

Incisiva reflexión sobre la identidad, la venganza y los secretos de familia

EL LARGO SUEÑO DE LAURA COHEN
Mercedes de Vega

Laura Cohen es una psiquiatra española afincada en Montreal. Tras su matrimonio con un conocido psiquiatra canadiense y la prematura muerte de este regresando solo de su casa de verano del lago Ouareau, toma como paciente a un hombre traumatizado por el pasado, que desaparece de su consulta a la tercera sesión. Ella comenzará la búsqueda de este hombre que suscitó en ella numerosos interrogantes por unos sucesos que involucran a su marido, e irá descubriendo una

trama de conspiraciones, secuestros, experimentos secretos y torturas que reconstruyen la vida oculta del Dr. Alexander Cohen y de los personajes que la rodean, asolados por el genocidio nazi y los experimentos del control mental en la Universidad de Harvard en los años 60, de donde salió el terrorista Theodore Krazinsky, llamado Unabomber. Todo ello configura una historia de víctimas y torturadores.

La obra transcurre a finales del año 2001, en la ciudad de Montreal; en el lago Ouareau y en la localidad de Invernes, en Nueva Escocia. Es una novela también de paisajes y territorios canadienses,



país de acogida de los protagonistas de la novela.

La trama es una ficción, basada en personas reales y hechos históricos: en los ex-

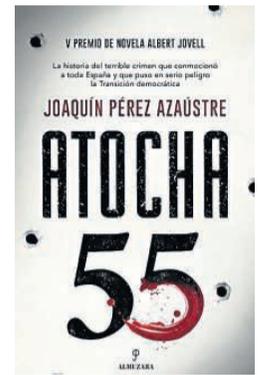
perimentos de control mental de la CIA con estudiantes en la Universidad de Harvard durante la Guerra Fría y de los niños supervivientes del Holocausto, para mostrar una época desastrosa a través de unos personajes víctimas de Auschwitz y de la ocupación nazi en Europa que intentarán resarcirse de sus verdugos.

Mercedes de Vega cambia de registro en *El largo sueño de Laura Cohen* (Plaza & Janés). Apoyada en una prosa excelentemente trabajada y una atinada caracterización de los personajes, teje una trama de intriga urdida a la perfección, plagada de giros sorprendentes, que no amonora su ritmo adictivo ni por un momento. Un trepidante *thriller* psicológico que es una incisiva reflexión sobre la identidad, la venganza y los secretos de familia.

Homenaje a los abogados asesinados en 1977

ATOCHA 55
Joaquín Pérez Azaústre

En enero de 1977, bajo la presidencia de Adolfo Suárez y tras el referéndum del 15 de diciembre, se promulgó la Ley 1/1977 para la Reforma Política. Franco había muerto y la ciudadanía se pronunciaba a favor de la democracia, la libertad y la amnistía para los presos políticos, pero las estructuras de la Dictadura se resistían a perder sus privilegios. La noche del 24, un comando de extrema derecha irrumpió en un despacho de jóvenes abogados laboristas de Madrid, militantes del Partido Comunista. Fue en el número 55 de la calle Atocha, en Madrid.



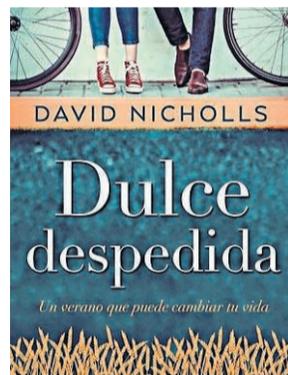
Atocha 55 (Almuzara) pone el foco en los rostros de aquellos letrados. Pérez Azaústre se adentra en las motivaciones que los condujeron al ejercicio de la abogacía en la defensa de los obreros y de los presos políticos al final del franquismo.

Conmovedora novela sobre la adolescencia y el amor

DULCE DESPEDIDA
David Nicholls

En 1997, Charlie Lewis es el chico que nadie recuerda en la fotografía del instituto. No le ha ido muy bien en sus exámenes. En su casa, se ocupa de su padre, aunque está seguro de que debería ser al revés, y, si piensa en el futuro, lo hace con cierto terror. Hasta que Fran Fisher irrumpe en su vida y, muy a su pesar, Charlie empieza a tener esperanzas.

Pero si Charlie quiere estar con Fran, deberá aceptar un desafío que podría hacerle perder el respeto de sus amigos y que requerirá que se convierta en otra persona.



Debe unirse a la Compañía. Y si la Compañía parece una secta, la verdad es aún peor.

Dulce despedida (Editorial Umbriel) captura a la perfección un momento en la vida que todos nosotros hemos experimentado.

Una visión completa del proceso de autodestrucción del ludópata

¡JUGAD, JUGAD, MALDITOS!
Luis Díez y Daniel Díez

La crisis financiera y económica, con sus secuelas de desempleo, precariedad y aumento de las desigualdades, está siendo aprovechada como caldo de cultivo propicio para el florecimiento y la expansión de las casas de juegos de azar y apuestas deportivas, hasta el punto de convertir el Reino de España en una timba. Los juegos de azar representan el 2,3 por 100 del PIB, más de 23.000 millones de euros al año según el último informe del Ministerio de Hacienda (ejercicio de 2017). El subsector no

ha dejado de crecer en el último lustro.

En *¡Jugad, jugad, malditos!* (Akal) se analizan a fondo las tres dimensiones —humana, sociopolítica y económica— de una «industria» (la llaman) del entretenimiento que infecta de salas de juego y apuestas los barrios de menor renta de las ciudades españolas (cada año se abren 500 más) y no parece tener tasa ni límite. Se expande como si unos poderes inescrutables hubieran decidido en algún lugar ignoto inocular a los jóvenes (y no tan jóvenes) el virus de la ludopatía y la autodestrucción.

La dimensión humana del



problema, la más íntima y reservada, también la más destructiva, se aborda desde todos los ángulos posibles, con

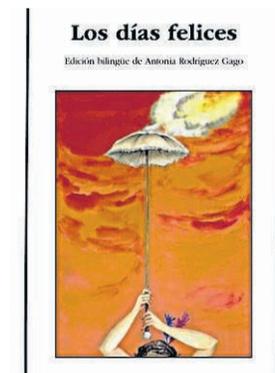
el fin de ofrecer una visión completa del proceso de deconstrucción y desgracia de las personas y de las dificultades de su rehabilitación. El estilo del reportaje periodístico, con testimonios, entrevistas, documentos y referencias bibliográficas aporta intensidad al relato y sirve de piedra de toque sobre un sistema voraz e insostenible que ha reducido a cifras económicas los valores humanos y que enarbola el único principio válido: «la ética del beneficio» le dicen.

La vertiente sociopolítica del juego comprende desde el balbuciente rechazo vecinal a la proliferación de las casas de apuestas hasta el fenómeno de «la mejor liga del mundo», pasando por la propaganda publicitaria, los patrocinios, la sumisión de los medios de comunicación...

Samuel Beckett reflexiona sobre el demolidor conformismo

LOS DÍAS FELICES
Samuel Beckett

Vuelve Samuel Beckett a las librerías con *Los días felices* (Cátedra), pieza clave en el teatro de Beckett, que, continuando el proceso de depuración escénica de sus obras precedentes, presenta también características fundamentales de sus piezas posteriores. Winnie, torturada por una luz cegadora y semienterrada en un montículo calcinado, se arroja en un ritual de gestos cotidianos y encuentra siempre motivos, por insignificantes que éstos sean, para considerar sus días felices. Terminada de escribir en 1961, fue la última

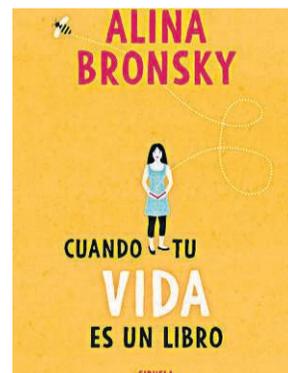


obra larga de este autor, que seis años más tarde recibiría el Nobel de Literatura. *Los días felices* es una obra que, ya desde su título irónico, nos arroja a unos personajes y una situación patética no exenta de humor cínico.

Cómo un libro puede cambiar la historia de las personas

CUANDO TU VIDA ES UN LIBRO
Alina Bronsky

Cuando tu vida es un libro (Siruela) es una historia de intriga y llena de humor sobre el descubrimiento de uno mismo, la amistad, la traición, el primer amor. Y sobre cómo un libro puede cambiar de un día para otro la vida de las personas. Kim tiene quince años y nunca le han gustado los libros. Leer le parece algo tan aburrido, que el día que tiene que asistir con su clase a una lectura cree que se va a quedar dormida... Pero sucede lo contrario: de repente está más despierta que nunca, porque todo lo que la autora va leyendo pa-



rece ¡un retrato idéntico a la vida de Kim! Kim compra el libro y cuando termina de leerlo, le aterriza ver que uno de los protagonistas, que bien podría ser su compañero de clase Jasper, muere al final de la historia.

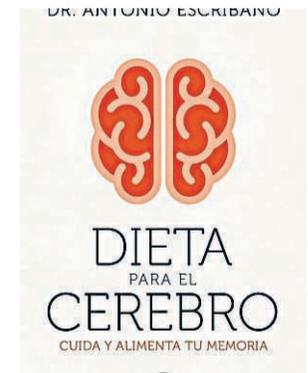
¿Cuál es la mejor receta para potenciar nuestro cerebro?

DIETA PARA EL CEREBRO
Antonio Escribano

Llevar una dieta adecuada, hacer ejercicio, realizar una actividad intelectual, tener un sueño reparador, escuchar música... Estos hábitos son fundamentales para mantener nuestro cerebro en perfecto estado.

El reconocidísimo médico especialista en endocrinología y nutrición Dr. Escribano nos enseña, en *Dieta para el cerebro* (Espasa), todo lo necesario para el buen funcionamiento de este órgano vital, y así ejercitarlo al máximo y exprimir todo su potencial.

Además encontrarás 30



recetas saludables con los alimentos más beneficiosos para nuestro día a día.

Todas las claves para cuidar nuestro cerebro de forma consciente y activar y potenciar la memoria, su más fiel aliada.