenkins
Traducido por Nora Escoms Umbriel
www.umbrieditores.com
Pgs. 380

Basada en el Hollywood ya inexistente en donde brillaba el glamour por doquier, la novela nos cuenta la historia de una estrella de cine que acarició

las mieles del éxito y que le dicta su biografía a una periodista. A destacar la montaña rusa de aciertos y equivocaciones que relata en su dictado y el descubrimiento de un mundo no siempre tan bien caracterizado como lo hace la autora.



EQUIPO CAMPEONES
Pep Mari
Plataforma Empresa.www.plataformaeditorial.com
Pgs. 132

Sin un equipo detrás no hay empresa que pueda ser exitosa. Un equipo ha de contar con valores y actitudes. El autor, psicólogo experto en generar motivación en empresas

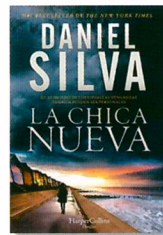
y deportistas, se sumerge en el cómo ha de entender cada miembro de un equipo en ser mejor, con ejemplos y consejos que son factibles para cualquiera que desee ser líder en su trabajo.



REIR ES LA ÚNICA SALIDA
(si hay carencia de espacio puede no ponerse este libro)
Andreu Buenafuente
Harper Collins
www.harpercollinsiberica.com
Pgs. 280

El libro es el diario del autor, escrito y dibujado durante dos temporadas de 'Late Motiv', el programa

que dirige y presenta en #0 de Movistar+. Reflexiona sobre sus días en Madrid junto a una mirada sobre esa Barcelona que ha aprendido a observar con cierta distancia. Y es, fundamentalmente, una presentación de personas, personajes, situaciones, anhelos, miedos, frustraciones, éxitos gozosos junto a proyectos futuribles. Muy interesante.



LA CHICA NUEVA
Daniel Silva. Traducido del inglés por Victoria Horrillo Harper Collins
www.harpercollinsiberica.com
Pgs. 444

Novela basada en el hecho real del asesinato del periodista Jamal Khashoggi en el consulado saudí de Estambul. Silva, a partir

de este hecho, construye una trama en la que demuestra no tener miedo en apuntar con sus páginas a más de uno. Es un impresionante thriller de engaño, traición y venganza, una gran historia de entretenimiento y un sofisticado estudio de alianzas políticas y rivalidades poderosas en un mundo muy peligroso. Muy recomendable.



EN PRIMERA LÍNEA
Gabriel Heras
Península
www.edicionespeninsula.com
Pgs. 188

El autor, intensivista, creador del proyecto HU-CI (Investigación por la Humanización de las UCIs) que reúne ya a más de 100.000 profesionales

escribe su propia experiencia en esta pandemia del COVID dentro de una UCI luchando no solo frente a este virus letal sino a la carencia de recursos, personal y conocimientos sobre este germen. Reflexiones sobre el terreno y fundamentalmente sobre equilibrio y humanidad con los más dañados.



HASTA NUNCA PETER PAN
Nando López
Espasa. www.espasa.com
Pgs. 410

Novela que habla de disfrutar el presente, de valorar lo pequeño sobre lo grande, pero también de vivir ese ahora mirando de frente al adulto que somos. Refugiarse en un Nunca Jamás construido a base de

nostalgia solo nos conduce al inmovilismo.



VESTIDA DE CORTO
Marie Gauthier
Traducido por Blanca Gago
Premio Goncourt a la Mejor Primera novela 2019
Nordica
www.nordicalibros.com
Pgs. 114

Excelente novela de esta editorial que cuida sus títulos como ninguna, no por

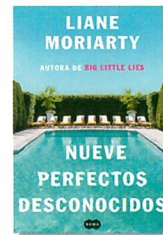
ello es considerada como una de las mejores del país. La esencia del libro es el hallazgo del primer amor adolescente, de los sentimientos, también de los sentidos, y todo ello escrito magistralmente por esta parisina que se ha exigido a ello. Se nota.



EN DEFENSA DE JACOB
William Landay
Traducido por Montse Roca
Ediciones B
www.megustaleer.com
Pgs. 475

Excelente thriller legal junto a intriga psicológica que gira en torno a un impactante y terrible crimen que deja conmovida a la ciudad de Massachusetts.

El protagonista, fiscal de distrito, se encuentra dividido entre su deber de defender la justicia y el amor incondicional por su hijo acusado de haber cometido el horrendo crimen. Llevada a serie TV. Muy interesante.



NUEVE PERFECTOS DESCONOCIDOS
Liane Moriarty. Traducido por Jesús de la Torre Suma de letras
www.megustaleer.com
Pgs. 549

Excelente novela de la autora de Big Little Lies, con la que obtuvo un éxito mundial, narra la historia de una mujer en crisis tras una ruptura

sentimental y su encierro en un balneario, Tranquillum House, donde conoce gente que nunca imaginó y que le cambiarán la vida. Los nueve desconocidos, desconectados del exterior son personajes excepcionalmente descritas por esta maestra del suspense.